

РАСПОРЕД НАСТАВЕ НА ОДСЕКУ ЗА ПРИМЕЊЕНУ И ЛИКОВНУ УМЕТНОСТ

Зимски семестар академске 2019/2020.

ФИН- 64, 213, 214, 215, Чардак

ФИН- 103, 203, 205, А1, Ц80

О.Ш. Ђура Јакшић- 1, 2, 3, 4, 5

ТУШ

***Изборне предмете за које сте се определили пријављујете попуњавањем обрасца који ће вам преко сајта или у Служби за организацију наставе и студентска питања бити доступан од 24.09.2019. до 04.10.2019. (друга недеља наставе). Бирате их према упутству у наставном плану и према распореду.**

ГРАФИЧКИ ДИЗАЈН СА МОДУЛИМА ГРАФИКА КЊИГЕ И ВИЗУЕЛНЕ КОМУНИКАЦИЈЕ- 1. ГОДИНА

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
<p>8,30-10</p> <p>Пројектовање облика</p> <p>205</p> <p>др Јелена Атанасијевић, П</p>		<p>9-11</p> <p>Основе графике 1</p> <p>214</p> <p>мр Габријела Булатовић, П</p>	<p>9-10</p> <p>Анатомско цртање 1 – скелет</p> <p>213</p> <p>др Бојан Оташевић, П</p>	<p>8,30-11,30</p> <p>Основе графичког дизајна 1</p> <p>A1</p> <p>мр Ирена Кнежевић, П и В</p>
<p>12,15-14,30</p> <p>Основе писма са калиграфијом 1</p> <p>203</p> <p>Лазар Димитријевић, П и В</p>		<p>11-13</p> <p>Основе графике 1</p> <p>214</p> <p>Филип Мисита, В</p>	<p>10-11</p> <p>Анатомско цртање 1 -скелет</p> <p>213</p> <p>Катарина Недељковић, В</p>	<p>11,30-13</p> <p>Фотографија (основе) 1</p> <p>205</p> <p>Александар Павловић, П</p>
	<p>14-18</p> <p>Цртање</p> <p>215</p> <p>мр Милица Антонијевић, П и В</p>	<p>16-17</p> <p>Пројектовање облика</p> <p>103</p> <p>Наталија Богдановић, В</p>		<p>15-16,30</p> <p>Историја уметности 1</p> <p>203</p> <p>др Сања Пајић, П</p>

				16,45-18,15
				Енглески језик 1
				103
				др Маријана Матић, П

ГРАФИЧКИ ДИЗАЈН СА МОДУЛИМА ГРАФИКА КЊИГЕ И ВИЗУЕЛНЕ КОМУНИКАЦИЈЕ- 2. ГОДИНА

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
<p>8,30-10</p> <p>Типографија 1</p> <p>A1</p> <p>Драган Пешић, П и В</p>	<p>9-13</p> <p>Сликање</p> <p>64</p> <p>мр Александар Зарић, П и В</p>			<p>8,30-10</p> <p>Основе графичког дизајна 2</p> <p>203</p> <p>Јелена Петровић Томашевић, В</p>
<p>10-12,15</p> <p>Основе писма са калиграфијом 2</p> <p>203</p> <p>Лазар Димитријевић, П и В</p>	<p>14-16</p> <p>Основе графике 2</p> <p>214</p> <p>Владимир Ранковић, П и В</p>	<p>13-14</p> <p>Анатомско цртање 2 – мускулатура</p> <p>213</p> <p>др Бојан Оташевић, П</p>		<p>11,30-12,30</p> <p>Основе графичког дизајна 2</p> <p>A1</p> <p>мр Ирена Кнежевић, П</p>
	<p>16-18</p> <p>Основе графике 2</p> <p>214</p> <p>Филип Мисита, В</p>	<p>14-15</p> <p>Анатомско цртање 2 – мускулатура</p> <p>213</p> <p>Катарина Недељковић, В</p>		<p>13-14,30</p> <p>Фотографија (основе) 2</p> <p>A1</p> <p>Александар Павловић</p>
<p>15-17</p> <p>Сликарске технике , И</p>			<p>15-17</p> <p>Моделовање (основе) 1,</p>	<p>15-16,30</p> <p>Енглески језик 2</p>

