

Филолошко-уметнички факултет
Универзитета у Крагујевцу
Јована Цвијића бб

Dan/ soba	Vre me	OŠ „MiDT“ učionica 36 M:30 NT KL A TV DVD	OŠ „MiDT“ učionica 37 M:15 NT KL A TV DVD K I	OŠ „MiDT“ učionica 38 M:30 NT KL A TV DVD	OŠ „MiDT“ učionica 39 M:10 CL A K I	Dom samoupravljača br. 1	Dom samoupravljača br. 2	Pravni fakultet, B 25	Ekonomski fakultet soba E6
P O N E D E L J A K B	8								
	15								
	30	8.30 - 10.00 Engleski jezik 1 obavezni za solo pevanje+izborni za MTP, MUM i izvođače Marijana Matić					8.00 - 9.30 Analiza muzičkih oblika 1 /p/ MTIP Jasna Veljanović		
	45								
	9								
	15		9.15 - 10.00 Medijski oblici muzike 3 v. MUM IV godina Katarina Lazarević	9.15 - 10.00 Tematski seminar - Kontrapunkt /p/ MP Zoran Komadina					
	30								
	45								
	10								
	15	10.00 - 11.30 Vokalni kontrapunkt /p/ MTIP Zoran Komadina	10.00 - 11.30 Medijski oblici muzike 3 MUM III godina Katarina Lazarević	10.00 - 11.30 Solfedo 1 IU i MUM Kristina Parezanović	10.00 - 11.30 Metodika nastave gudačkih instrumenata 2 Emina Smolović		9.30 - 11.00 Analiza muzike klasicizma /p/ obavezni za MUM + Izborni za izvođače Jasna Veljanović		
	30								
	45								
	11								
	15	11.30 -13.00 Muzički instrumenti, MTIP, MUM i tržači I + MUM III Zoran Komadina	11.30 -13.00 Muzički i medijski žanrovi 2 MUM IV godina Katarina Lazarević	11.30 - 12.15 Didaktičke muzičke igre MTIP Kristina Parezanović	11.30 -13.00 Metodika nastave gudačkih instrumenata 3 Emina Smolović		11.00 - 12.30 Muzički oblici 3 /p/ MTIP Jasna Veljanović	10.00 - 16.00 Etnomuzikologija MTP Sanja Ranković jednom mesečno 27.10.2025. 24.11.2025.	10.15 - 12.30 Klavir, vežbe Marija Timotijević
	30								
	45								
	12								
	15	13.00 - 14.30 Instrumentalni kontrapunkt /p/ MTIP Zoran Komadina	13.00 - 14.30 Medijski oblici muzike 4 MUM IV godina Katarina Lazarević	13.00 - 14.30 Solfedo 2 IU i MUM Kristina Parezanović	13.00 -14.30 Metodika nastave gudačkih instrumenata Emina Smolović	9.00 - 18.00 Flauta, vežbe Orkestarske deonice I i II god. OAS i MAS Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista, vezbe Aleksandar Ružičić			
	30								
	45								
	13								
	15	14.30 - 16.00 Osnovi horske vokalne tehnike IP Uroš Stepanović	14.30 -15.15 Medijski oblici muzike 4 v. MUM IV godina Katarina Lazarević	14.30 - 16.00 Solfedo III v. MTIP Kristina Parezanović	14.30 - 16.00 Metodika nastave gudačkih instrumenata 1 Emina Smolović				
	30								
	45								
	14								
	15	16.00 - 17.30 Pravoslavna horska muzika izborni - klavir I, harmonika I, tržači I, MTIP III, IV i MUM III Uroš Stepanović	16.00 -17.30 Medijski oblici muzike 4 v. MUM IV godina Katarina Lazarević	16.00 - 17.30 Solfedo III v. MTIP Kristina Parezanović	16.00 - 17.30 Metodika nastave gudačkih instrumenata 1 Emina Smolović				
	30								
	45								
	15	17.30 - 19.00 Hor /p + v/ obavezni MTIP I, II, MUM I, II, klavir II harmonika III, IV, solo pevanje I, tržači I, II + IP za MTIP III,IV, duvači i gudači I Uroš Stepanović	17.30 -19.15 Medijski oblici muzike 4 v. MUM IV godina Katarina Lazarević	17.30 - 18.15 Solfedo III v. MTIP Kristina Parezanović	17.30 - 18.15 Metodika nastave gudačkih instrumenata 1 Emina Smolović				
	30								
	45								
	16								
	15	19.00 - 20.30 Hor /p + v/ obavezni MTIP I, II, MUM I, II, klavir II harmonika III, IV, solo pevanje I, tržači I, II + IP za MTIP III,IV, duvači i gudači I Uroš Stepanović	19.00 - 20.30 Solfedo III v. MTIP Kristina Parezanović	19.00 - 20.30 Solfedo III v. MTIP Kristina Parezanović	19.00 - 20.30 Metodika nastave gudačkih instrumenata 1 Emina Smolović	15.00 -16.30 Pedagoška psihologija Mirjana Beara			
	30								
	45								
	17								
	15	19.00 - 20.30 Hor /p + v/ obavezni MTIP I, II, MUM I, II, klavir II harmonika III, IV, solo pevanje I, tržači I, II + IP za MTIP III,IV, duvači i gudači I Uroš Stepanović	19.00 - 20.30 Solfedo III v. MTIP Kristina Parezanović	19.00 - 20.30 Solfedo III v. MTIP Kristina Parezanović	19.00 - 20.30 Metodika nastave gudačkih instrumenata 1 Emina Smolović				
	30								
	45								
	18								
	15	19.00 - 20.30 Hor /p + v/ obavezni MTIP I, II, MUM I, II, klavir II harmonika III, IV, solo pevanje I, tržači I, II + IP za MTIP III,IV, duvači i gudači I Uroš Stepanović	19.00 - 20.30 Solfedo III v. MTIP Kristina Parezanović	19.00 - 20.30 Solfedo III v. MTIP Kristina Parezanović	19.00 - 20.30 Metodika nastave gudačkih instrumenata 1 Emina Smolović				
	30								
	45								
	19								
	15	19.00 - 20.30 Hor /p + v/ obavezni MTIP I, II, MUM I, II, klavir II harmonika III, IV, solo pevanje I, tržači I, II + IP za MTIP III,IV, duvači i gudači I Uroš Stepanović	19.00 - 20.30 Solfedo III v. MTIP Kristina Parezanović	19.00 - 20.30 Solfedo III v. MTIP Kristina Parezanović	19.00 - 20.30 Metodika nastave gudačkih instrumenata 1 Emina Smolović				
	30								
	45								
	20								
	15								
	30								

