

На основу чл. 41, 54. тачка 26. и чл. 59. тачка 12. Статута ФИЛУМ-а пречишћен текст (бр.01-3691/1 од 02. 03. 2021. године) и чл. 14. став 2. и чл. 28. Правилника о завршном и дипломском раду Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу, на предлог Катедре за хармонику и Наставно-уметничко-научног већа Одсека за музичку уметност, на седници одржаној 30.9.2026. године, декан Факултета доноси

ОДЛУКУ

I Именује се Комисија за одбрану мастер рада кандидата **Оливере Ђурић**, у саставу:

- мр Војин Васовић, редовни професор, Филолошко-уметнички факултет, Универзитет у Крагујевцу – ментор
- мр Предраг Костовић, редовни професор, Филолошко-уметнички факултет, Универзитет у Крагујевцу – члан Комисије
- др Зоран Ракић, редовни професор, Филолошко-уметнички факултет, Универзитет у Крагујевцу – члан Комисије.

II Тема одбране мастер рада је Уметнички реситал са програмом:

- Ф. Дуранте: Песма
- М. Мусоргски: Стари замак
- С. Слонимски: Интермецо
- Ф. Анђелис: Хаити (I, III став)
- А. На Јун Кин: Варијације на тему руске народне песме *Танка јаребика*
- Ј. С. Бах: Прелудијум и Фуга у Бе-дуру
- А. Кусјаков: Јесењи пејзажи

III Одбрана мастер рада заказана је за 19. октобар 2026. године у ОШ "Ђура Јакшић" са почетком у 18 часова

Образложење

Правни основ за доношење ове одлуке садржан је у чл. 28. Правилника о завршном и дипломском раду на основу којег надлежна Катедра упућује предлог Наставно-уметничко-научном већу Одсека за музичку уметности да именује Комисију за одбрану мастер рада кандидата **Оливере Ђурић**.

На основу свега наведеног, декан Факултета донео је одлуку као у диспозитиву.

Декан ФИЛУМ-а у Крагујевцу

Др Никола Бубања, редовни професор