<p>5, О.Ш. Ђура Јакшић</p> <p>мр Милена Белензада, П и В</p>			<p>И</p> <p>Чардак</p> <p>Мр Небојша Савовић, П и В</p>	<p>103</p> <p>др Маријана Матић, П</p>
				<p>16,45-18,15</p> <p>Историја уметности 2</p> <p>203</p> <p>др Сања Пајић, П</p>

Неактивни изборни предмет: **Историја српске културе.**

ГРАФИЧКИ ДИЗАЈН СА МОДУЛИМА ГРАФИКА КЊИГЕ И ВИЗУЕЛНЕ КОМУНИКАЦИЈЕ – 3. ГОДИНА

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
	<p>8-10,15</p> <p>Илустрација 1, ГК</p> <p>203</p> <p>Андријана Васиљевић, В</p>	<p>8-11</p> <p>Графичке комуникације 1, ВК</p> <p>А1</p> <p>мр Ирена Кнежевић, П и В</p>		<p>8,30-10</p> <p>Педагогија, ВК и ГК</p> <p>205</p> <p>др Тамара Стојановић Ђорђевић, П</p>
<p>10-11,30</p> <p>Типографија 2, ВК и ГК</p> <p>А1</p> <p>Драган Пешић, П и В</p>	<p>10,30-12</p> <p>Графика књиге 1, ГК</p> <p>А1</p> <p>Видан Папић, П</p>	<p>11-12,30</p> <p>Плакат 1, ВК</p> <p>А1</p> <p>мр Славица Драгосавац, П</p>	<p>11,30-13</p> <p>Просторна графика 1, ВК</p> <p>А1</p> <p>Немања Драгојловић, П</p>	
<p>11,30-13</p> <p>Пројектовање типографског писма 1, ВК и ГК</p> <p>А1</p> <p>Драган Пешић, П и В</p>	<p>12-13,30</p> <p>Илустрација 1, ГК</p> <p>А1</p> <p>Видан Папић, П</p>		<p>13-14,30</p> <p>Дизајн и графичка припрема, ВК и ГК</p> <p>А1</p> <p>Немања Драгојловић, П и В</p>	

<p>13-15</p> <p>Акт 1, ВК и ГК, И</p> <p>213</p> <p>Мишо Филиповац, П и В</p>		<p>15,30-17</p> <p>Историја уметности 3, ВК и ГК</p> <p>203</p> <p>П</p>	<p>14,30-16,45</p> <p>Графика књиге 1, ГК</p> <p>203</p> <p>Андријана Васиљевић, В</p>	
	<p>16-18</p> <p>Цртање и сликање 1, ВК и ГК, И</p> <p>64</p> <p>мр Александар Зарић, П и В</p>	<p>17,45-19,15</p> <p>Плакат 1, ВК</p> <p>А1</p> <p>Андријана Васиљевић, В</p>	<p>14,30-16</p> <p>Просторна графика 1, ВК</p> <p>А1</p> <p>Јелена Петровић Томашевић, В</p>	
			<p>17,30-18,30</p> <p>Графика 1, ВК и ГК, И</p> <p>214</p> <p>Владимир Ранковић, П</p>	
			<p>18,30-19,30</p> <p>Графика 1, ВК и ГК, И</p> <p>214</p> <p>Филип Мисита, В</p>	

Неактивни изборни предмет: **Ликовни елементи кроз технике презентације 1, ВК и ГК.**

Стручна пракса, ВК и ГК: у организацији наставника главних предмета.

ГРАФИЧКИ ДИЗАЈН – 4. ГОДИНА				
ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
	8,45-10,15 Графичке комуникације 2 A1 Видан Папић, П	12,30-14 Плакат 2 A1 мр Славица Драгосавац, П	9-10,30 Просторна графика 2 A1 Немања Драгојловић, П	
13-14,30 Пројектовање типографског писма 2 A1 Драган Пешић, П и В	10,15-12,45 Графичке комуникације 2 203 Андријана Васиљевић, В	14-15,30 Историја уметности 7 203 П	10,30-11,15 WEB дизајн, И A1 Немања Драгојловић, П	10-11,30 Теорија културе 203 др Александар Петровић, П
15-17 Акт 2, И 213 Мишо Филиповац, П и В	16-17,30 Методика наставе ликовне културе 203 др Војислав Илић, П	15,30-17,45 Плакат 2 A1 Андријана Васиљевић, В	11,15-12 WEB дизајн, И 203 Јелена Петровић Томашевић, В	
	17,30-18,30 Графика 2, И 214		12-14,15 Просторна графика 2 203	

	Владимир Ранковић, П		Јелена Петровић Томашевић, В	
	18,30-19,30 Графика 2, И 214 Филип Мисита, В			

Неактивни изборни предмети: Ликовни елементи кроз технике презентације 2.