Dan / Soba	Vre	OŠ „MIDT“ učionica 36 M:30 NT KL A TV DVD	OŠ „MIDT“ učionica 37 M:15 NT KL A TV DVD K I	OŠ „MIDT“ učionica 38 M:30 NT KL A TV DVD	OŠ „MIDT“ učionica 39 M:10 CL A K I	Dom samoupravljača br. 1	Dom samoupravljača br. 2	Muzička škola	Druge kragujevačka gimnazije Foto studio	Pravni fakultet, A 202	Ekonomski fakultet soba E5	OŠ „Bura Jakšić“, Muzički kabinet	
UTORAK	8	8.00 - 9.30 Engleski jezik 2 obavezno za slobu pjevanje izborni za MTP i MUM i izvođače Marijana Matić					8.00 - 8.45 Tematski seminar - Analiza muzičkih oblika MP MAS p. Jasna Veljanović				8.00 - 8.30 Klavirska muzika Sanja Pantović		
	9						8.45 - 10.15 Analiza muzike romantizma i XX veka MUM Jasna Veljanović				8.30 - 10.00 Metodika nastave klavira Sanja Pantović		
	10		9.30 -11.00 Analiza muzičkog dela 1 izborni za MUM i izvođače Vladimir Trnčić	9.30 -11.00 Istorija muzike II Anja Lazarević Kocić						10.15 - 11.45 Uvod u estetiku izborni IV harmonika, klavir, gudači, duvači, MTP + MUM Saša Radovanović	10.00 - 11.00 Klavirska muzika Sanja Pantović	Nedostupno do 13.30	
	11	11.00 -12.30 Korepeticija Dragana Dimić	11.00 -12.30 Analiza muzičkog dela 2 izborni za MUM i izvođače Vladimir Trnčić	11.00 -12.30 Istorija muzike I Anja Lazarević Kocić									
	12												
	13	12.30-14.00 Korepeticija i čitanje v lista 2 Dragana Dimić	12.30-14.00 Muzički i medijski zanovi 1 MUM III + izborni harmonika, duvači , truba MTP II Katarina Lazarević	12.30-14.00 Horskio dirigovanje III MTP III Katarina Stanković	12.30-14.00 Medijski oblici muzike 2 MUM Igodina Marija Čirić			12.50 - 13.35 Metodika nastave muzičko - teorijskih predmeta /v/ Nevena Vujčević					
	14	14.00 -15.30Korepeticija i čitanje v lista 1 Dragana Dimić	14.00 -15.30 Medijski oblici muzike 1 MUM I godina Marija Čirić	14.00 -15.30 Horskio dirigovanje II /p/ MTP II + MUM III Katarina Stanković	14.30 -15.15 Medijski oblici muzike 3 v. MUM IV godina Katarina Lazarević	11.45 - 18.00 Harmonika OAS, MAS, DAS Vladimir Blagojević	14.00 -15.30 Metodika nastave harmonike 1 Katja Pupovac				14.00 - 15.30 Srpska klavirska muzika Sanja Vukosavljević Milenić	13.30 - 14.15 Prorada O.M.I čitanje sa lista duvači Vladimir Milić 14.15 - 15.00 Prorada O.M.I čitanje sa lista gudači Vladimir Milić	
	15												
	16	15.30 - 17.00 Korepeticija i čitanje v lista 3 Dragana Dimić	15.30 - 17.00 Klavirska muzika Aleksandra Radenković	15.30 - 16.15 Sviranje horskih partitura I p. ob. MTP I + izb. MUM I Katarina Stanković 16.15-17.00 Sviranje horskih partitura II p. izb. MTP II,III, IV+MUM II; III Katarina Stanković	15.30 - 17.00 Medijski oblici muzike p. Marija Čirić		15.30 - 17.00 Metodika nastave harmonike 2 Katja Pupovac				15.00 - 18.00 Orkestar Vladimir Milić		
	17		17.00 - 18.30 Poznavanje klavirske literature 2 Violeta Šarenac	17.00 - 17.45 Klavirska muzika Aleksandra Radenković	17.00 - 18.30 Medijski oblici muzike v. Marija Čirić		17.00 - 18.30 Metodika nastave harmonike 1 Katja Pupovac			16.00 - 19.00 Audio - vizuelni postupci u medijima priv	15.30 - 19.00 Klavirska muzika/ Klavir Sanja Vukosavljević Milenić		
	18	17.00 - 20.00 Klavirska muzika Dragana Dimić		17.45 - 19.15 Umetnost izvođaštva I Aleksandra Radenković								18.00 - 19.30 Orkestar /v/ Vladimir Milić	
	19		18.30 - 20.00 Poznavanje klavirske literature 1 Violeta Šarenac		19.15 - 20.45 Klavirska muzika Aleksandra Radenković								
	20			20.00 - 20.45 Klavirska muzika Violeta Šarenac									

P
E
T
A
K
B

Dan/ soba	Vre me	OŠ „MiDT“ učionica 36 M:30 NT KL A TV DVD	OŠ „MiDT“ učionica 37 M:15 NT KL A TV DVD K I	OŠ „MiDT“ učionica 38 M:30 NT KL A TV DVD	OŠ „MiDT“ učionica 39 M:10 CL A K I	Ekonomski fakultet soba E6
S U B O T A B	8	9.30 - 19.00 Kamerna muzika Mirjana Nesković		9.30 - 19.00 Kamerna muzika Katarina Radovanović		11.00 - 14.00 Klavir konsultacije Jovana Radovanović
	15					
	30					
	45					
	9					
	15					
	30					
	45					
	10					
	15					
	30					
	45					
	11					
	15					
	30					
	45					
	12					
	15					
	30					
	45					
	13					
	15					
	30					
	45					
	14					
	15					
	30					
	45					
	15					
	30					
	45					
	16					
	15					
	30					
	45					
	17					
	15					
	30					
	45					
	18					
	15					
	30					
	45					
	19					
	15					
	30					
	45					

Распоред на Одсеку за музичку уметност

НЕДЕЉА А

Понедељак 20.10, 3.11, 17.11, 1.12, 15.12, 29.12.2025, 19.1.2026 и 2.2.2026.

