

На основу чл. 41, 54. тачка 26. и чл. 59. тачка 12. Статута ФИЛУМ-а – пречишћен текст ( бр.01-3691/1 од 02. 03. 2021. године) и чл. 14. став 2. и чл. 28. Правилника о завршном и дипломском раду Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу, на предлог Катедре за гудачке и трзачке инструменте и Наставно-уметничко-научног већа Одсека за музичку уметност, на електронској седници одржаној 27.12.2024. године декан Факултета доноси

## О Д Л У К У

I Именује се Комисија за одбрану мастер рада кандидата **Невене Бојовић** у саставу:

- мр Александра Милановић, ванредни професор Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу – ментор
- мр Јелена Роквић, ванредни професор Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу – члан Комисије
- др ум. Јована Радовановић, редовни професор Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу – члан Комисије.

II Тема одбране мастер рада је Уметнички реситал са програмом:

**J. Сибелијус: Концерт за виолину и оркестар оп. 47 у де-молу**

III Одбрана мастер рада заказана је за 14. јануар 2025. године у 13 часова у Дому Самоуправљача, уч. бр. 2 у Крагујевцу.

### Образложење

Правни основ за доношење ове одлуке садржан је у чл. 41, 54. тачка 26. и чл. 59. тачка 12. Статута ФИЛУМ-а – пречишћен текст ( бр.01-3691/1 од 02. 03. 2021. године), чл. 14. став 2. и чл. 28. Правилника о завршном и дипломском раду на основу којег надлежна Катедра упућује предлог Наставно-уметничко-научном већу Одсека за музичку уметност да именује Комисију за одбрану мастер рада кандидата **Невене Бојовић**.

На основу свега наведеног, декан Факултета донео је одлуку као у диспозитиву.

Декан ФИЛУМ-а у Крагујевцу

Др Никола Бубања, редовни професор