Филолошко-уметнички факултет
Универзитета у Крагујевцу
Јована Цвијића бб

Распоред на Одсеку за музичку уметност

НЕДЕЉА А

Понедељак 28.9, 12.10, 26.10, 9.11, 23.11, 7.12, 21.12.2026. и 11.1.2027.

Легенда:

	I година		III година
	II година		IV година
	Мастер		ДАС

Осим ако у самом пољу није наведено другачије

M	Број места		**VP**	Видео пројектор
A	Аудио опрема		**PP**	Платно за пројекцију
TV	Телевизор		**NT**	Нотна табла
VHS/DVD	Видео уређај		**NP**	Нотни пултеви
K	Компјутер		**KL**	Клавир
Š	Штампач		**CL**	Yamaha Clavinova
I	Интернет		**KY**	Клавијатура

Dan/ soba	Vreme	OŠ „MiDT“ učionica 36 M:30 | NT | KL | A | TV | DVD	OŠ „MiDT“ učionica 37 M:15 | NT | KL | A | TV | DVD | K | I	OŠ „MiDT“ učionica 38 M:30 | NT | KL | A | TV | DVD	OŠ „MiDT“ učionica 39 M:10 | CL | A | K | I	Dom samoupravljača br. 1	Dom samoupravljača br. 2	Fakultet inžinjerskih nauka, 117	Ekonomski fakultet soba E6
PONEDELJAK	8						8.00 - 9.30 Analiza muzičkih oblika 1/p/ MTiP Jasna Veljanović		
	15								
	30	8.30 - 10.00 Engleski jezik 1 obavezni za solo pevanje+izborni za MTP, MUM i izvođače Marijana Matić							
	45								
	9			9.15 - 10.00 Seminar iz metodike nastave solfeđa MTP Kristina Parezanović			9.30 - 11.00 Analiza muzičkih oblika 3 /p/ MTiP Jasna Veljanović		
	15								
	30								
	45								
	10	10.00 - 11.30 Vokalni kontrapunkt /p/ MTiP Zoran Komadina	10.00 - 11.30 Muzički i medijski žanrovi 2 MUM IV godina Katarina Lazarević	10.00 - 11.30 Solfeđo IV MTiP Kristina Parezanović	10.00 - 11.30 Metodika nastave gudačkih instrumenata 2 Emina Smolović	10.00 - 17.30 Flauta, vežbe OAS i MAS, DAS Orkestarske deonice OAS Prorada orkesatrskog materijala i čitanje sa lista, vezbe Flauta D 1 Aleksandar Ružičić			10.15 - 12.30 Klavir, vežbe Marija Timotijević
	15								
	30								
	45								
	11						11.00 - 11.45 Tematski seminar - Analiza muzičkih oblika /p/ MP Jasna Veljanović		
	15								
	30	11.30 -13.00 Muzički instrmenti, MTiP, MUM i trzači I Zoran Komadina	11.30 -13.00 Medijski oblici muzike 4 MUM IV godina Katarina Lazarević	11.30 - 12.15 Praktična metodika nastave solfeđa MTP Kristina Parezanović	11.30 -13.00 Metodika nastave gudačkih instrumenata 3 Emina Smolović				
	45								
	12			12.15 - 13.00 Didaktičke muzičke igre MTiP Kristina Parezanović			12.30 - 13.15 Seminar iz analize muzičkih oblika /p/ MTP Jasna Veljanović		
	15								
	30						13.15 - 14.00 Seminar iz analize muzičkih oblika/v/ MTP Jasna Veljanović		
	45								
	13	13.00 - 14.30 Instrumentalni kontrapunkt /p/ MTiP Zoran Komadina	13.00 - 14.30 Medijski oblici muzike 3 MUM III godina Katarina Lazarević	13.00 - 14.30 Solfeđo 2 IU i MUM Kristina Parezanović	13.00 -14.30 Metodika nastave gudačkih instrumenata Emina Smolović				13.00 - 16.45 Klavir, vežbe Marija Timotijević
	15								
	30								
	45								
	14								
	15	14.30 - 16.00 Osnovi horske vokalne tehnike IP, MTP II,IV, MUM I, klavir III,solo pevanje IV Uroš Stepanović	14.30 - 15.15 Seminar iz kontrapunkta /p/ MTP Zoran Komadina	14.30 - 16.00 Solfeđo 3 IU i izborni za MUM Kristina Parezanović	14.30 - 16.00 Metodika nastave gudačkih instrumenata 1 Emina Smolović				
	30		15.15 - 16.00 Seminar iz kontrapunkta /v/ MTP Zoran Komadina						
	45								
	16	16.00 - 17.30 Pravoslavna horska muzika izborni - klavir I, harmonika I, trzači I, MTiP IV Uroš Stepanović	16.00 - 17.30 Metodika nastave klavira 1 Sanja Pantović		16.00 - 17.30 Specifičnosti izvođaštva Emina Smolović			16.00 - 17.30 Pedagoška psihologija Mirjana Beara	
	15								
	30								
	45								
	17								
	15								17.15 - 18.45 Klavirska muzika Marija Timotijević
	30	17.30 - 19.00 Hor /p + v/ obavezni MTiP I, II, MUM I, II, klavir I, II solo pevanje I, III, trzači I, II,III, IV + IP za MTiP III,IV, MUM III, duvači i gudači I Uroš Stepanović	17.30 - 19.00 Metodika nastave klavira 2 Sanja Pantović			17.30 - 19.00 Interpretacija savremene flautske muzike Aleksandar Ružičić			
	45								
	18								
	15								
	30								
	45								
	19	19.00 - 20.30 Hor /p + v/ obavezni MTiP I, II, MUM I, II, klavir I, II solo pevanje I, III, trzači I, II,III, IV + IP za MTiP III,IV, MUM III, duvači i gudači I Uroš Stepanović	19.00 - 20.30 Klavirska muzika Sanja Pantović						
	15								
	30								
	45								
	20								
	15								
	30								

Dan/ soba	Vreme	OŠ „MiDT" učionica 36 M:30 | NT | KL | A | TV | DVD	OŠ „MiDT" učionica 37 M:15 | NT | KL | A | TV | DVD | K | I	OŠ „MiDT" učionica 38 M:30 | NT | KL | A | TV | DVD	OŠ „MiDT" učionica 39 M:10 | CL | A | K | I	Dom samoupravljača br. 1	Dom samoupravljača br. 2	Druga kragujevačka gimnazija Foto studio	Muzička škola	Ekonomski fakultet, E 2	Ekonomski fakultet soba E6	OŠ „Dura Jakšić", Muzički kabinet
U T O R A K A	8	8.00 - 9.30 Engleski jezik 2 obavezni za solo pevanje izborni za MTiP, MUM i Izvođače Marijana Matić	8.00 - 9.30 Komjuterska notografija p + v Vladimir Trmčić				8.00 - 9.30 Analiza muzike XX veka harmonika, klavir Forma i harmonija u muzici XX veka, harmonika OP+MTP IP Jasna Veljanović	Rezervisan termin za produkciju Medijskog centra FILUM-a			8.00 - 8.45 Klavirska muzika Sanja Pantović	Nedostupno do 13.30
	15											
	30											
	45										8.45 - 10.15 Metodika nastave klavira Sanja Pantović	
	9											
	15											
	30		9.30 -11.00 Analiza muzičkog dela 1 izborni za MUM i izvođače Vladimir Trmčić	9.30 -11.00 Istorija muzike II Anja Lazarević Kocić			9.30 - 11.00 Analiza muzike romantizma IU I MUM Jasna Veljanović			10.30 - 12.00 Uvod u estetiku izborni IV harmonika, klavir, gudači, duvači, MTP + MUM Saša Radovanović	10.15 - 12.30 Klavirska muzika Sanja Pantović	
	45											
	11	11.00 -12.30 Korepeticija Dragana Dimić	11.00 -12.30 Analiza muzičkog dela 2 izborni za izvođače Vladimir Trmčić	11.00 -12.30 Istorija muzike I Anja Lazarević Kocić								
	15											
	30											
	45											
	12											
	15											
	30											
	45	12.30-14.00 Korepeticija i čitanje s lista 2 Dragana Dimić	12.30-14.00 Muzički i medijski žanrovi 1 MUM III + +izborni harmonika, duvači, trzači, MTiP II, gudači IV Katarina Lazarević	12.30-14.00 Horsko dirigovanje III izborni MTiP III Katarina Stanković	12.30-14.00 Medijski oblici muzike 2 MUM Ilgodina Marija Ćirić				12.50 - 13.35 Metodika nastave muzičko - teorijskih predmeta /v/ Nevena Vujošević			
	13											13.30 - 14.15 Prorada O.M.i čtanje sa lista duvači Vladimir Milić
	15											14.15 - 15.00 Prorada O.M.i čtanje sa lista gudači Vladimir Milić
	30											
	45											
	14	14.00 -15.30Korepeticija i čitanje s lista 1 Dragana Dimić	14.00 -15.30 Medijski oblici muzike 1 MUM I godina Marija Ćirić	14.00 -15.30 Horsko dirigovanje I /p/ OP MP I + MUM II + Izborni predmet, Izvođači IV Katarina Stanković			14.00 -15.30 Metodika nastave harmonike 1 Katja Pupovac					
	15					11.45 - 19.15 Harmonika OAS, MAS, DAS Harmonika D1 Vladimir Blagojević						
	30			15.30 - 16.15 Sviranje horskih partitura I p. ob. MTiP I + izb. MUM I, klavir III, solo pevanje, trzači IV Katarina Stanković								
	45	15.30 - 17.00 Korepeticija i čitanje s lista 4 Dragana Dimić	15.30 - 17.00 Klavirska muzika Aleksandra Radenković		15.30 - 17.00 Medijski oblici muzike p. Marija Ćirić		15.30 - 17.45 Metodika nastave harmonike 2 Katja Pupovac					15.00 - 18.00 Orkestar Vladimir Milić
	16			16.15-17.00 Sviranje horskih partitura II p. izb. MTP II, IV+MUM II Katarina Stanković								
	15											
	30											
	45											
	17	17.00 - 18.30 Korepeticija i čitanje s lista 3 Dragana Dimić	17.00 - 18.30 Poznavanje klavirske literature 2 Violeta Šarenac	17.00 - 19.15 Umetnost izvođaštva 1 OP Klavir IV + IP MUM III Aleksandra Radenković	17.00 - 18.30 Medijski oblici muzike v. Marija Ćirić						15.00 - 20.15 Klavirska muzika/ Klavir Sanja Vukosavljević Milenić	
	15						17.45 - 19.15 Metodika nastave harmonike 1 Katja Pupovac					
	30											18.00 - 19.30 Orkestar /v/ Vladimir Milić
	45											
	18											
	15											
	30	18.30 - 20.00 Klavirska muzika Dragana Dimić	18.30 - 20.00 Poznavanje klavirske literature 1 Violeta Šarenac	19.15 - 20.45 Klavirska muzika Aleksandra Radenković								
	45											
	19											
	15											
	30											
	45											
	20		20.00 - 20.45 Klavirska muzika Violeta Šarenac									
	15											
	30											