Легенда:

	I година		III година
	II година		IV година
	Мастер		ДАС

Осим ако у самом пољу није наведено другачије

M	Број места		VP	Видео пројектор
A	Аудио опрема		PP	Платно за пројекцију
TV	Телевизор		NT	Нотна табла
VHS/DVD	Видео уређај		NP	Нотни пултеви
K	Компјутер		KL	Клавир
Š	Штампач		CL	Yamaha Clavinova
I	Интернет		KY	Клавијатура

Dan/ soba	Vre me	OŠ „MiDT“ učionica 36 M:30 NT KL A TV DVD	OŠ „MiDT“ učionica 37 M:15 NT KL A TV DVD K I	OŠ „MiDT“ učionica 38 M:30 NT KL A TV DVD	OŠ „MiDT“ učionica 39 M:10 CL A K I	Dom samoupravljača br. 1	Dom samoupravljača br. 2	Ekonomski fakultet soba E6
P O N E D E L J A K A	8							
	15							
	30							
	45	8.30 - 10.00 Engleski jezik 1					8.00 - 9.30 Analiza muzičkih oblika 1/p/ MTIP Jasna Veljanović	
	9	obavezni za solo pevanje+izborni za MTP, MUM i izvođače Marijana Matić	9.15 - 10.00 Medijski oblici muzike 3 v. MUM IV godina Katarina Lazarević	9.15 - 10.00 Tematski seminar - Kontrapunkt /p/ MP Zoran Komadina				
	15							
	30							
	45						9.30 - 11.00 Analiza muzike klasicizma /p/ obavezni za MUM + Izborni za izvođače	
	10	10.00 - 11.30 Vokalni kontrapunkt /p/ MTIP Zoran Komadina	10.00 - 11.30 Medijski oblici muzike 3 MUM III godina Katarina Lazarević	10.00 - 11.30 Solfedo 1 IU i MUM Kristina Parezanović	10.00 - 11.30 Metodika nastave gudačkih instrumenata 2 Emina Smolović		Jasna Veljanović	
	15							
	30							
	45							
	11							
	15							
	30							
	45							
	12	11.30 -13.00 Muzički instrmenti, MTIP, MUM i tržači I + MUM III Zoran Komadina	11.30 -13.00 Muzički i medijski žanrovi 2 MUM IV godina Katarina Lazarević	11.30 - 12.15 Didaktičke muzičke igre MTIP Kristina Parezanović	11.30 -13.00 Metodika nastave gudačkih instrumenata 3 Emina Smolović		11.00 - 12.30 Muzički oblici 3 /p/ MTIP Jasna Veljanović	10.15 - 12.30 Klavir, vežbe Marija Timotijević
	15							
	30							
	45							
	13							
	15							
	30	13.00 - 14.30 Instrumentalni kontrapunkt /p/ MTIP Zoran Komadina	13.00 - 14.30 Medijski oblici muzike 4 MUM IV godina Katarina Lazarević	13.00 - 14.30 Solfedo 2 IU i MUM Kristina Parezanović	13.00 -14.30 Metodika nastave gudačkih instrumenata Emina Smolović			
	45							
	14							
	15							
	30							
	45	14.30 - 16.00 Osnovi horske vokalne tehnike IP Uroš Stepanović	14.30 -15.15 Medijski oblici muzike 4 v. MUM IV godina Katarina Lazarević	14.30 - 16.00 Solfedo III v. MTIP Kristina Parezanović	14.30 - 16.00 Metodika nastave gudačkih instrumenata 1 Emina Smolović			13.00 - 16.45 Klavir, vežbe Marija Timotijević
	15		15.15 - 16.00 Klavirska muzika Violeta Šarenac				15.00 -16.30 Pedagoška psihologija Mirjana Beara	
	30							
	45							
	16	16.00 - 17.30 Pravoslavna horska muzika izborni - klavir I, harmonika I, tržači I, MTIP III, IV i MUM III Uroš Stepanović	16.00 - 17.30 Metodika nastave klavira 1 Sanja Pantović	16.00 - 17.30 Metodika nastave solfedja Kristina Parezanović				
	15							
	30							
	45	17.30 - 19.00 Hor /p + v/ obavezni MTIP I, II, MUM I, II, klavir II harmonika III, IV , solo pevanje I, tržači I, II + IP za MTIP III,IV, duvači i gudači I Uroš Stepanović	17.30 - 19.45 Metodika nastave klavira 2 Sanja Pantović	17.30 - 18.15 Solfedo II/ v. MTIP Kristina Parezanović				17.15 - 18.45 Klavirska muzika Marija Timotijević
	15							
	30							
	45							
	19	19.00 - 20.30 Hor /p + v/ obavezni MTIP I, II, MUM I, II, klavir II harmonika III, IV , solo pevanje I, tržači I, II + IP za MTIP III,IV, duvači i gudači I Uroš Stepanović						
	15		19.45 - 20.45 Klavirska muzika Sanja Pantović					
	30							
	45							
	20							
	15							
	30							

