
	УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ, ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ 34000 КРАГУЈЕВАЦ, ЈОВАНА ЦВИЈИЋА ББ	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српски језик и књижевност	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Средњовековна преводна књижевност				
Ознака предмета: 61021					
Број ЕСПБ: 4					
Наставник:	Анђелковић М. Маја				
Статус предмета:	О				
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	2	0	0	0	
Предмети предуслови Нема					
1. Образовни циљ:					
Упознавање са делима преводне књижевности која су се сачувала на српскословенском језику и у већој или мањој мери утицала на стваралаштво српских писаца средњег века. Преводна књижевност као интегрални део српске књижевности (од почетака до XIX века). Овладавање особеностима поетика и жанрова. Стицање аналитичког и синтетичког гледања на књижевнотеоријске и књижевноторијске појаве (посебно истицање значаја изучавања преводне књижевности за боље разумевање развоја српске књижевности).					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Дефинисање преводне књижевности као интегралног дела српске књижевности. Познавање поетика и жанрова. Примена знања у идентификовању жанровских разноврсности. Објашњење проблема ауторства. Оспособљеност да предаје књижевност старијих епоха.					
3. Садржај/структура предмета:					
Оквири средњовековне књижевности. Почети словенске писмености и књижевности. Преводна књижевност као интегрални део српске књижевности (од почетака до XIX века) и њен утицај на стварање изворне књижевности. Преглед најважнијих дела. Поетичка начела. Практична настава: Везе средњовековне и усмене књижевности (интернационални мотиви, епизирање грађе). Анализирање књижевних дела заједничког старословенског периода, најважнијих преводних дела у старој српској књижевности, и то: житија, романа, приповедака, апокрифа, гатарских врста, слова и осталих врста.					
4. Методе извођења наставе:					
Вербално-текстуалне и илустративно-демонстративне методе.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	15.00	Испит	Да 60.00
Семинарски рад		Да	25.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Јовановић, Томислав	Стара српска књижевност : хрестоматија		Београд : Филолошки факултет, Крагујевац : Нова светлост	2000
2,	Јовановић, Томислав	Апокрифи старозаветни: према српским преписима		Београд : Просвета : Српска књижевна задруга	2005
3,	Трифунковић, Ђорђе	Стара српска књижевност : основе		Београд : "Филип Вишњић"	1995
4,	Кашанин, Милан	Српска књижевност у средњем веку		Београд : Завод за уџбенике и наставна средства	2002