	Vreme	OŠ „MiDT“ učionica 36 M:30 | NT | KL | A | TV | DVD	OŠ „MiDT“ učionica 37 M:15 | NT | KL | A | TV | DVD | K | I	OŠ „MiDT“ učionica 38 M:30 | NT | KL | A | TV | DVD	OŠ „MiDT“ učionica 39 M:10 | CL | A | K | I	Dom samoupravljača br. 1	Dom samoupravljača br. 2	Ekonomski fakultet soba E6	O.Š. Milutin i Draginja Todorović	Pravni fakultet, B 25
SREDA	8									
	15									
	30	8.30 - 10.00 Osnove muzičkog preduzetnistva izborni harmonika, klavir, gudači, duvači, trzači i MTP IV Duško Marić		8.30 - 10.00 Metodika opšteg muzičkog obrazovanja, MP + MUM Biljana Mandić			9.00 - 9.45 Seminar iz harmonije sa harmonskom analizom v. Nevena Vujošević			9.15 -13.45 Violina Jelena Roković
	45						9.45 - 10.30 Seminar iz harmonije sa harmonskom analizom /p/ Nevena Vujošević			
	9									
	15									
	30									
	45									
	10	10.00-11.30 Produkcija u kulturi i umetnosti obavezni MUM II + izborni MTP I, solo pevanje, trzači IV, gudači, duvači, harmonika III , klavir II Duško Marić		10.00 -11.30 Metodika ošteg muzičkog obrazovanja MUM +MTiP Biljana Mandić	10.00 - 11.30 Metodologija pisanja naučnog rada Anja Lazarević Kocić	10.00 -13.30 Violina Aleksandra Milanović	10.30 - 12.00 Harmonija sa harmonskom analizom 3 MTiP/p/ Nevena Vujošević	10.00 - 11.30 Klavirski ansambli Sanja Lukovac		
	15									
	30									
	45									
	11									
	15									
	30	11.30 - 13.00 Istorija muzike III Anja Lazarević Kocić	11.30 - 14.30 Scensko - muzička i diskografska produkcija p. Duško Marić	11.30 - 13.00 Metodika opšteg muzičkog obrazovanja, IP MAS Izvođačke umetnosti, Biljana Mandić			12.00 -13.30 Harmonija sa harmonskom analizom 1 MTiP /p/ Nevena Vujošević	11.30 - 18.15 Klavirska muzika/ Klavir Sanja Lukovac		
	45									
	12									
	15									
	30									
	45									
	13			13.00 - 13.45 Praktična metodika opšteg muzičkog obrazovanja *, predavanja Biljana Mandić						
	15									
	30	13.00 - 14.30 Metode umetničkog - istraživačkog rada Anja Lazarević Kocić				13.30 - 15.00 Praktika dirigovanje F, pr izborni MTiP II + obavezni DIGMUS	13.30 - 15.00 Harmonija sa harmonskom analizom 5 MTiP /p/ Nevena Vujošević			
	45			13.45 - 15.15 Analiza muzike baroka /p/ izborni za MUM +izvođači Vladimir Trmčić	13.45 - 15.15 Italijanski jezik 4 Nikola Popović					
	14									
	15					15.30 - 16.15 Sviranje horskih partitura II v izb. MTP II, IV+MUM II			14.00 - 16.15 Praktična metodika opšteg muzičkog obrazovanja *, vežbe MUM + MTP Biljana Mandić	
	30		14.30 - 16.00 Scensko - muzička i diskografska produkcija v. Duško Marić	15.15 - 16.45 Analiza muzike klasicizma /p/ izborni za MUM +izvođači Vladimir Trmčić	15.15 - 16.45 Italijanski jezik 3 Nikola Popović	16.15 - 17. 00 Sviranje horskih partitura I /v/ ob. MTiP I + izb. MUM I, klavir III, solo pevanje, trzači IV	15.00 - 16.30 Metodika nastave muzičko - teorijskih predmeta /p/ Nevena Vujošević			
	45									
	16					15.30 - 16.15 Sviranje horskih partitura II v izb. MTP II, IV+MUM II	16.30 - 17.15 Tematski seminar - harmonija sa harmonskom analizom MP Nevena Vujošević			
	15									
	30					16.15 - 17. 00 Sviranje horskih partitura I v ob. MTiP I + izb. MUM I, klavir III, solo pevanje, trzači IV				
	45			16.45- 18.15 Italijanski jezik 2 obavezni za solo pevanje II + izborni za Izvođače, MTiP Nikola Popović	16.45 -17.30 Medijski oblici muzike 3 v. MUM IV godina		17.15 - 18.45 Tehnika pisanja naučnog i teorijskog rada Nevena Vujošević			
	17									
	15				17.30 - 18.15 Medijski oblici muzike 3 v. MUM Milena Kasalović					
	30	17.00 - 19.15 Klavirska muzika Violeta Šarenac								
	45									
	18			18.15- 19.45 Italijanski jezik 1, obavezni za solo pevanje+izborni za MTP, MUM i izvođače Nikola Popović	18.15 - 19.00 Medijski oblici muzike 2 v. Milena Kasalović	18.15 -19.45 Dirigovanje Izborni predmet, Izvođači IV + MUM III				
	15									
	30									
	45				19.00 - 19.45 Medijski oblici muzike 4 v. MUM IV godina Milena Kasalović					
	19									
	15									
	30									
	45									
	20									
	15									
	30									