Vre me		OŠ „MIDT“ učionica 36 M-30 NT KL A TV DVD	OŠ „MIDT“ učionica 37 M-15 NT KL A TV DVD K I	OŠ „MIDT“ učionica 38 M-30 NT KL A TV DVD	OŠ „MIDT“ učionica 39 M-10 CL A K I	Dom samoupravljača br. 1	Dom samoupravljača br. 2	Druga kragujevačka gimnazija Foto studio	Muzička škola	Pravni fakultet, A 202	Ekonomski fakultet soba E6	OŠ „Bura Jakšić“, Muzički kabinet	
U T O R A A	8 15 30 45	8.00 - 9.30 Engleski jezik 2 obavezni za solo pevanje izborni za MTP,MUM i izvođače Marjana Matić					8.00 - 8.45 Tematski seminar - Analiza muzičkih oblika MP MAS p. Jasna Veljanović				8.00 - 8.30 Klavirska muzika Sanja Pantović	8.30 - 10.00 Metodika nastave klavira Sanja Pantović	Nedostupno do 13.30
	9 15 30 45		9.30 -11.00 Analiza muzičkog dela 1 izborni za MUM i izvođače Vladimir Trnčić	9.30 -11.00 Istorija muzike II Anja Lazarević Kocić		8.45 - 10.15 Analiza muzike romantizma i XX veka MUM Jasna Veljanović							
	10 15 30 45					10.15 -11.45 Analiza muzike romantizma Jasna Veljanović			10.30 - 12.00 Uvod u estetiku izborni IV harmonika, klavir, gudači, duvači, MTP + MUM Saša Radovanović	10.00 - 11.45 Klavirska muzika Sanja Pantović			
	11 15 30 45	11.00 -12.30 Korepeticija Dragana Dimić	11.00 -12.30 Analiza muzičkog dela 2 izborni za izvođače Vladimir Trnčić	11.00 -12.30 Istorija muzike I Anja Lazarević Kocić									
	12 15 30 45										11.45 - 14.00 Klavirska muzika/ Klavir Sanja Vukosavljević Milenić	13.30 - 14.15 Prorada O.M.i čitanje sa lista duvači Vladimir Milić	
	13 15 30 45	12.30-14.00 Korepeticija i čitanje s lista 2 Dragana Dimić	12.30-14.00 Muzički i medijiski žanrovi 1 MUM III + izborni harmonika, duvači, tržači MTP II Katarina Lazarević	12.30-14.00 Horskio dirigovanje III MTIP III Katarina Stanković	12.30-14.00 Medijiski oblici muzike 2 MUM IIgodina Marja Čirić			12.50 - 13.35 Metodika nastave muzičko - teorijskih predmeta /v/ Nevena Vujošević					
	14 15 30 45	14.00 -15.30Korepeticija i čitanje s lista 1 Dragana Dimić	14.00 -15.30 Medijiski oblici muzike 1 MUM I godina Marja Čirić	14.00 -15.30 Horskio dirigovanje II /p/ MTIP II + MUM III Katarina Stanković		11.45 - 18.00 Harmonika OAS, MAS, DAS Vladimir Blagojević	14.00 -15.30 Metodika nastave harmonike 1 Katja Popovac				14.00 - 15.30 Srpska klavirska muzika Sanja Vukosavljević Milenić	14.15 -15.00 Prorada O.M.i čitanje sa lista gudači Vladimir Milić	
	15 15 30 45			15.30 - 16.15 Sviranje horskih partitura I p. ob. MTIP I + izb. MUM I Katarina Stanković	15.30 - 17.00 Medijiski oblici muzike p. Marja Čirić		15.30 - 17.00 Metodika nastave harmonike 2 Katja Popovac				15.00 - 18.00 Orkestar Vladimir Milić		
	16 15 30 45	15.30 - 17.00 Korepeticija i čitanje s lista 3 Dragana Dimić	15.30 - 17.00 Klavirska muzika Aleksandra Radenović	16.15-17.00 Sviranje horskih partitura II p. izb. MTP II,III, IV+MUM II, III Katarina Stanković			17.00 - 18.30 Metodika nastave harmonike 1 Katja Popovac			15.30 - 19.00 Klavirska muzika/ Klavir Sanja Vukosavljević Milenić			
	17 15 30 45		17.00 - 18.30 Poznavanje klavirske literature 2 Violeta Šarenac	17.00 - 17.45 Klavirska muzika Aleksandra Radenović	17.00 - 18.30 Medijiski oblici muzike v. Marja Čirić						18.00 - 19.30 Orkestar /v/ Vladimir Milić		
	18 15 30 45	17.00 - 20.00 Klavirska muzika Dragana Dimić		17.45 - 19.15 Umetnost izvođaštva 1 Aleksandra Radenović									
	19 15 30 45		18.30 - 20.00 Poznavanje klavirske literature 1 Violeta Šarenac						19.00 - 19.45 Medijiski oblici muzike 4 v.				
	20 15 30		20.00 - 20.45 Klavirska muzika Violeta Šarenac	19.15 - 20.45 Klavirska muzika Aleksandra Radenović				19.45 - 120.30 Medijiski oblici muzike 4 v.					

Dan/ soba	Vre me	OŠ „MiDT“ učionica 36 M:30 NT KL A TV DVD	OŠ „MiDT“ učionica 37 M:15 NT KL A TV DVD K I	OŠ „MiDT“ učionica 38 M:30 NT KL A TV DVD	OŠ „MiDT“ učionica 39 M:10 CL A K I	Dom samoupravljača br. 1	Dom samoupravljača br. 2	Ekonomski fakultet soba E6	O.Š. Milutin i Draginja Todorović
S R E D A	8								
	15								
	30								
	45	8.30 - 10.00 Osnove muzičkog preduzetnistva izborni MUM III, harmonika, klavir, gudači i duvači IV i MTP IV Duško Marić		8.30 - 10.00 Metodika opšteg muzičkog obrazovanja, MP + MUM Biljana Mandić			9.00 - 9.45 Seminar iz harmonije sa harmonskom analizom v. Nevena Vujošević		
	9						9.45 - 10.30 Seminar iz harmonije sa harmonskom analizom /p/ Nevena Vujošević		
	15								
	30								
	45								
	10	10.00-11.30 Produkcija u kulturi i umetnosti MUM II + MTP I, klavir, solo pevanje, gudači i duvači IV +klavir II + harmonika III Duško Marić	10.00 - 11.30 Metodologija pisanja naučnog rada Anja Lazarević Kocić	10.00 -11.30 Metodika ošteg muzičkog obrazovanja MUM +MTIP Biljana Mandić		10.00 -12.00 Violina Aleksandra Milanović		10.00 - 11.30 Klavirski ansambl Sanja Lukovac	
	30								
	45								
	11								
	15								
	30								
	45								
	12	11.30 - 13.00 Istorija muzike III Anja Lazarević Kocić		11.30 - 13.00 Metodika opšteg muzičkog obrazovanja, IP MAS Izvođačke umetnosti, Biljana Mandić					
	15								
	30								
	45		11.30 - 14.30 Scensko - muzička i diskografska produkcija p. Duško Marić	13.00 - 13.45 Praktična metodika opšteg muzičkog obrazovanja *, predavanja Biljana Mandić		12.00 -13.30 Dirigovanje IU, Harmonika, Klavir, gudači i duvači	12.00 -13.30 Harmonija sa harmonskom analizom 1 MTIP /p/ Nevena Vujošević		
	13								
	15								
	30								
	45								
	14				13.30 - 15.00 Italijanski jezik 4 Nikola Popović	13.30 - 15.00 Horsko dirigovanje I /p/ MP I + MUM II + solo pevanje IV	13.30 - 15.00 Harmonija sa harmonskom analizom 5 MTIP /p/ Nevena Vujošević		
	15								
	30		114.30 - 16.00 Scensko - muzička i diskografska produkcija v. Duško Marić	13.45 - 15.30 Analiza muzike baroka /p/ izborni za MUM +izvođači Vladimir Trmčić				11.00 - 18.00 Klavirska muzika/ Klavir Sanja Lukovac	14.00 - 16.15 Praktična metodika opšteg muzičkog obrazovanja *, vežbe MUM + MTP Biljana Mandić
	15				15.00 - 16.30 Italijanski jezik 3 Nikola Popović	15.30 - 16.15 Sviranje horskih partitura II p izb.MTIP II, III, IV +MUM II, III	15.00 - 16.30 Metodika nastave muzičko - teorijskih predmeta /p/ Nevena Vujošević		
	30								
	45								
	16	15.45 - 16.30 Klavirska muzika Violeta Šarenac		15.15 - 16.45 Komjuterska notografija p + v Vladimir Trmčić		16.15 - 17. 00 Sviranje horskih partitura I /p/ obav. MUM I i MTIP I + izb. klavir II			
	15								
	30								
	45								
	17	16.30- 18.00 Italijanski jezik 2 obavezni za solo pevanje II + izborni za Izvođače, MTIP Nikola Popović		16.45 - 18.15 Analiza muzike XX veka harmonika, klavir Forma i harmonija u muzici XX veka, harmonika OP+MTP IP Vladimir Trmčić		15.30 - 16.15 Sviranje horskih partitura II p izb. MTIP II, III, IV +MUM II, III	16.30 - 17.15 Tematski seminar - harmonija sa harmonskom analizom MP Nevena Vujošević		
	15								
	30					16.15 - 17. 00 Sviranje horskih partitura I /p/ obav. MUM I i MTIP I + izb. klavir II			
	45								
	18	18.00 - 19.30 Italijanski jezik 1, obavezni za solo pevanje+izborni za MTP, MUM i izvođače							
	15								
	30								
	45								
	19	Nikola Popović							
	15								
	30								
	45								
	20								
	15								
	30								