УНУТРАШЊА АРХИТЕКТУРА – 1. ГОДИНА				
ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
<p>10-11,30</p> <p>Пројектовање облика</p> <p>205</p> <p>др Јелена Атанасијевић, П</p>	<p>9-13</p> <p>Цртање</p> <p>215</p> <p>мр Милица Антонијевић, П и В</p>		<p>10-13</p> <p>Моделовање</p> <p>Чардак</p> <p>мр Небојша Савовић, П и В</p>	
<p>13-16</p> <p>Конструктивни склопови и детаљи као део архитектонске ликовности 1</p> <p>205</p> <p>др Ивана Павловић, П и В</p>	<p>14-15</p> <p>Пројектовање облика</p> <p>103</p> <p>Наталија Богдановић, В</p>	<p>14-15,30</p> <p>Ликовни елементи кроз технике презентације 1</p> <p>А1</p>	<p>15-16</p> <p>Анатомско цртање 1-скелет</p> <p>213</p> <p>др Бојан Оташевић, П</p>	<p>15-16,30</p> <p>Историја уметности 1</p> <p>203</p> <p>др Сања Пајић, П</p>
<p>16-17,30</p> <p>Дигитална презентација у области архитектуре и графичког дизајна</p> <p>205</p> <p>др Ивана Павловић, П и В</p>	<p>15-17,45</p> <p>Архитектура и унутрашњи простор</p> <p>103</p> <p>Наталија Богдановић, П и В</p>		<p>16-17</p> <p>Анатомско цртање 1 – скелет</p> <p>213</p> <p>Катарина Недељковић, В</p>	<p>16,45-18,15</p> <p>Енглески језик 1</p> <p>103</p> <p>др Маријана Матић, П</p>

УНУТРАШЊА АРХИТЕКТУРА – 2. ГОДИНА

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
	<p>9-12,45</p> <p>Намештај у ентеријеру</p> <p>205</p> <p>мр Сања Дрвеница, П и В</p>	<p>12-13,30</p> <p>Ликовни елементи кроз технике презентације 2</p> <p>203</p>	<p>9-11,15</p> <p>Елементи архитектуре унутрашњег простора</p> <p>205</p> <p>др Катарина Лончаревић, П и В</p>	
<p>15-17</p> <p>Сликарске технике , И</p> <p>5, О.Ш. Ђура Јакшић</p> <p>мр Милена Белензада, П и В</p>	<p>14-16</p> <p>Сликање</p> <p>64</p> <p>мр Александар Зарић, П и В</p>	<p>15-16</p> <p>Анатомско цртање 2 – мускулатура</p> <p>213</p> <p>др Бојан Оташевић, П</p>		
	<p>16-19</p> <p>Конструктивни склопови и детаљи као део архитектонске ликовности 2</p> <p>205</p> <p>др Ивана Павловић, П и В</p>	<p>16-17</p> <p>Анатомско цртање 2 – мускулатура</p> <p>213</p> <p>Катарина Недељковић, В</p>		<p>15-16,30</p> <p>Енглески језик 3</p> <p>103</p> <p>др Маријана Матић, П</p>
		<p>17-18</p> <p>Елементи архитектуре</p>	<p>18-19,30</p> <p>Еколошка архитектура,</p>	<p>16,45-18,15</p> <p>Историја уметности 2</p>

		унутрашњег простора 103 Наталија Богдановић, В	И 103 Јелена Рувидић, П и В	203 др Сања Пајић, П
		18-19 Архитектонско пројектовање 103 Наталија Богдановић, П		
Неактивни изборни предмети: Функционална писменост и језичка култура, Фотографија.				