Dan/ soba	Vreme	OŠ „MiDT“ učionica 36 M:30 | NT | KL | A | TV | DVD	OŠ „MiDT“ učionica 37 M:15 | NT | KL | A | TV | DVD | K | I	OŠ „MiDT“ učionica 38 M:30 | NT | KL | A | TV | DVD	OŠ „MiDT“ učionica 39 M:10 | CL | A | K | I	Dom samoupravljača br. 1	Dom samoupravljača br. 2	Druga kragujevačka gimnazija Foto studio	Ekonomski fakultet soba E6	Druga kragujevačka gimnazija Muzička škola OŠ „MiDT“
ČETVRTAK A	8:00		8.00 - 8.45 Analiza muzičkog dela 1 /v/ izborni za izvođače + MUM Jelena Mladenovski					Rezervisan termin za produkciju Medijskog centra FILUM-a		
	8:45		8.45 -9.30 Analiza muzičkog dela 1 /v/ izborni za izvođače Jelena Mladenovski		8.45 -9.30 Medijski oblici muzike 1 v. Milena Kasalović					
	9:00									
	9:30	9.30 - 10.15 Aranžiranje 1 p MTiP III +harmonika,trzači, IV+ klavir II,Milorad Marinković	9.30 - 10.15 Analiza muzičkog dela 2 izborni za izvođače + MUM Jelena Mladenovski	9.30 - 10.15 Metodika nastave solfedja, MP MAS Jelena Beočanin	9.30 - 10.15 Medijska analiza partiture 1 v. Milena Kasalović	9.00 - 10.30 Prorada orkesatrskog materijala i čitanje sa lista IV , violine, v. Katarina Aleksić	9.00 - 19.00 Kamerna muzika Mirjana Nesković			9.50 - 11.25 Metodika opšteg muzičkog obrazovanja /v/ izvođači Marija Kaplarević OŠ „MiDT“
	10:00	10.15 -11.00 Aranžiranje 1 v MTiP III +harmonika,trzači, IV+ klavir II,Milorad Marinković	10.15 - 11.00 Analiza muzičkog dela 2 izborni za izvođače + MUM Jelena Mladenovski	10.15 - 11.45 Solfeđo 1 IU i MUM Jelena Beočanin	10.15 - 11.45 Uvod u umetnost govora izborni harmonika, duvači , trzači MTiP II Katarina Erić	10.30 - 12.00 v.Prorada orkesatrskog materijala i čitanje sa lista III, violine, Katarina Aleksić			10.00 -15.00 Klavirska muzika/ Klavir Konsultacije Sanja Lukovac	
	10:45									
	11:00	11.00 - 11.45 Aranžiranje 1 v MTiP III +harmonika,trzači, IV+ klavir II,Milorad Marinković	11.00 - 11.45 Analiza vokalne muzike MTiP v. Jelena Mladenovski							
	11:45	11.45- 13.15 Analiza vokalne muzike MTP Milorad Marinković	11.45 - 13.15 Harmonija sa harmonskom analizom 3 MTiP Jelena Mladenovski	11.45 - 13.15 Solfeđo III MTiP Jelena Beočanin	11.45 - 13.15 Umetnost govora 2 MUM II obavezni Katarina Erić	12.00 - 13.30 Prorada orkesatrskog materijala i čitanje sa lista I , violine, v. Katarina Aleksić				11.45 - 13.20 Metodika opšteg muzičkog obrazovanja /v/ MP, MUM Marija Kaplarević Druga kragujevačka gimnazija
	12:00									
	12:30									
	13:00	13.15 - 14.45 Aranžiranje 3 p + v MTP IV Milorad Marinković	13.15 -14.45 Harmonija sa harmonskom analizom 1 MTiP A Jelena Mladenovski	13.15 -14.45 Metodika nastave solfedja Jelena Beočanin	13.15 - 14.45 Umetnost govora 1 MUM I obavezni Katarina Erić	13.30 -15.00 v.Prorada orkesatrskog materijala i čitanje sa lista II violine Katarina Aleksić				13.45 - 15.20 Metodika nastave solfedja v. master Marija Kaplarević Muzička škola
	13:30									
	14:00	14.45 - 16.15 Analiza muzičkih stilova MUM Milorad Marinković	14.45 - 15.30 Vokalni kontrapunkt /v/ MTiP Marko Kovač	14.45 - 16.15 Solfeđo II MTP Jelena Beočanin				14.45 - 16.15 Medijska analiza partiture 2 p+v Marko Petković		
	14:30		15.30 - 16.15 Vokalni kontrapunkt /v/ MTiP Marko Kovač			15.30 - 16.15 Seminar iz metodike nastave solfeđa MTP Marija Kaplarević			15.30 - 17.00 Srpska klavirska muzika Sanja Vukosavljević Milenić	
	15:00	16.15 - 17.00 Tematski seminar - Analiza vokalne muzike Milorad Marinković	16.15 - 17.00 Analiza muzičkih stilova /v/ Marko Kovač	16.15 - 17.45 Solfedjo I MTiP Jelena Beočanin		16.15 - 17.00 Seminar iz metodike opšteg muzičkog obrazovanja , v Marija Kaplarević		16.15 - 17.00 Medijska analiza partiture 1 p Marko Petković		
	15:30							17.00 -17.45 Kompjuterske komunikacije OP MUM I+ IP i harmonika, duvači, trzači, MTiP II, gudači IV /v/ Marko Petković I grupa		
	16:00	17.00 - 17.45 Tematski seminar - Analiza muzičkih stilova Milorad Marinković	17.00 - 17.45 Analiza muzike romantizma harmonika, klavir, MUM Marko Kovač							
	16:30		17.45 - 18.30 Analiza muzike romantizma harmonika, klavir, MUM Marko Kovač					17.45 - 18.30 Kompjuterske komunikacijeOP MUM I+ IP i harmonika, duvači, trzači, MTiP II, gudači IV/v/ Marko Petković II grupa		
	17:00	17.00 - 19.15 Klavirska muzika Aleksandra Radenković		18.00 - 19.30 Instrumentalni aranžmani Milorad Marinković					17.00 - 20.00 Klavirska muzika/ Klavir Sanja Vukosavljević Milenić	
	17:30		18.30 - 19.15 Instrumentalni kontrapunkt /v/ MTiP Marko Kovač					18.30 - 20.45 Muzika u digitalnom okruženju p+ v IP , MTP I, Klavir II, MUM, Harmonika, Gudači, Duvači III i Solo pevači, Trzači IV godina Marko Petković		
	18:00		19.15 - 20.00 Instrumentalni kontrapunkt /v/ MTiP Marko Kovač							
	18:30									
	19:00									
	19:30									
	20:00									

Dan/ soba	Vreme	OŠ „MiDT" učionica 36 M:30 | NT | KL | A | TV | DVD	OŠ „MiDT" učionica 37 M:15 | NT | KL | A | TV | DVD | K | I	OŠ „MiDT" učionica 38 M:30 | NT | KL | A | TV | DVD	OŠ „MiDT" učionica 39 M:10 | CL | A | K | I	Dom samoupravljača br. 1	Dom samoupravljača br. 2	Fakultet inžinjerskih nauka, 114 Muzička škola	Druga kragujevačka gimnazija Foto studio	Ekonomski fakultet soba E6	OŠ „Dura Jakšić", učionica 10
PETAK A	8		8.00 - 8.45 Forma i harmonija u muzici XX veka v. harmonika OP+MTP IP Jelena Mladenovski		8.00 - 8.45 Analiza muzike baroka v. MUM Marko Kovač		8.00 - 9.30 Pedagogija MTiP I+ Izvođači+MUM III god. Tamara Stojanović Fakultet inžinjerskih nauka, 114	Rezervisan termin za produkciju Medijskog centra FILUM-a		Nedostupno do 14.00 Klavinova
	15									
	30					8.30 - 9.15 Metodika nastave solfeđa /v/ Marija Kaplarević				
	45		8.45 - 9.30 Analiza muzike XX veka v. harmonika, klavir Jelena Mladenovski		8.45 - 9.30 Analiza muzike baroka v. Marko Kovač					
	9					9.15 - 10. 00 Solfeđo III v. MTiP Marija Kaplarević				
	15									
	30		9.30 - 10.15 Analiza muzike XX veka v. harmonika, klavir Jelena Mladenovski		9.30 - 10.15 Analiza muzike baroka v. Marko Kovač					
	45									
	10		10.15 - 11.00 Analiza muzičkih oblika 3 MTP /v/ Jelena Mladenovski	9.30 - 11.45 Kamerna muzika /p+v/ Borislav Čičovački	10.15 - 11.00 Tematski seminar - Analiza muzičkih stilova v Marko Kovač	10.15 - 11.00 Solfeđo I v. MTiP Marija Kaplarević		10.00 - 11.30 Kompjuterske komunikacije obavezni MUM I+izborni harmonika, duvači, trzači, MTiP II, gudači IV Ljuba Brkić		
	15									
	30									
	45									
	11		11.00 - 11.45 Harmonija sa harm. analizom 5/v/ Jelena Mladenovski		11.00 - 11.45 Tematski seminar - Kontrapunkt /v/ Marko Kovač	11.00 - 11.45 Solfeđo IV /v/ MTP Marija Kaplarević				
	15									
	30									
	45									
	12		11.45 - 12.30 Tematski seminar - Analiza muzičkih oblika Jelena Mladenovski	11.45. - 12.30 Metodika nastave kamerne muzike Borislav Čičovački	11.45 - 12.30 Analiza muzike klasicizma izborni MUM Marko Kovač	11.45 - 12.30 Solfeđo II /v/ MTiP Marija Kaplarević		11.30 - 13.00 Kompjuterska umetnost MUM IV Ljuba Brkić		
	15									
	30		12.30 - 13.15Tematski seminar - Analiza vokalne muzike Jelena Mladenovski		12.30 - 13.15 Analiza muzike klasicizma izborni za izvođače Marko Kovač					
	45									
	13		13.15 - 14.00 Tematski seminar - harmonija sa harmonskom analizom Jelena Mladenovski			13.15 - 14.00 Analiza muzike klasicizma izborni za izvođače Marko Kovač				
	15									
	30									
	45					14.00 - 14.45 Analiza muzičkih oblika 1 MTP /v/ Marko Kovač				
	14	9.30 - 19.00 Kamerna muzika OAS, MAS, DAS /p+v/ Aleksandar Stefanović								14.00 -15.30 Operski studio p Aleksandar Spasić
	15							14.30 - 15.15 Snimanje muzike Marko Petković		
	30									
	45							15.15 - 16.00 Snimanje muzike v. Marko Petković		15.30 - 17.00 Operska gluma 1 Aleksandar Spasić
	15			12.30 - 19.15 Kamerna muzika /p+v/ Borislav Čičovački			14.00 - 17.00 Praktična metodika nastave solfeđa 1 v. Marija Kaplarević Muzička škola			
	16									
	15									
	30		16.00 - 19.00 Klavirska muzika Violeta Šarenac					16.00 -19.00 Muzika u digitalnim medijima v. Marko Petković		17.00 - 18.30 Operski studio 1 Aleksandar Spasić
	45									
	17									
	15									
	30									18.30 -20.00 Operska gluma 2 izborni predmet za solo pevače Aleksandar Spasić
	45									
	18									
	15									
	30									
	45									
	19							Rezervisan termin za produkciju Medijskog centra FILUM-a		20.00 - 21.30 Operski studio 2 Aleksandar Spasić
	15									
	30									
	45									
	20									
	15									