Dan/ soba	Vre me	OŠ „MIDT“ učionica 36 M:30 NT KL A TV DVD	OŠ „MIDT“ učionica 37 M:15 NT KL A TV DVD K I	OŠ „MIDT“ učionica 38 M:30 NT KL A TV DVD	OŠ „MIDT“ učionica 39 M:10 CL A K I	Dom samoupravljača br. 1	Dom samoupravljača br. 2	Druga kragujevačka gimnazija Foto studio	Ekonomski fakultet soba E6	Druga kragujevačka gimnazija Muzička škola OŠ „MIDT“
Č E T V R T A K	8 15 30 45		8.00 - 8.45. Analiza muzičkog dela 1 /v/ izborni za izvođače Jelena Mladenovski				8.00 - 8.45 Instrumentalni kontrapunkt /v/ MTIP Maja Radivojević Slavković	Rezervisan termin za produkciju Medijskog centra FILUM-a		
	9 15		8.45 - 9.30. Analiza muzičkog dela 1 /v/ izborni za izvođače + MUM Jelena Mladenovski	8.45 - 9.30 Metodika nastave solfedja, MP MAS Jelena Beočanin			8.45 - 9.30 Instrumentalni kontrapunkt /v/ MTIP Maja Radivojević Slavković			
	10 15 30 45		9.30 - 10.15 Aranžiranje 1 p MTIP III +MUM III + harmonika IV+ klavir II, IV Milorad Marinković	9.00 - 10.15 Analiza muzičkog dela 2 izborni za izvođače Jelena Mladenovski	9.30 - 10.15 Praktična metodika nastave solfedja MTP Jelena Beočanin		9.00 - 10.15 Vokalni kontrapunkt /v/ MTIP Maja Radivojević Slavković			
	10 15 30 45		10.15 - 11.00 Aranžiranje 1 v MTIP III +MUM III + harmonika + klavir II, IV Milorad Marinković	10.15 - 11.00 Analiza muzičkog dela 2 izborni za izvođače Jelena Mladenovski	10.15 - 11.45 Solfedjo IV MTIP Jelena Beočanin	10.15 - 11.45 Uvod u umetnost govora izborni harmonika, duvači , tržači MTIP II Katarina Erić	10.15 - 11.00 Vokalni kontrapunkt /v/ MTIP Maja Radivojević Slavković			
	11 15 30 45	11.45 - 13.15 Analiza vokalne muzike MTP Milorad Marinković	11.00 - 11.45 Aranžiranje 1 v MTIP III +MUM III + harmonika + klavir IV Milorad Marinković	11.00 - 12.30 Harmonija sa harmonskom analizom 3 MTIP Jelena Mladenovski		10.30 - 12.00 v.Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista III, violine, Ljiljana Ranković	11.00 - 11.45 Analiza muzičkih stilova /v/ Maja Radivojević Slavković			9.50 - 11.25 Metodika opšteg muzičkog obrazovanja /v/ izvođači Marija Kaplarević OŠ „MIDT“
	12 15 30 45				11.45 - 13.15 Solfedjo 3 IU I MUM Jelena Beočanin	11.45 - 13.15 Umetnost govora 2 MUM II obavezni Katarina Erić	11.45 - 12.30 Analiza muzike romantizma harmonika, klavir Maja Radivojević Slavković			
	13 15 30 45		13.15 - 14.45 Aranžiranje 3 p + v MTP IV Milorad Marinković	12.30 - 14.00 Harmonija sa harmonskom analizom 1 MTIP A Jelena Mladenovski	13.15 - 14.45 Solfedjo II MTP Jelena Beočanin	12.00 - 13.30 Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista I , violine, v. Ljiljana Ranković	12.30 - 13.15 Analiza muzike romantizma harmonika, klavir Maja Radivojević Slavković			
	14 15 30 45	14.45 - 16.15 Analiza muzičkih stilova MUM Milorad Marinković				13.15 - 14.45 Umetnost govora 1 MUM I obavezni Katarina Erić	13.15 - 14.00 Analiza muzike romantizma i XX veka MUM Maja Radivojević Slavković			11.45 - 13.20 Metodika opšteg muzičkog obrazovanja /v/ MP, MUM Marija Kaplarević Druga kragujevačka gimnazija
	15 30 45		16.15 - 17.00 Tematski seminar - Analiza muzičkih stilova Milorad Marinković	16.15 - 17.00 Tematski seminar - kontrapunkt Maja Radivojević Slavković	14.45 - 16.15 Solfedjo I MTIP Jelena Beočanin	13.30 15.00 v.Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista IV violine, Ljiljana Ranković		14.00 - 15.30 Medijska analiza partiture 2 p+v Marko Petković	15.00 - 19.00 Klavijska muzika/ Klavir Sanja Vukosavljević Milenić	13.45 - 15.20 Metodika nastave solfedja v. master Marija Kaplarević Muzička škola
	17 15 30 45		17.00 - 17.45 Tematski seminar - Analiza vokalne muzike Milorad Marinković	17.00 - 17.45 Tematski seminar - Analiza muzičkih stilova Maja Radivojević Slavković	16.15 - 17.00 Klavijska muzika Violeta Šarenac					
	18 15 30 45				17.00 - 19.15 Klavijska muzika Aleksandra Radenković					
	19 15 30 45									
	20							Rezervisan termin za produkciju Medijskog centra FILUM-a		