УНУТРАШЊА АРХИТЕКТУРА – 3. ГОДИНА				
ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
		10,30-12 Ликовни елементи кроз технике презентације 3 203		
14,30-16 Типографија, И 203 Лазар Димитријевић, П и В	13-15,15 Ликовни и конструктивни елементи намештаја 205 Сања Дрвеница, П и В	12-15 Стилска унутрашња архитектура 205 др Данијела Димковић, П и В	9,30-11 Познавање материјала Ц80 др Вукић Лазић, П	8,30-10 Педагогија 205 др Тамара Стојановић Ђорђевић, П
16-18 Мурал, И ТУШ (Туристичко-гоститељка школа) мр Слободан Маринковић, П и В		15,30-17 Историја уметности 3 203 П	11,15-14,45 Основи пројектовања и стандардизације у ентеријеру 205 др Катарина Лончаревић, П и В	13-15,15 Ликовни и конструктивни елементи намештаја 205 Јелена Рувидић, В
				15,30-18,30 Основи типологије урбаног дизајна

				A1 Јелена Рувидић, П и В
--	--	--	--	-----------------------------

Неактивни изборни предмет: **Ефемерна архитектура.**

УНУТРАШЊА АРХИТЕКТУРА – 4. ГОДИНА

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
		9-12 Основи пројектовања стилског ентеријера 205 др Данијела Димковић, П и В		
11,30-13 Ентеријер кроз ликовну транспозицију 205 др Јелена Атанасијевић, П	14-15,30 Основе писма, И 203 Лазар Димитријевић, П и В	14-15,30 Историја уметности 7 203 П	14-17,45 Основи пројектовања и типологија намештаја 103 Јелена Рувидић, П и В	10-11,30 Теорија културе 203 др Александар Петровић, П
15,30-17 Типологија урбаног дизајна, И сала Наталија Богдановић, П и В	16-17,30 Методика наставе ликовне културе 203 др Војислав Илић, П			Ентеријер кроз ликовну транспозицију Јелена Рувидић, В

	17,30-18,30 Графика 2, И 214 Владимир Ранковић, П			
	18,30-19,30 Графика 2, И 214 Филип Мисита, В			

Неактивни изборни предмети: **Акт 1, Плакат.**

ЛИКОВНЕ УМЕТНОСТИ СА МОДУЛИМА СЛИКАРСТВО И ГРАФИКА – 1. ГОДИНА

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
<p>9-13</p> <p>Цртање-студија</p> <p>З, О.Ш. Ђура Јакшић</p> <p>Катарина Недељковић, В</p>	<p>9-13</p> <p>Цртање- студија</p> <p>З, О.Ш. Ђура Јакшић</p> <p>мр Горан Ракић, П</p>	<p>9-13</p> <p>Сликарске технике 1</p> <p>5, О.Ш. Ђура Јакшић</p> <p>мр Милена Белензада, П и В</p>	<p>11-13</p> <p>Пластична анатомија- скелет</p> <p>213</p> <p>др Бојан Оташевић, П</p>	<p>8-10</p> <p>Основе графике 1</p> <p>214</p> <p>Владимир Ранковић, П</p>
		<p>14-15,30</p> <p>Ликовни елементи кроз технике презентације</p> <p>А1</p>	<p>13-15</p> <p>Пластична анатомија- скелет</p> <p>213</p> <p>Катарина Недељковић, В</p>	<p>10-12</p> <p>Основе графике 1</p> <p>214</p> <p>Филип Мисита, В</p>
				<p>12-13,30</p> <p>Уметност антике и средњег века</p> <p>203</p> <p>др Сања Пајић, П</p>
				<p>16,45-18,15</p> <p>Енглески језик 1</p> <p>103</p> <p>др Маријана Матић, П</p>

ЛИКОВНЕ УМЕТНОСТИ СА МОДУЛИМА СЛИКАРСТВО И ГРАФИКА – 2. ГОДИНА

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
		9-11 Пластична анатомија – мускулатура 213 др Бојан Оташевић, П		8,30—12,30 Сликање, студија 2, О.Ш. Ђура Јакшић др Јелена Шалинић Терзић, В
	14-18 Сликање, студија 2, О.Ш. Ђура Јакшић др Јелена Шалинић Терзић, П	11-13 Пластична анатомија – мускулатура 213 Катарина Недељковић, В		13,30-15 Српска средњовековна уметност 203 др Сања Пајић, П
13-16 Сликарске технике 2 ТУШ (Туристичко-гоститељска школа) мр Слободан Маринковић, П и В		14-16 Основе графике 2 214 мр Габријела Булатовић, П	15-17 Моделовање (основе) 1, И Чардак мр Небојша Савовић, П и В	15-16,30 Енглески језик 2 103 др Маријана Матић, П
17-18,30		16-18	18-19,30	

Пројектовање облика, И 103 Наталија Богдановић, П и В		Основе графике 2 214 Филип Мисита, В	Еколошка архитектура, И 103 Јелена Рувидић, П и В	
--	--	--	---	--

Неактивни изборни предмет у првом изборном блоку: **Фотографија**.