Dan/ soba	Vreme	OŠ „MiDT“ učionica 36 M:30 | NT | KL | A | TV | DVD	OŠ „MiDT“ učionica 37 M:15 | NT | KL | A | TV | DVD | K | I	OŠ „MiDT“ učionica 38 M:30 | NT | KL | A | TV | DVD	OŠ „MiDT“ učionica 39 M:10 | CL | A | K | I	Druga kragujevačka gimnazija Foto studio	Ekonomski fakultet soba E6
SUBOTA	8 15 30 45 9 15 30 45 10 15 30 45 11 15 30 45 12 15 30 45 13 15 30 45 14 15 30 45 15 15 30 45 16 15 30 45 17 15 30 45 18 15 30 45 19 15 30 45			9.30 - 19.00 Kamerna muzika Katarina Radovanović		Rezervisan termin za produkciju Medijskog centra FILUM-a 11.00 - 17.00 Audio - vizuelni postupci u medijima p+v MUM III i IV Dušan Ivanović Rezervisan termin za produkciju Medijskog centra FILUM-a	11.00 - 14.00 Klavir konsultacije Jovana Radovanović

Филолошко-уметнички факултет
Универзитета у Крагујевцу
Јована Цвијића бб

Распоред на Одсеку за музичку уметност

НЕДЕЉА Б

Понедељак 5.10, 19.10, 2.11, 16.11, 30.11, 14.12. и 28.12.2026.

Легенда:

	I година		III година
	II година		IV година
	Мастер		ДАС

Осим ако у самом пољу није наведено другачије

M	Број места		**VP**	Видео пројектор
A	Аудио опрема		**PP**	Платно за пројекцију
TV	Телевизор		**NT**	Нотна табла
VHS/DVD	Видео уређај		**NP**	Нотни пултеви
K	Компјутер		**KL**	Клавир
Š	Штампач		**CL**	Yamaha Clavinova
I	Интернет		**KY**	Клавијатура

Dan/ soba	Vreme	OŠ „MiDT“ učionica 36 M:30 | NT | KL | A | TV | DVD	OŠ „MiDT“ učionica 37 M:15 | NT | KL | A | TV | DVD | K | I	OŠ „MiDT“ učionica 38 M:30 | NT | KL | A | TV | DVD	OŠ „MiDT“ učionica 39 M:10 | CL | A | K | I	Dom samoupravljača br. 1	Dom samoupravljača br. 2	Fakultet inžinjerskih nauka, 117	Ekonomski fakultet soba E6
PONEDELJAK B	8						8.00 - 9.30 Analiza muzičkih oblika 1/p/ MTiP Jasna Veljanović		
	15								
	30	8.30 - 10.00 Engleski jezik 1 obavezni za solo pevanje+izborni za MTP, MUM i izvođače Marijana Matić							
	45								
	9			9.15 - 10.00 Seminar iz metodike nastave solfeđa MTP Kristina Parezanović			9.30 - 11.00 Analiza muzičkih oblika 3 /p/ MTiP Jasna Veljanović		
	15								
	30								
	45								
	10	10.00 - 11.30 Vokalni kontrapunkt /p/ MTiP Zoran Komadina	10.00 - 11.30 Muzički i medijski žanrovi 2 MUM IV godina Katarina Lazarević	10.00 - 11.30 Solfeđo IV MTiP Kristina Parezanović	10.00 - 11.30 Metodika nastave gudačkih instrumenata 2 Emina Smolović	10.00 - 17.30 Flauta, vežbe OAS i MAS, DAS Orkestarske deonice OAS Prorada orkesatrskog materijala i čitanje sa lista, vezbe Flauta D 1 Aleksandar Ružičić			
	15								
	30								
	45								
	11						11.00 - 11.45 Tematski seminar - Analiza muzičkih oblika /p/ MP Jasna Veljanović		10.15 - 12.30 Klavir, vežbe Marija Timotijević
	15								
	30	11.30 -13.00 Muzički instrmenti, MTiP, MUM i trzači I Zoran Komadina	11.30 -13.00 Medijski oblici muzike 4 MUM IV godina Katarina Lazarević	11.30 - 12.15 Praktična metodika nastave solfeđa MTP Kristina Parezanović	11.30 -13.00 Metodika nastave gudačkih instrumenata 3 Emina Smolović				
	45			12.15 - 13.00 Didaktičke muzičke igre MTiP Kristina Parezanović			12.30 - 13.15 Seminar iz analize muzičkih oblika /p/ MTP Jasna Veljanović		
	12								
	15								
	30						13.15 - 14.00 Seminar iz analize muzičkih oblika/v/ MTP Jasna Veljanović		
	45								
	13	13.00 - 14.30 Instrumentalni kontrapunkt /p/ MTiP Zoran Komadina	12.30-14.00 Muzički i medijski žanrovi 1 MUM III + +izborni harmonika, duvači, trzači, MTiP II, gudači IV Katarina Lazarević	13.00 - 14.30 Solfeđo 2 IU i MUM Kristina Parezanović	13.00 -14.30 Metodika nastave gudačkih instrumenata Emina Smolović				
	15								
	30								
	45								
	14								13.00 - 16.45 Klavir, vežbe Marija Timotijević
	15	14.30 - 16.00 Osnovi horske vokalne tehnike IP, MTP II,IV, MUM I, klavir III,solo pevanje IV Uroš Stepanović	14.30 - 15.15 Seminar iz kontrapunkta /p/ MTP Zoran Komadina	14.30 - 16.00 Solfeđo 3 IU i izborni za MUM Kristina Parezanović	14.30 - 16.00 Metodika nastave gudačkih instrumenata 1 Emina Smolović				
	15		15.15 - 16.00 Seminar iz kontrapunkta /v/ MTP Zoran Komadina						
	30								
	45								
	16	16.00 - 17.30 Pravoslavna horska muzika izborni - klavir I, harmonika I, trzači I, MTiP IV Uroš Stepanović	16.00 - 17.30 Metodika nastave klavira 1 Sanja Pantović		16.00 - 17.30 Specifičnosti izvođaštva Emina Smolović			16.00 - 17.30 Pedagoška psihologija Mirjana Beara	
	15								
	30								
	45								
	17								
	15								17.15 - 18.45 Klavirska muzika Marija Timotijević
	30	17.30 - 19.00 Hor /p + v/ obavezni MTiP I, II, MUM I, II, klavir I, II solo pevanje I, III, trzači I, II,III, IV + IP za MTiP III,IV, MUM III, duvači i gudači I Uroš Stepanović	17.30 - 19.00 Metodika nastave klavira 2 Sanja Pantović			17.30 - 19.00 Interpretacija savremene flautske muzike Aleksandar Ružičić			
	45								
	18								
	15								
	30								
	45								
	19	19.00 - 20.30 Hor /p + v/ obavezni MTiP I, II, MUM I, II, klavir I, II solo pevanje I, III, trzači I, II,III, IV + IP za MTiP III,IV, MUM III, duvači i gudači I Uroš Stepanović	19.00 - 20.30 Klavirska muzika Sanja Pantović						
	15								
	30								
	45								
	20								
	15								