Dan/ soba	Vre me	OŠ „MIDT“ učionica 36 M:30 NT KL A TV DVD	OŠ „MIDT“ učionica 37 M:15 NT KL A TV DVD K I	OŠ „MIDT“ učionica 38 M:30 NT KL A TV DVD	OŠ „MIDT“ učionica 39 M:10 CL A K I	Dom samoupravljača br. 1	Dom samoupravljača br. 2	Fakultet inženjerskih nauka, 114 Muzička škola	Druga kragujevačka gimnazija Foto studio	Ekonomski fakultet soba E6	OŠ „Bura Jakšić“, učionica 17 bočno levo, sprat				
P E T A K A	8	9.30 - 19.00 Kamerna muzika OAS, MAS, DAS /p+v/ Aleksandar Stefanović	8.00 - 8.45 Forma i harmonija u muzici XX veka v. harmonika OP+MTP IP Milena Radović	9.30 - 11.45 Kamerna muzika /p+v/ Borislav Čičovački		8.00 - 8.45 Analiza muzike klasicizma izborni za izvođače Jelena Mladenovski	10.15 - 11.00 Solfedo IV /v/ MTP Marija Kaplarević	8.00 - 9.30 Pedagogija MTIP+MUM I god.+ izvođači III god. Tamara Stojanović Fakultet inženjerskih nauka, 114	Rezervisan termin za produkciju Medijskog centra FILUM-a		Nedostupno do 12.40 Klavinova				
	9		8.45 - 9.30 Analiza muzike XX veka v. harmonika, klavir Milena Radović			8.45 - 9.30 Analiza muzike klasicizma izborni za izvođače Jelena Mladenovski									
	10		9.30 - 10.15 Analiza muzike XX veka v. harmonika, klavir Milena Radović			9.30 - 10.15 Analiza vokalne muzike MTIP v. Jelena Mladenovski									
	11		10.15 - 11.00 Analiza muzičkih oblika 1 MTP /v/ Milena Radović			10.15 - 11.00 Muzički oblici 3 MTP /v/ Jelena Mladenovski			10.00 - 11.30 Kompijuterske komunikacije obavezni MUM , III +izborni harmonika, duvači, tržači, MTIP II Ljuba Brkić						
	12		11.00 - 11.45 Analiza muzike baroka v. Milena Radović			11.00 - 11.45 Harmonija sa harm. analizom S/v/ Jelena Mladenovski									
	13		11.45 - 12.30 Analiza muzike baroka v. Milena Radović	11.45. - 12.30 Metodika nastave kamerne muzike Borislav Čičovački	11.45 - 12.30 Medijski oblici muzike 1 (I grupa) v. Marko Petković	11.45 - 12.30 Analiza muzike klasicizma izborni MUM Jelena Mladenovski	11.45 - 12.30 Metodika nastave solfedo /v/ Marija Kaplarević		11.30 - 13.00 Kompijuterska umetnost MUM IV Ljuba Brkić	11.00 - 19.00 Klavir , predavanja Jovana Radovanović	13.00 - 14.30 Operski studio Aleksandar Spasić, Jelena Ivanović				
	14		12.30 - 13.15 Analiza muzike baroka v. Milena Radović			12.30 - 13.15 Medijski oblici muzike 1 (II grupa) v. Marko Petković						12.30 - 13.15 Tematski seminar - Analiza muzičkih oblika Jelena Mladenovski	12.30 - 13.15 Solfedo II /v/ MTIP Marija Kaplarević		
	15					13.15 - 14.00 Medijski oblici muzike 2 v. Marko Petković						13.15 - 14.00 Tematski seminar - Analiza vokalne muzike Jelena Mladenovski			
	16		14.00 - 14.45 Klavirska muzika Violeta Šarenac	12.30 - 19.15 Kamerna muzika /p+v/ Borislav Čičovački		14.00 - 14.45 Tematski seminar - harmonija sa harmonskom analizom Jelena Mladenovski	14.00 - 17.00 Praktična metodika nastave solfedo 1 v. Marija Kaplarević Muzička škola					14.30 - 15.15 Snimanje muzike Marko Petković	14.30 - 16.00 Operska gluma 1 izborni predmet za solo pevače Aleksandar Spasić, Jelena Ivanović		
	17														
	18							14.30 - 15.15 Snimanje muzike Marko Petković			15.15 - 16.00 Snimanje muzike v. Marko Petković				16.00 - 17.30 Operski studio 1 Aleksandar Spasić, Jelena Ivanović
	19														
	20							16.00 - 19.00 Muzika u digitalnim medijima v. Marko Petković			17.30 - 19.00 Operska gluma 2 izborni predmet za solo pevače Aleksandar Spasić, Jelena Ivanović				

Dan/ soba	Vre me	OŠ „MiDT“ učionica 36 M:30 NT KL A TV DVD	OŠ „MiDT“ učionica 37 M:15 NT KL A TV DVD K I	OŠ „MiDT“ učionica 38 M:30 NT KL A TV DVD	OŠ „MiDT“ učionica 39 M:10 CL A K I	Druga kragujevačka gimnazija Foto studio	Ekonomski fakultet soba E6		
S U B O T A A	8								
	15								
	30								
	45								
	9								
	15								
	30								
	45								
	10								
	15								
	30								
	45								
	11								
	15								
	30								
	45								
	12								
	15								
	30								
	45								
	13								
	15								
	30								
	45								
	14	9.30 - 19.00 Kamerna muzika Mirjana Nesković					9.30 - 19.00 Kamerna muzika Katarina Radovanović	11.00 - 17.00 Audio - vizuelni postupci u medijima p+v 2025. Dušan Ivanović	11.00 - 14.00 Klavir konsultacije Jovana Radovanović
	15								
	30								
	45								
15									
30									
45									
16									
15									
30									
45									
17									
15									
30									
45									
18									
15									
30									
45									
19									
15									
30									
	45								

Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу Јована Цвијића бб												
Распоред на Одсеку за музичку уметност за ОШ „Ђура Јакшић“												
А и Б НЕДЕЉА												
Верзија документа од 24.10.2025. у 13:47												