Неактивни изборни предмети у другом изборном блоку: **Маркетинг 1 и Функционална писменост и језичка култура**.

ЛИКОВНЕ УМЕТНОСТИ СА МОДУЛИМА СЛИКАРСТВО И ГРАФИКА - 3. ГОДИНА

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
<p>9-13</p> <p>Мозаик, Г и С</p> <p>5, О.Ш. Ђура Јакшић</p> <p>мр Милена Белензада, П и В</p>	<p>9-13</p> <p>Уметнички рад-сликање 1, С</p> <p>1, О.Ш. Ђура Јакшић</p> <p>Мишо Филиповац, В</p>	<p>9-11</p> <p>Уметнички рад-сликање 1, С</p> <p>1, О.Ш. Ђура Јакшић</p> <p>мр Горан Ракић, П</p>	<p>8-9</p> <p>Уметнички рад-графика 1, Г</p> <p>214</p> <p>Владимир Ранковић, П</p>	
<p>13-15</p> <p>Сликарске технике 3, Г и С, И</p> <p>5, О.Ш. Ђура Јакшић</p> <p>мр Милена Белензада, П и В</p>			<p>9-12</p> <p>Уметнички рад-графика 1, Г</p> <p>214</p> <p>Филип Мисита, В</p>	<p>10-11,30</p> <p>Педагогија, Г и С</p> <p>205</p> <p>др Тамара Стојановић Ђорђевић</p>
<p>14,30-16</p> <p>Типографија, С, И</p> <p>203</p> <p>Лазар Димитријевић, П и В</p>	<p>14-16</p> <p>Акт 1, Г и С</p> <p>213</p> <p>Мишо Филиповац, В</p>	<p>17-18,30</p> <p>Сликарство ренесансе и барока, Г и С</p> <p>203</p> <p>П</p>	<p>13-15</p> <p>Вајање, Г и С</p> <p>Чардак</p> <p>мр Небојша Савовић, П и В</p>	
<p>17-19</p> <p>Акт 1, Г и С</p>	<p>16-18</p> <p>Цртање и сликање 1, Г,</p>		<p>17,30-18,30</p> <p>Графика 1, С, И</p>	

213 Мишо Филиповац, П	И 64 мр Александар Зарић, П и В		214 Владимир Ранковић, П	
	18,30-19,30 Уметнички рад-графика 1, Г 214 Владимир Ранковић, П		18,30-19,30 Графика 1, С, И 214 Филип Мисита, В	
	19,30-20,30 Уметнички рад-графика 1, Г 214 Филип Мисита, В			

Неактиван изборни предмет: Ликовни елементи кроз технике презентације 2, Г и С.

ЗИДНО СЛИКАРСТВО - 4. ГОДИНА

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
9-13 Зидне сликарске технике 2 ТУШ (Туристичко-гоститељка школа) мр Слободан Маринковић, П и В	9-13 Цртање и сликање 2 2, О.Ш. Ђура Јакшић др Јелена Шалинић Терзић, П и В			10-11,30 Теорија културе 203 др Александар Петровић, П
15-17 Акт 2 213 Мишо Филиповац, П и В	14-15,30 Основе писма, И 203 Лазар Димитријевић, П и В	14-15,30 Историја уметности 7 203 П		13-17 Цртање и сликање 2 4, О.Ш. Ђура Јакшић др Јелена Шалинић Терзић, В
	16-17,30 Методика наставе ликовне културе 203 др Војислав Илић, П			

	17,30-18,30 Графика 2, И 214 Владимир Ранковић, П			
	18,30-19,30 Графика 2, И 214 Филип Мисита, В			

Неактивни изборни предмети: Ауторско право и Плакат.