Dan/ soba	Vreme	OŠ „MiDT" učionica 36 M:30 | NT | KL | A | TV | DVD	OŠ „MiDT" učionica 37 M:15 | NT | KL | A | TV | DVD | K | I	OŠ „MiDT" učionica 38 M:30 | NT | KL | A | TV | DVD	OŠ „MiDT" učionica 39 M:10 | CL | A | K | I	Dom samoupravljača br. 1	Dom samoupravljača br. 2	Muzička škola	Druga kragujevačka gimnazija Foto studio	Ekonomski fakultet, E 2 Pravni fakultet, B 25	Ekonomski fakultet soba E6	OŠ „Dura Jakšić", Muzički kabinet
U T O R A K B	8	8.00 - 9.30 Engleski jezik 2 obavezni za solo pevanje izborni za MTiP, MUM i Izvođače Marijana Matić	8.00 - 9.30 Komjuterska notografija p + v Vladimir Trmčić				8.00 - 9.30 Analiza muzike XX veka harmonika, klavir Forma i harmonija u muzici XX veka, harmonika OP+MTP IP Jasna Veljanović		Rezervisan termin za produkciju Medijskog centra FILUM-a		8.00 - 8.45 Klavirska muzika Sanja Pantović	Nedostupno do 13.30
	15											
	30										8.45 - 10.15 Metodika nastave klavira Sanja Pantović	
	45											
	9		9.30 -11.00 Analiza muzičkog dela 1 izborni za MUM i izvođače Vladimir Trmčić	9.30 -11.00 Istorija muzike II Anja Lazarević Kocić			9.30 - 11.00 Analiza muzike romantizma III I MUM Jasna Veljanović					
	15											
	30										10.30 - 12.00 Uvod u estetiku izborni IV harmonika, klavir, gudači, duvači, MTP + MUM Saša Radovanović Ekonomski fakultet, E 2	
	45											
	10											
	15											
	30											10.15 - 12.30 Klavirska muzika Sanja Pantović
	45											
	11	11.00 -12.30 Korepeticija Dragana Dimić	11.00 -12.30 Analiza muzičkog dela 2 izborni za MUM izvođače Vladimir Trmčić	11.00 -12.30 Istorija muzike I Anja Lazarević Kocić								
	15											
	30											
	45											
	12											
	15											
	30											
	45											
	13	12.30-14.00 Korepeticija i čitanje s lista 2 Dragana Dimić	12.30-14.00 Muzički i medijski žanrovi 1 MUM III + izborni harmonika, duvači , trzači MTiP II Katarina Lazarević	12.30-14.00 Horsko dirigovanje III izborni MTiP III Katarina Stanković	12.30-14.00 Medijski oblici muzike 2 MUM IIgodina Marija Ćirić			12.50 - 13.35 Metodika nastave muzičko - teorijskih predmeta /v/ Nevena Vujošević				
	15											
	30											
	45											13.30 - 14.15 Prorada O.M.i čtanje sa lista duvači Vladimir Milić
	14				14.30 -15.15 Medijski oblici muzike 3 v. MUM IV godina Katarina Lazarević							
	15	14.00 -15.30Korepeticija i čitanje s lista 1 Dragana Dimić	14.00 -15.30 Medijski oblici muzike 1 MUM I godina Marija Ćirić	14.00 -15.30 Horsko dirigovanje I /p/ OP MP I + MUM II + Izborni predmet, Izvođači IV Katarina Stanković			14.00 -15.30 Metodika nastave harmonike 1 Katja Pupovac					14.15 - 15.00 Prorada O.M.i čtanje sa lista gudači Vladimir Milić
	30											
	45											
	16	15.30 - 17.00 Korepeticija i čitanje s lista 4 Dragana Dimić	15.30 - 17.00 Klavirska muzika Aleksandra Radenković	15.30 - 16.15 Sviranje horskih partitura I p. ob. MTiP I + izb. MUM I, klavir III, solo pevanje, trzači IV Katarina Stanković	15.30 - 17.00 Medijski oblici muzike p. Marija Ćirić		15.30 - 17.45 Metodika nastave harmonike 2 Katja Pupovac					15.00 - 18.00 Orkestar Vladimir Milić
	15			16.15-17.00 Sviranje horskih partitura II p. izb. MTP II, IV+MUM II Katarina Stanković								
	30											
	45											
	17	17.00 - 18.30 Korepeticija i čitanje s lista 3 Dragana Dimić	17.00 - 18.30 Poznavanje klavirske literature 2 Violeta Šarenac	17.00 - 19.15 Umetnost izvođaštva 1 Obavezan Klavir + IP MUM III Aleksandra Radenković	17.00 - 18.30 Medijski oblici muzike v. Marija Ćirić						15.00 - 20.15 Klavirska muzika/ Klavir Sanja Vukosavljević Milenić	
	15						17.45 - 19.15 Metodika nastave harmonike 1 Katja Pupovac					
	30											18.00 - 19.30 Orkestar /v/ Vladimir Milić
	45											
	18											
	15											
	30	18.30 - 20.00 Klavirska muzika Dragana Dimić	18.30 - 20.00 Poznavanje klavirske literature 1 Violeta Šarenac									
	45											
	19			19.15 - 20.45 Klavirska muzika Aleksandra Radenković								
	15											
	30											
	45											
	20		20.00 - 20.45 Klavirska muzika Violeta Šarenac									
	15											
	30											

Dan/ soba	Vreme	OŠ „MiDT“ učionica 36 M:30 | NT | KL | A | TV | DVD	OŠ „MiDT“ učionica 37 M:15 | NT | KL | A | TV | DVD | K | I	OŠ „MiDT“ učionica 38 M:30 | NT | KL | A | TV | DVD	OŠ „MiDT“ učionica 39 M:10 | CL | A | K | I	Dom samoupravljača br. 1	Dom samoupravljača br. 2	Ekonomski fakultet soba E6	O.Š. Milutin i Draginja Todorović	Pravni fakultet, B 25
SREDA B	8:00									
	8:15									
	8:30	8.30 - 10.00 Osnove muzičkog preduzetnistva izborni harmonika, klavir, gudači, duvači, trzači i MTP IV Duško Marić		8.30 - 10.00 Metodika opšteg muzičkog obrazovanja, MP + MUM Biljana Mandić			9.00 - 9.45 Seminar iz harmonije sa harmonskom analizom v. Nevena Vujošević			9.15 -13.45 Violina Jelena Roković
	8:45						9.45 - 10.30 Seminar iz harmonije sa harmonskom analizom /p/ Nevena Vujošević			
	9:00		9.00 - 12.00 Istorija i teorija izvodjaštva 1 /p/ harmonika Zoran Božanić 7.10.2026. 21.10.2026. 4.112026. 18.11.2026. 2.12.2026. 16.12.2026. 30.12.2026.							
	9:15									
	9:30						10.30 - 12.00 Harmonija sa harmonskom analizom 3 MTiP/p/ Nevena Vujošević			
	9:45									
	10:00	10.00-11.30 Produkcija u kulturi i umetnosti obavezni MUM II + izborni MTP I, solo pevanje, trzači IV, gudači, duvači, harmonika III , klavir II Duško Marić		10.00 -11.30 Metodika ošteg muzičkog obrazovanja MUM +MTiP Biljana Mandić	10.00 - 11.30 Metodologija pisanja naučnog rada Anja Lazarević Kocić	10.00 -13.30 Violina Aleksandra Milanović		10.00 - 11.30 Klavirski ansambli Sanja Lukovac		
	10:15									
	10:30						12.00 -13.30 Harmonija sa harmonskom analizom 1 MTiP /p/ Nevena Vujošević			
	10:45									
	11:00									
	11:15									
	11:30	11.30 - 13.00 Istorija muzike III Anja Lazarević Kocić		11.30 - 13.00 Metodika opšteg muzičkog obrazovanja, IP MAS Izvođačke umetnosti, Biljana Mandić				11.30 - 18.15 Klavirska muzika/ Klavir Sanja Lukovac		
	11:45									
	12:00		12.00 - 15.00 Istorija i teorija izvodjaštva 2 /p/ harmonika Zoran Božanić 7.10.2026. 21.10.2026. 4.112026. 18.11.2026. 2.12.2026. 16.12.2026. 30.12.2026.							
	12:15									
	12:30									
	12:45									
	13:00	13.00 - 14.30 Metode umetničkog - istraživačkog rada Anja Lazarević Kocić		13.00 - 13.45 Praktična metodika opšteg muzičkog obrazovanja *, predavanja Biljana Mandić						
	13:15									
	13:30						13.30 - 15.00 Harmonija sa harmonskom analizom 5 MTiP /p/ Nevena Vujošević			
	13:45			13.45 - 15.15 Analiza muzike baroka /p/ izborni za MUM +izvođači Vladimir Trmčić	13.45 - 15.15 Italijanski jezik 4 Nikola Popović					
	14:00								14.00 - 16.15 Praktična metodika opšteg muzičkog obrazovanja *, vežbe MUM + MTP Biljana Mandić	
	14:15									
	14:30						15.00 - 16.30 Metodika nastave muzičko - teorijskih predmeta /p/ Nevena Vujošević			
	14:45					15.30 - 16.15 Sviranje horskih partitura II v izb. MTP II, IV+MUM II				
	15:00		15.00 - 18.00 Istorija i teorija izvodjaštva 3 /p/ harmonika Zoran Božanić 7.10.2026. 21.10.2026. 4.112026. 18.11.2026. 2.12.2026. 16.12.2026. 30.12.2026.			16.15 - 17. 00 Sviranje horskih partitura I /v/ ob. MTiP I + izb. MUM I, klavir III, solo pevanje, trzači IV				
	15:15			15.15 - 16.45 Analiza muzike klasicizma /p/ izborni za MUM +izvođači Vladimir Trmčić	15.15 - 16.45 Italijanski jezik 3 Nikola Popović					
	15:30					15.30 - 16.15 Sviranje horskih partitura II v izb. MTP II, IV+MUM II	16.30 - 17.15 Tematski seminar - harmonija sa harmonskom analizom MP Nevena Vujošević		16.15 - 17.00 Seminar iz metodike opšteg muzičkog obrazovanja *, predavanja Biljana Mandić	
	15:45									
	16:00			16.45- 18.15 Italijanski jezik 2 obavezni za solo pevanje II + izborni za Izvođače, MTiP Nikola Popović	16.45 -17.30 Medijski oblici muzike 3 v. MUM IV godina Milena Kasalović	16.15 - 17. 00 Sviranje horskih partitura I v ob. MTiP I + izb. MUM I, klavir III, solo pevanje, trzači IV				
	16:15									
	16:30				17.30 - 18.15 Medijski oblici muzike 3 v. MUM IV godina Milena Kasalović		17.15 - 18.45 Tehnika pisanja naučnog i teorijskog rada Nevena Vujošević			
	16:45									
	17:00	17.00 - 19.15 Klavirska muzika Violeta Šarenac								
	17:15				18.15 - 19.00 Medijski oblici muzike 2 v. Milena Kasalović	18.15 -19.45 Dirigovanje Izborni predmet, Izvođači IV + MUM III				
	17:30			18.15- 19.45 Italijanski jezik 1, obavezni za solo pevanje+izborni za MTP, MUM i izvođače Nikola Popović						
	17:45									
	18:00				19.00 - 19.45 Medijski oblici muzike 4 v. MUM IV godina Milena Kasalović					
	18:15									
	18:30									
	18:45									
	19:00									
	19:15									
	19:30									
	19:45									
	20:00									
	20:15									
	20:30									