Dan/ soba	Vre me	OŠ „Đura Jakšić“, učionica 6 bočno desno, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić“, 8 čeo do ulice, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić“, 9 čeo do ulice, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić“, 10 čeo do ulice, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić“, 11 čeo do ulice, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić“, učionica 12 bočno levo, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić“, učionica 15 bočno levo, sprat	OŠ „Đura Jakšić“, učionica 17 bočno levo, sprat												
P O N E D E L J A K	8	Nedostupno do 14.00	Nedostupno do 14.00 Planino	Nedostupno do 14.00 Klavinova	Nedostupno do 14.00 Klavir	Nedostupno do 14.00	Nedostupno do 14.00	Nedostupno do 14.00 Planino	Nedostupno do 14.00 Klavinova												
	15																				
	30																				
	45																				
	9																				
	15																				
	30																				
	45																				
	10																				
	15																				
	30																				
	45																				
	11																				
	15																				
	30																				
	45																				
	12																				
	15																				
	30																				
	45																				
13																					
15																					
30																					
45																					
14		14.00 - 18.30 Harmonika, predavanja Predrag Kostović	14.00 - 16.30 Metodika nastave solo pevanja 1 * II, III Metodika nastave solo pevanja 2 Solo pevanje Vojislav Spasić 16.30 - 18.45 Korepeticija Petar Marković	14.00 - 21.15 Harmonika predavanja Zoran Rakić	14.00 - 18.30 Harmonika OAS, MAS, DAS predavanja Vojin Vasović	14.00 - 18.30 Harmonika MAS, Vežbe Drago Garić	14.00 - 20.15 Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista I, II, III i IV Violončelo Milutin Mladenović												14.00- 16.30 Korepeticija Petar Marković		
15																					
30																					
45																					
16																			16.30 - 20.30 Korepeticija Jelena Ivanović		
15																					
30																					
45																					
17																					
15																					
30																					
45																					
18																					
15																					
30																					
45																					
19																					
30																					
45																					
20																					
15																					

Dan/ soba	Vre me	OŠ „Đura Jakšić“, Muzički kabinet	OŠ „Đura Jakšić“, učionica 6 bočno desno, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić“, 8 čeo do ulice, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić“, 10 čeo do ulice, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić“, 11 čeo do ulice, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić“, učionica 14 bočno levo, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić“, učionica 15 bočno levo, sprat	
U T O R A K	8	Nedostupno do 14.00	Nedostupno do 14.00	Nedostupno do 14.00 Piano	Nedostupno do 13.00 klavir	Nedostupno do 14.00	Nedostupno do 14.00 Klavinova	Nedostupno do 14.00 Piano	
	15								
	30								
	45								
	9								
	15								
	30								
	45								
	10								
	15								
	30								
	45								
	11		14.00 - 17.00 Harmonika, predavanja Ansambli harmonike Predrag Kostović	14.00 - 19.15 Harmonika predavanja Vojin Vasović	14.00- 20.30 Harmonika Vežbe Marija Turšijan	14.00 - 20.45 Korepeticija Sanja Čertović			
	15								
	30								
	45								
	12								
	15								
	30								
	45								
13									
15									
30									
45									
14	14.00- 14.45 Prorada O.M.i čtanje sa lista duvači Vladimir Milić								
15									
30									
45									
15									
30									
45									
16	15.30 - 18.30 Orkestar Vladimir Milić								
15									
30									
45									
17									
15									
30									
45									
18									
15									
30									
45									
19	18.30 - 20.00 Orkestar /v/ Vladimir Milić								
15									
30									
45									
20									
15									
30									

