

На основу чл. 41, 54. тачка 26. и чл. 59. тачка 12. Статута ФИЛУМ-а – пречишћен текст (бр.01-3691/1 од 02. 03. 2021. године) и чл. 14. став 2. и чл. 28. Правилника о завршном и дипломском раду Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу, на предлог Катедре за соло певање и Наставно-уметничко-научног већа Одсека за музичку уметност, на електронској седници одржаној 26-29.9.2025. године декан Факултета доноси

ОДЛУКУ

I Именује се Комисија за одбрану мастер рада кандидата **Анђеле Нинковић** у саставу:

- мр Оливер Њего, редовни професор у пензији Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу - ментор
- мр Марина Трајковић Бицовски, редовни професор Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу – члан Комисије
- мр Војислав Спасић, редовни професор Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу – члан Комисије
- мр Александар Спасић, ванредни професор Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу - резервни члан Комисије
- Сања Пантовић, редовни професор Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу - резервна члан Комисије.

II Тема одбране мастер рада је Уметнички реситал са програмом:

- А. Вивалди: *Vieni, vieni, o mio diletto*
- В. А. Моцарт: *In uomini, in soldati* (арија Деспине из опере „Тако чине све“)
- Ђ. Пучини: *O mio bambino caro* (арија Лаурете из опере „Ђани Скики“)
- Ђ. Пучини: *Quando me'n vo* (арија Мизете из опере „Босми“)
- Ф. Обрадорс: *El vito*
- Ђ. Пучини: *Chi il bel sogno di Doretta* (арија Магде из опере „Ластавица“)
- Ђ. Пучини: *Signore, ascolta!* (арија Лиу из опере „Турандот“)
- М. Пребанда: *Низ баичу*
- А. Дворжак: *Měsíčku na nebi hlubokém* (арија Русалке из опере „Русалка“)
- М. Глинка: *Не о том скорблю* (арија Антониде из опере „Иван Сусањин“)
- Г. Сметанин: *Как на этой на долинке*

III Одбрана мастер рада заказана је за 8. октобар 2025. године у 19 часова у Галерији Кућа Ђуре Јакшића у Крагујевцу.

Образложење

Правни основ за доношење ове одлуке садржан је у чл. 41, 54. тачка 26. и чл. 59. тачка 12. Статута ФИЛУМ-а – пречишћен текст (бр.01-3691/1 од 02. 03. 2021. године), чл. 14. став 2. и чл. 28. Правилника о завршном и дипломском раду на основу којег надлежна Катедра упућује предлог Наставно-уметничко-научном већу Одсека за музичку уметност да именује Комисију за одбрану мастер рада кандидата Анђеле Нинковић.

На основу свега наведеног, декан Факултета донео је одлуку као у диспозитиву.

Декан ФИЛУМ-а у Крагујевцу

Др Никола Бубања, редовни професор