Dan/ soba	Vreme	OŠ „MiDT“ učionica 36 M:30 | NT | KL | A | TV | DVD	OŠ „MiDT“ učionica 37 M:15 | NT | KL | A | TV | DVD | K | I	OŠ „MiDT“ učionica 38 M:30 | NT | KL | A | TV | DVD	OŠ „MiDT“ učionica 39 M:10 | CL | A | K | I	Dom samoupravljača br. 1	Dom samoupravljača br. 2	Druga kragujevačka gimnazija Foto studio	Ekonomski fakultet soba E6	Druga kragujevačka gimnazija Muzička škola OŠ „MiDT“
ČETVRTAK B	8:00		8.00 - 8.45 Analiza muzičkog dela 1 /v/ izborni za izvođače + MUM Jelena Mladenovski					Rezervisan termin za produkciju Medijskog centra FILUM-a		
	8:45		8.45 -9.30 Analiza muzičkog dela 1 /v/ izborni za izvođače Jelena Mladenovski		8.45 -9.30 Medijski oblici muzike 1 v. Milena Kasalović					
	9:00									
	9:30	9.30 - 10.15 Aranžiranje 1 p MTiP III +harmonika,trzači, IV+ klavir II,Milorad Marinković	9.30 - 10.15 Analiza muzičkog dela 2 izborni za izvođače + MUM Jelena Mladenovski	9.30 - 10.15 Metodika nastave solfedja, MP MAS Jelena Beočanin	9.30 - 10.15 Medijska analiza partiture 1 v. Milena Kasalović	9.00 - 10.30 Prorada orkesatrskog materijala i čitanje sa lista IV , violine, v. Katarina Aleksić	9.30 - 18.30 Kamerna muzika Mirjana Nesković	9:30 -12.30 Interaktivna multimedija p+v Likovne umetnosti Ljuba Brkić		9.50 - 11.25 Metodika opšteg muzičkog obrazovanja /v/ izvođači Marija Kaplarević OŠ „MiDT“
	10:00								10.00 -15.00 Klavirska muzika/ Klavir Konsultacije Sanja Lukovac	
	10:15	10.15 -11.00 Aranžiranje 1 v MTiP III +harmonika,trzači, IV+ klavir II,Milorad Marinković	10.15 - 11.00 Analiza muzičkog dela 2 izborni za izvođače + MUM Jelena Mladenovski	10.15 - 11.45 Solfeđo 1 IU i MUM Jelena Beočanin	10.15 - 11.45 Uvod u umetnost govora izborni harmonika, duvači , trzači MTiP II Katarina Erić	10.30 - 12.00 v.Prorada orkesatrskog materijala i čitanje sa lista III, violine, Katarina Aleksić				
	10:30									
	10:45									
	11:00	11.00 - 11.45 Aranžiranje 1 v MTiP III +harmonika,trzači, IV+ klavir II,Milorad Marinković	11.00 - 11.45 Analiza vokalne muzike MTiP v. Jelena Mladenovski							11.45 - 13.20 Metodika opšteg muzičkog obrazovanja /v/ MP, MUM Marija Kaplarević Druga kragujevačka gimnazija
	11:15									
	11:30									
	11:45	11.45- 13.15 Analiza vokalne muzike MTP Milorad Marinković	11.45 - 13.15 Harmonija sa harmonskom analizom 3 MTiP Jelena Mladenovski	11.45 - 13.15 Solfeđo III MTiP Jelena Beočanin	11.45 - 13.15 Umetnost govora 2 MUM II obavezni Katarina Erić	12.00 - 13.30 Prorada orkesatrskog materijala i čitanje sa lista I , violine, v. Katarina Aleksić		13.00- 14.30 Kompjuterska umetnost /v/ Marko Petković		
	12:00									
	12:15									
	12:30									
	12:45									
	13:00	13.15 - 14.45 Aranžiranje 3 p + v MTP IV Milorad Marinković	13.15 -14.45 Harmonija sa harmonskom analizom 1 MTiP A Jelena Mladenovski	13.15 -14.45 Metodika nastave solfedja Jelena Beočanin	13.15 - 14.45 Umetnost govora 1 MUM I obavezni Katarina Erić	13.30 -15.00 v.Prorada orkesatrskog materijala i čitanje sa lista II violine Katarina Aleksić				13.45 - 15.20 Metodika nastave solfedja v. master Marija Kaplarević Muzička škola
	13:15									
	13:30									
	13:45									
	14:00	14.45 - 16.15 Analiza muzičkih stilova MUM Milorad Marinković	14.45 - 15.30 Vokalni kontrapunkt /v/ MTiP Marko Kovač	14.45 - 16.15 Solfeđo II MTP Jelena Beočanin		15.30 - 16.15 Seminar iz metodike nastave solfeđa MTP Marija Kaplarević		14.45 - 16.15 Medijska analiza partiture 2 p+v Marko Petković		
	14:15		15.30 - 16.15 Vokalni kontrapunkt /v/ MTiP Marko Kovač			16.15 - 17.00 Seminar iz metodike opšteg muzičkog obrazovanja , v Marija Kaplarević			15.30 - 17.00 Srpska klavirska muzika Sanja Vukosavljević Milenić	
	14:30									
	14:45									
	15:00	16.15 - 17.00 Tematski seminar - Analiza vokalne muzike Milorad Marinković	16.15 - 17.00 Analiza muzičkih stilova /v/ Marko Kovač	16.15 - 17.45 Solfedjo I MTiP Jelena Beočanin				16.15 - 17.00 Medijska analiza partiture 1 p Marko Petković		
	15:15									
	15:30									
	15:45									
	16:00	17.00 - 17.45 Tematski seminar - Analiza muzičkih stilova Milorad Marinković	17.00 - 17.45 Analiza muzike romantizma harmonika, klavir, MUM Marko Kovač					17.00 -17.45 Kompjuterske komunikacije OP MUM I+ IP i harmonika, duvači, trzači, MTiP II, gudači IV /v/ Marko Petković I grupa		
	16:15									
	16:30									
	16:45		17.45 - 18.30 Analiza muzike romantizma harmonika, klavir, MUM Marko Kovač					17.45 - 18.30 Kompjuterske komunikacijeOP MUM I+ IP i harmonika, duvači, trzači, MTiP II, gudači IV/v/ Marko Petković II grupa		
	17:00	17.00 - 19.15 Klavirska muzika Aleksandra Radenković		18.00 - 19.30 Instrumentalni aranžmani Milorad Marinković					17.00 - 20.00 Klavirska muzika/ Klavir Sanja Vukosavljević Milenić	
	17:15		18.30 - 19.15 Instrumentalni kontrapunkt /v/ MTiP Marko Kovač							
	17:30									
	17:45		19.15 - 20.00 Instrumentalni kontrapunkt /v/ MTiP Marko Kovač					18.30 - 20.45 Muzika u digitalnom okruženju p+v IP , MTP I, Klavir II, MUM, Harmonika, Gudači, Duvači III i Solo pevači, Trzači IV godina Marko Petković		
	18:00									
	18:15									
	18:30									
	18:45									
	19:00									
	19:15									
	19:30									
	19:45									
	20:00									