Dan/ soba	Vre me	OŠ „Đura Jakšić“, 8 čeo do ulice, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić“, 9 čeo do ulice, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić“, 10 čeo do ulice, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić“, učionica 14 bočno levo, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić“, učionica 15 bočno levo, sprat	OŠ „Đura Jakšić“, učionica 16 bočno levo, sprat	OŠ „Đura Jakšić“, učionica 17 bočno levo, sprat	OŠ „Đura Jakšić“, učionica 19 čeo do ulice, sprat																
S R E D A	8	Nedostupno do 14.00 Pianino	Nedostupno do 14.00 Klavinova	Nedostupno do 14.00 klavir	Nedostupno do 14.00 Klavinova	Nedostupno do 14.00 Pianino	Nedostupno do 14.00 Klavinova	Nedostupno do 14.00 Klavinova	Nedostupno do 14.00																
	15																								
	30																								
	45																								
	9									14.00 - 20.00 Solo pevanje Korepeticija Dušan Toroman	Viola, OAS, MAS, DAS Gudački ansambl Saša Mirković	14.00-20.00 Violina Aleksandra Milanović	14.00 -19.00 Flauta OAS, MAS, DAS predavanja Karolj Maročik	14.00 -21.00 Korepeticija Sanja Čertović	14.00 -21.00 Violina Jelena Rokvić	14.00 - 20.00 Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista I i II godina Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista III i IV godina Viola Nataša Petrović	14.00 - 20.45 Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista I, II i III Kontrabas Srđan Stošić								
	15																								
	30																								
	45																								
	10																	14.00 - 20.00 Solo pevanje Korepeticija Dušan Toroman	Viola, OAS, MAS, DAS Gudački ansambl Saša Mirković	14.00-20.00 Violina Aleksandra Milanović	14.00 -19.00 Flauta OAS, MAS, DAS predavanja Karolj Maročik	14.00 -21.00 Korepeticija Sanja Čertović	14.00 -21.00 Violina Jelena Rokvić	14.00 - 20.00 Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista I i II godina Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista III i IV godina Viola Nataša Petrović	14.00 - 20.45 Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista I, II i III Kontrabas Srđan Stošić
	15																								
	30																								
	45																								
	11	14.00 - 20.00 Solo pevanje Korepeticija Dušan Toroman	Viola, OAS, MAS, DAS Gudački ansambl Saša Mirković	14.00-20.00 Violina Aleksandra Milanović	14.00 -19.00 Flauta OAS, MAS, DAS predavanja Karolj Maročik	14.00 -21.00 Korepeticija Sanja Čertović	14.00 -21.00 Violina Jelena Rokvić	14.00 - 20.00 Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista I i II godina Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista III i IV godina Viola Nataša Petrović	14.00 - 20.45 Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista I, II i III Kontrabas Srđan Stošić																
	15																								
	30																								
	45																								
	12									14.00 - 20.00 Solo pevanje Korepeticija Dušan Toroman	Viola, OAS, MAS, DAS Gudački ansambl Saša Mirković	14.00-20.00 Violina Aleksandra Milanović	14.00 -19.00 Flauta OAS, MAS, DAS predavanja Karolj Maročik	14.00 -21.00 Korepeticija Sanja Čertović	14.00 -21.00 Violina Jelena Rokvić	14.00 - 20.00 Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista I i II godina Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista III i IV godina Viola Nataša Petrović	14.00 - 20.45 Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista I, II i III Kontrabas Srđan Stošić								
	15																								
	30																								
	45																								
13	14.00 - 20.00 Solo pevanje Korepeticija Dušan Toroman																	Viola, OAS, MAS, DAS Gudački ansambl Saša Mirković	14.00-20.00 Violina Aleksandra Milanović	14.00 -19.00 Flauta OAS, MAS, DAS predavanja Karolj Maročik	14.00 -21.00 Korepeticija Sanja Čertović	14.00 -21.00 Violina Jelena Rokvić	14.00 - 20.00 Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista I i II godina Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista III i IV godina Viola Nataša Petrović	14.00 - 20.45 Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista I, II i III Kontrabas Srđan Stošić	
15																									
30																									
45																									
14		14.00 - 20.00 Solo pevanje Korepeticija Dušan Toroman	Viola, OAS, MAS, DAS Gudački ansambl Saša Mirković	14.00-20.00 Violina Aleksandra Milanović	14.00 -19.00 Flauta OAS, MAS, DAS predavanja Karolj Maročik	14.00 -21.00 Korepeticija Sanja Čertović	14.00 -21.00 Violina Jelena Rokvić	14.00 - 20.00 Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista I i II godina Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista III i IV godina Viola Nataša Petrović	14.00 - 20.45 Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista I, II i III Kontrabas Srđan Stošić																
15																									
30																									
45																									
15										14.00 - 20.00 Solo pevanje Korepeticija Dušan Toroman	Viola, OAS, MAS, DAS Gudački ansambl Saša Mirković	14.00-20.00 Violina Aleksandra Milanović	14.00 -19.00 Flauta OAS, MAS, DAS predavanja Karolj Maročik	14.00 -21.00 Korepeticija Sanja Čertović	14.00 -21.00 Violina Jelena Rokvić	14.00 - 20.00 Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista I i II godina Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista III i IV godina Viola Nataša Petrović	14.00 - 20.45 Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista I, II i III Kontrabas Srđan Stošić								
15																									
30																									
45																									
16	14.00 - 20.00 Solo pevanje Korepeticija Dušan Toroman																	Viola, OAS, MAS, DAS Gudački ansambl Saša Mirković	14.00-20.00 Violina Aleksandra Milanović	14.00 -19.00 Flauta OAS, MAS, DAS predavanja Karolj Maročik	14.00 -21.00 Korepeticija Sanja Čertović	14.00 -21.00 Violina Jelena Rokvić	14.00 - 20.00 Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista I i II godina Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista III i IV godina Viola Nataša Petrović	14.00 - 20.45 Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista I, II i III Kontrabas Srđan Stošić	
15																									
30																									
45																									
17		14.00 - 20.00 Solo pevanje Korepeticija Dušan Toroman	Viola, OAS, MAS, DAS Gudački ansambl Saša Mirković	14.00-20.00 Violina Aleksandra Milanović	14.00 -19.00 Flauta OAS, MAS, DAS predavanja Karolj Maročik	14.00 -21.00 Korepeticija Sanja Čertović	14.00 -21.00 Violina Jelena Rokvić	14.00 - 20.00 Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista I i II godina Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista III i IV godina Viola Nataša Petrović	14.00 - 20.45 Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista I, II i III Kontrabas Srđan Stošić																
15																									
30																									
45																									
18										14.00 - 20.00 Solo pevanje Korepeticija Dušan Toroman	Viola, OAS, MAS, DAS Gudački ansambl Saša Mirković	14.00-20.00 Violina Aleksandra Milanović	14.00 -19.00 Flauta OAS, MAS, DAS predavanja Karolj Maročik	14.00 -21.00 Korepeticija Sanja Čertović	14.00 -21.00 Violina Jelena Rokvić	14.00 - 20.00 Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista I i II godina Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista III i IV godina Viola Nataša Petrović	14.00 - 20.45 Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista I, II i III Kontrabas Srđan Stošić								
15																									
30																									
45																									
19	14.00 - 20.00 Solo pevanje Korepeticija Dušan Toroman																	Viola, OAS, MAS, DAS Gudački ansambl Saša Mirković	14.00-20.00 Violina Aleksandra Milanović	14.00 -19.00 Flauta OAS, MAS, DAS predavanja Karolj Maročik	14.00 -21.00 Korepeticija Sanja Čertović	14.00 -21.00 Violina Jelena Rokvić	14.00 - 20.00 Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista I i II godina Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista III i IV godina Viola Nataša Petrović	14.00 - 20.45 Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista I, II i III Kontrabas Srđan Stošić	
15																									
30																									
45																									
20		14.00 - 20.00 Solo pevanje Korepeticija Dušan Toroman	Viola, OAS, MAS, DAS Gudački ansambl Saša Mirković	14.00-20.00 Violina Aleksandra Milanović	14.00 -19.00 Flauta OAS, MAS, DAS predavanja Karolj Maročik	14.00 -21.00 Korepeticija Sanja Čertović	14.00 -21.00 Violina Jelena Rokvić	14.00 - 20.00 Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista I i II godina Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista III i IV godina Viola Nataša Petrović	14.00 - 20.45 Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista I, II i III Kontrabas Srđan Stošić																
15																									
30																									
45																									

[illegible]

Dan/ soba	Vre me	OŠ „Đura Jakšić“, 8 čono do ulice, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić“, 9 čono do ulice, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić“, 10 čono do ulice, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić“, učionica 15 bočno levo, sprat	OŠ „Đura Jakšić“, učionica 16 bočno levo, sprat	OŠ „Đura Jakšić“, učionica 19 čono do ulice, sprat	OŠ „Đura Jakšić“, učionica 20 čono do ulice, sprat														
P E T A K	8	Nedostupno do 14.00 Piano	Nedostupno do 14.00 Klavinova	Nedostupno do 14.00 klavir	Nedostupno do 14.00 Piano	Nedostupno do 14.00 Klavinova	Nedostupno do 12.40	Nedostupno do 13.00 Klavinova														
	15																					
	30																					
	45																					
	9																					
	15																					
	30																					
	45																					
	10													14.00 - 21.30 Korepeticija Sanja Čertović			14.00 - 20.15 Korepeticija Nevena Gligorijević	14.00 - 15.30 Operski studio p + v Aleksandar Spasić, Jelena Ivanović	14.00 - 21.00 Flauta OAS, MAS, DAS predavanja Karolj Maročik	14.00 - 15.30 Metodika nastave duvačkih instrumenata I Suzana Maročik		
	15																					
	30																					
	45																					
	11																					
	15																					
	30																					
	45																					
	12																					
	15																					
	30																					
	45																					
13																						
15																						
30																						
45																						
14																						
15																						
30																						
45																						
15																						
30																						
45																						
16																						
15																						
30																						
45																						
17																						
15																						
30																						
45																						
18																						
15																						
30																						
45																						
19																						
15																						
30																						
45																						
20																						
15																						
30																						