Dan/ soba	Vreme	OŠ „MiDT" učionica 36 M:30 | NT | KL | A | TV | DVD	OŠ „MiDT" učionica 37 M:15 | NT | KL | A | TV | DVD | K | I	OŠ „MiDT" učionica 38 M:30 | NT | KL | A | TV | DVD	OŠ „MiDT" učionica 39 M:10 | CL | A | K | I	Dom samoupravljača br. 1	Dom samoupravljača br. 2	Druga kragujevačka gimnazija Foto studio	Fakultet inžinjerskih nauka, 114	Ekonomski fakultet soba E6	OŠ „Dura Jakšić", učionica 10
PETAK B	8		8.00 - 8.45 Forma i harmonija u muzici XX veka v. harmonika OP+MTP IP Jelena Mladenovski		8.00 - 8.45 Analiza muzike baroka v. MUM Marko Kovač		Rezervisan termin za produkciju Medijskog centra FILUM-a	8.00 - 9.30 Pedagogija MTiP+MUM I god.+ Izvođači III god. Tamara Stojanović FIN 114		Nedostupno do 14.00 Klavinova
	15									
	30									
	45		8.45 - 9.30 Analiza muzike XX veka v. harmonika, klavir Jelena Mladenovski		8.45 - 9.30 Analiza muzike baroka v. Marko Kovač	8.30 - 9.15 Metodika nastave solfeđa /v/ Marija Kaplarević				
	9					9.15 - 10. 00 Solfeđo III v. MTiP Marija Kaplarević				
	15									
	30		9.30 - 10.15 Analiza muzike XX veka v. harmonika, klavir Jelena Mladenovski		9.30 - 10.15 Analiza muzike baroka v. Marko Kovač					
	45									
	10		10.15 - 11.00 Analiza muzičkih oblika 3 MTP /v/ Jelena Mladenovski	9.30 - 11.45 Kamerna muzika /p+v/ Borislav Čičovački	10.15 - 11.00 Tematski seminar - Analiza muzičkih stilova v Marko Kovač	10.15 - 11.00 Solfeđo I v. MTiP Marija Kaplarević	10.00 - 11.30 Kompjuterske komunikacije obavezni MUM I+izborni harmonika, duvači, trzači, MTiP II, gudači IV Ljuba Birkić			
	15									
	30									
	45									
	11		11.00 - 11.45 Harmonija sa harm. analizom 5/v/ Jelena Mladenovski		11.00 - 11.45 Tematski seminar - Kontrapunkt /v/ Marko Kovač	11.00 - 11.45 Solfeđo IV /v/ MTP Marija Kaplarević				
	15									
	30									
	45		11.45 - 12.30 Tematski seminar - Analiza muzičkih oblika Jelena Mladenovski	11.45. - 12.30 Metodika nastave kamerne muzike Borislav Čičovački	11.45 - 12.30 Analiza muzike klasicizma izborni MUM Marko Kovač	11.45 - 12.30 Solfeđo II /v/ MTiP Marija Kaplarević				
	12									
	15									
	30		12.30 - 13.15Tematski seminar - Analiza vokalne muzike Jelena Mladenovski		12.30 - 13.15 Analiza muzike klasicizma izborni za izvođače Marko Kovač		11.30 - 14.30 Muzika u digitalnim medijima p. Ljuba Birkić			
	45									
	13		13.15 - 14.00 Tematski seminar - harmonija sa harmonskom analizom Jelena Mladenovski			13.15 - 14.00 Analiza muzike klasicizma izborni za izvođače Marko Kovač				
	15									
	30									
	45				13.30 - 15.00 Funkcioanalna pismenost i jezička kultura, MTP+ MUM Tamara Lutovac Kaznovac	14.00 - 14.45 Analiza muzičkih oblika 1 MTP /v/ Marko Kovač				
	14	9.30 - 19.00 Kamerna muzika OAS, MAS, DAS /p+v/ Aleksandar Stefanović								14.00 -15.30 Operski studio p Aleksandar Spasić
	15						14.30 - 15.15 Snimanje muzike Marko Petković			
	30									
	45				15.00 - 16.30 Funkcioanalna pismenost i jezička kultura, v. MTP + MUM Marko Milošević		15.15 - 16.00 Snimanje muzike v. Marko Petković			15.30 - 17.00 Operska gluma 1 Aleksandar Spasić
	16									
	15									
	30									
	45		16.00 - 19.00 Klavirska muzika Violeta Šarenac				16.00 - 19.00 Vizuelizacija muzike /p/ Marko Petković			17.00 - 18.30 Operski studio 1 Aleksandar Spasić
	17									
	15									
	30									
	45									
	18									18.30 -20.00 Operska gluma 2 izborni predmet za solo pevače Aleksandar Spasić
	15									
	30									
	45									
	19						19.00 - 20.30 Vizuelizacija muzike /v/ Marko Petković			
	15									
	30									
	45									20.00 - 21.30 Operski studio 2 Aleksandar Spasić
	20									
	15									

Dan/ soba	Vreme	OŠ „MiDT“ učionica 36 M:30 | NT | KL | A | TV | DVD	OŠ „MiDT“ učionica 37 M:15 | NT | KL | A | TV | DVD | K | I	OŠ „MiDT“ učionica 38 M:30 | NT | KL | A | TV | DVD	OŠ „MiDT“ učionica 39 M:10 | CL | A | K | I	Ekonomski fakultet soba E6
SUBOTA B	8					
	15					
	30					
	45					
	9					
	15					
	30					
	45					
	10					
	15					
	30					
	45					
	11					
	15					
	30					
	45					
	12					
	15					
	30					
	45					
	13					
	15					
	30					
	45					
	14					
	15					
	30					
	45					
	15					
	15					
	30					
	45					
	16					
	15					
	30					
	45					
	17					
	15					
	30					
	45					
	18					
	15					
	30					
	45					
	19					
	15					
	30					
	45					

9.30 - 19.00 Kamerna muzika
OAS, MAS, DAS
Katarina Radovanović

11.00 - 14.00 Klavir
konsultacije
Jovana Radovanović

Филолошко-уметнички факултет
Универзитета у Крагујевцу
Јована Цвијића бб

Распоред на Одсеку за музичку уметност
за ОШ „Ђура Јакшић“

А и Б НЕДЕЉА

Верзија документа од 30.10.2026. у 13:55

Dan/soba	Vreme	OŠ „Đura Jakšić", učionica 4 bočno desno, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić", 8 čeono do ulice, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić", 9 čeono do ulice, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić", 10 čeono do ulice, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić", učionica 12 bočno levo, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić", učionica 13 bočno levo, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić", učionica 15 bočno levo, sprat	OŠ „Đura Jakšić", učionica 20 čeono do ulice, sprat	OŠ „Đura Jakšić", učionica 21 čeono do ulice, sprat
PONEDELJAK	8	Nedostupno do 14.00	Nedostupno do 14.00 Pianino	Nedostupno do 15.00 Klavinova	Nedostupno do 14.00 Klavinova	Nedostupno do 14.00	Nedostupno do 14.00	Nedostupno do 14.00 Pianino	Nedostupno do 14.00 Klavinova	Nedostupno do 14.00 Klavinova
	15									
	30									
	45									
	9									
	15									
	30									
	45									
	10									
	15									
	30									
	45									
	11									
	15									
	30									
	45									
	12									
	15									
	30									
	45									
	13									
	15									
	30									
	45									
	14									
	15									
	30									
	45									
	15	14.00 - 18.30 Harmonika, predavanja + vežbe Predrag Kostović	14.00- 20.45 Solo pevanje Korepeticija Petar Marković		14.00 - 20.00 Harmonika predavanja + vežbe Harmonika D1 Zoran Rakić	14.00 - 20.15 Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista III i IV Violončelo Milutin Mladenović	14.00 - 18.30 Harmonika MAS, Vežbe Drago Garić		14.00 - 17. 45 Metodika nastave solo pevanja 1,2,3	
	15									
	30									
	45									
	16									
	15									
	30									
	45									
	17									
	15									
	30									
	45									
	18									
	15									
	30							16.30 - 20.30 Korepeticija		
	45									
	19									
	15									
	30									
	45									
	20									
	15									

Dan/ soba	Vreme	OŠ „Dura Jakšić", Muzički kabinet	OŠ „Dura Jakšić", učionica 4 bočno desno, prizemlje	OŠ „Dura Jakšić", 8 čeono do ulice, prizemlje	OŠ „Dura Jakšić", 9 čeono do ulice, prizemlje	OŠ „Dura Jakšić", 10 čeono do ulice, prizemlje	OŠ „Dura Jakšić", učionica 12 bočno levo, prizemlje	OŠ „Dura Jakšić", učionica 15 bočno levo, sprat	OŠ „Dura Jakšić", učionica 16 bočno levo, sprat	OŠ „Dura Jakšić", učionica 17 bočno levo, sprat	OŠ „Dura Jakšić", učionica 19 čeono do ulice, sprat	OŠ „Dura Jakšić", učionica 20 čeono do ulice, sprat	OŠ „Dura Jakšić", učionica 21 čeono do ulice, sprat
UTORAK	8	Nedostupno do 14.00	Nedostupno do 14.00	Nedostupno do 14.00 Pianino	Nedostupno do 15.00 Klavinova	Nedostupno do 13.00 Klavinova	Nedostupno do 14.00	Nedostupno do 14.00 Pianino	Nedostupno do 14.00	Nedostupno do 14.00	Nedostupno do 14.00 Kontrabas	Nedostupno do 14.00 Klavinova	Nedostupno do 14.00 Klavinova
	15												
	30												
	45												
	9												
	15												
	30												
	45												
	10												
	15												
	30												
	45												
	11												
	15												
	30												
	45												
	12												
	15												
	30												
	45												
	13												
	15												
	30												
	45												
	14	14.00- 14.45 Prorada O.M.I čtanje sa lista duvači Vladimir Milić	14.00 - 17.00 Harmonika, predavanja Ansambli harmonike Predrag Kostović	14.00 - 17. 45 Solo pevanje Nataša Jović Trivić		14.00 - 19.15 Harmonika predavanja Vojin Vasović	14.00 - 18.30 Gitara	14.00 - 20.45 Korepeticija Sanja Čertović	Vojislav Spasić 14.00 - 17. 45	14.00- 21.15 Harmonika Vežbe Marija Turšijan		
	15												
	30												
	45												
	15	14.45 - 15.030 Prorada O.M.I čtanje sa lista gudači Vladimir Milić											
	30												
	45												
	16	15.30 - 18.30 Orkestar Vladimir Milić											
	15												
	30												
	45												
	17												
	15												
	30												
	45												
	18												
	15												
	30	18.30 - 20.00 Orkestar /v/ Vladimir Milić											
	45												
	19												
	15												
	30												
	45												
	20												
	15												
	30												

Dan/soba	Vreme	OŠ „Đura Jakšić", 8 čeono do ulice, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić", 9 čeono do ulice, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić", 10 čeono do ulice, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić", učionica 14 bočno levo, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić", učionica 15 bočno levo, sprat	OŠ „Đura Jakšić", učionica 16 bočno levo, sprat	OŠ „Đura Jakšić", učionica 17 bočno levo, sprat	OŠ „Đura Jakšić", učionica 19 čeono do ulice, sprat	OŠ „Đura Jakšić", učionica 20 čeono do ulice, sprat
SREDA	8:00	Nedostupno do 14.00 Pianino	Nedostupno do 15.00 Klavinova	Nedostupno do 14.00 klavir	Nedostupno do 14.00 Klavinova	Nedostupno do 14.00 Pianino	Nedostupno do 14.00	Nedostupno do 14.00	Nedostupno do 14.00	Nedostupno do 14.00 Klavinova
	14:00	14.00 - 20.45 Solo pevanje Korepeticija Dušan Toroman		14.00-20.45 Violina Aleksandra Milanović	14.00 -19.00 Flauta OAS, MAS, DAS predavanja Karolj Maročik	14.00 -21.00 Korepeticija Sanja Čertović	14.00 - 20.45 Viola, OAS, MAS, DAS Gudački ansambli Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista IV godina Saša Mirković	14.00 - 20.00 Viola OAS, MAS, DAS Nataša Petrović	14.00 - 20.45 Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista II i III Kontrabas Srđan Stošić	14.00 -21.00 Violina Jelena Roković

Dan/soba	Vreme	OŠ „Dura Jakšić", 8 čeono do ulice, prizemlje	OŠ „Dura Jakšić", 9 čeono do ulice, prizemlje	OŠ „Dura Jakšić", 10 čeono do ulice, prizemlje	OŠ „Dura Jakšić", 11 čeono do ulice, prizemlje	OŠ „Dura Jakšić", učionica 12 bočno levo, prizemlje	OŠ „Dura Jakšić", učionica 13 bočno levo, prizemlje	OŠ „Dura Jakšić", učionica 14 bočno levo, prizemlje	OŠ „Dura Jakšić", učionica 15 bočno levo, sprat	OŠ „Dura Jakšić", učionica 16 bočno levo, sprat	OŠ „Dura Jakšić", učionica 17 bočno levo, sprat	OŠ „Dura Jakšić", učionica 19 čeono do ulice, sprat	OŠ „Dura Jakšić", učionica 20 čeono do ulice, sprat	OŠ „Dura Jakšić", učionica 21 čeono do ulice, sprat
ČETVRTAK	8	Nedostupno do 14.00 Pianino	Nedostupno do 15.00 Klavinova	Nedostupno do 14.00 klavir	Nedostupno do 15.00	Nedostupno do 14.00	Nedostupno do 14.00 Klavinova	Nedostupno do 14.00 Klavinova	Nedostupno do 13.00 Pianino	Nedostupno do 14.00	Nedostupno do 14.00	Nedostupno do 14.00	Nedostupno do 14.00 Klavinova	Nedostupno do 14.00 Klavinova
	15													
	30													
	45													
	9													
	15													
	30													
	45													
	10													
	15													
	30													
	45													
	11													
	15													
	30													
	45													
	12													
	15													
	30													
	45													
	13													
	15													
	30													
	45													
	14	14.00 - 20.00 Korepeticija Nevena Gligorijević		14.00 - 20.00 Nataša Jović Trivić Solo pevanje Vokalni ansambli		14.00 - 20.45 Tambura Metodika nastave trzačkih instrumenata 1,2,3 Irina Vasović	14.00 - 19.00 Klarinet svake druge nedelje Miloš Mijatović	14.00 - 15.30 Horna /p/ Milan Roksandić	14.00 - 20.00 Solo pevanje Vojislav Spasić	14.00 - 18.30 Harmonika OAS, MAS, DAS predavanja + vežbe Vojin Vasović	14. 00 - 21.15 Harmonika Vežbe Marija Turšijan	14.00 - 20. 30 Harmonika, OAS, MAS, DAS Miodrag Djordjević	14.00 - 20.45 Korepeticija Petar Marković	14.00 - 20.00 Solo pevanje
	15							15.30 - 17.00 Orkestarske deonice MAS Milan Roksandić						
	30													
	45													
	16							17.00 - 18.30 Horna /p/ Milan Roksandić						
	15													
	30													
	45													
	17			14.00 - 20.00 Korepeticija Dušan Toroman										
	15													
	30													
	45													
	18													
	15													
	30													
	45													
	19													
	15													
	30													
	45													
	20													

Dan/soba	Vreme	OŠ „Đura Jakšić", 8 čeono do ulice, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić", 9 čeono do ulice, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić", 10 čeono do ulice, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić", učionica 14 bočno levo, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić", učionica 15 bočno levo, sprat	OŠ „Đura Jakšić", učionica 16 bočno levo, sprat	OŠ „Đura Jakšić", učionica 17 bočno levo, sprat	OŠ „Đura Jakšić", učionica 19 čeono do ulice, sprat	OŠ „Đura Jakšić", učionica 20 čeono do ulice, sprat
PETAK	8:00	Nedostupno do 14.00 Pianino	Nedostupno do 15.00 Klavinova	Nedostupno do 14.00 Klavinova	Nedostupno do 14.00 Klavinova	Nedostupno do 14.00 Pianino	Nedostupno do 14.00 Klavinova	Nedostupno do 13.30 Klavinova	Nedostupno do 14.00	Nedostupno do 13.00 Klavinova
	14:00	14.00 - 21.30 Korepeticija Sanja Ćertović		14.00 -15.30 Operski studio p Aleksandar Spasić	14.00 - 17.00 Fagot svake druge nedelje Ivan Jotić	14.00 - 20.00 Korepeticija Nevena Gligorijević	14.00 - 18.30 Harmonika, OAS, MAS, DAS Harmonika D2 Miodrag Djordjević	14.00 - 20.00 Flauta, vežbe OAS i MAS, DAS Orkestarske deonice OAS Prorada orkesatrskog materijala i čitanje sa lista, vezbe Aleksandar Ružičić	14.00 - 20.00 Flauta OAS, MAS, DAS predavanja Karolj Maročik	14.00 -15.30 Metodika nastave duvačkih instrumenata I Suzana Maročik
	15:00		15.00 - 21.00 Gitara Slobodan Milivojević	15.30 - 17.00 Operska gluma 1 Aleksandar Spasić						15.30 - 17.00 Metodika nastave duvačkih instrumenata II Suzana Maročik
	16:00			17.00 - 18.30 Operski studio 1 Aleksandar Spasić						17.00 - 18.30 Metodika nastave duvačkih instrumenata I Suzana Maročik
	17:00			18.30 -20.00 Operska gluma 2 izborni predmet za solo pevače Aleksandar Spasić						18.30 - 19.00 Duvački ansambli Suzana Maročik
	18:00			20.00 - 21.30 Operski studio 2 Aleksandar Spasić						
	19:00									
	20:00									