83570Студијски програм: Унутрашња архитектура

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.бр. | Шифра предмета | Назив предмета | | С | Тип | Статус | Активна настава | | | | Остали часови | ЕСПБ |
| П | В | СИР | ДОН |
| ПРВА ГОДИНА | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 80520 | Естетика 1 (историјски приступ) | | 1 | ДХ | О | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| 2 | 82559 | Пројектовање ентеријера | | 1 | УМ | О | 1 | 2 | 0 | 0 | 0 | 6 |
| 3 | 82569 | Пројектовање намештаја | | 1 | УМ | О | 1 | 2 | 0 | 0 | 0 | 6 |
| 4 | 83570 | Типологија и ликовни елементи традиционалне архитектуре | | 1 | УМ | О | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 6 |
| 5 | 83566 | Архитектонска композиција | | 1 | ТУ | О | 1 | 2 | 0 | 0 | 0 | 6 |
| 6 | 83572 | Савремена архитектура и унутрашњи простор | | 1 | ТУ | О | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 4 |
| 7 | 82020 | Изборни ( бира се 3 од 6 ) | | 1,2 |  | ИБ | 6 | 6 | 0 | 0 | 0 | 12 |
|  |  | 82367 | Типографија изборни | 1,2 | ТУ | И | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 4 |
|  |  | 83320 | Графика М | 1,2 | УМ | И | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 4 |
|  |  | 83328 | Цртање и сликање М | 1,2 | УМ | И | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 4 |
|  |  | 81100 | Графика књиге | 1,2 | УМ | И | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 4 |
|  |  | 83568 | Од стила ка дизајну | 1,2 | УМ | И | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 4 |
|  |  | 82599 | Урбани дизајн | 1,2 | ТУ | И | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 4 |
| 8 | 82010 | Припрема завршног рада | | 2 | УМ | О | 2 | 0 | 20 | 0 | 0 | 5 |
| 9 | 82000 | Завршни рад | | 2 | УМ | О | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 6 |
| 10 | 83573 | Боја у архитектонском простору | | 2 | ТУ | О | 1 | 2 | 0 | 0 | 0 | 5 |
| 11 | 80521 | Естетика 2 (проблемски приступ) | | 2 | ДХ | О | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| Укупно часова активне наставе: | | | | | | | 54 | | | |  | |
| Укупно ЕСПБ: | | | | | | | | | | | | 60 |

**Естетика 1 (историјски приступ), П**: Саша Радовановић, уторак 15,30-17 сала 14, Друга крагујевачка гимназија

**Пројектовање ентеријера, П и В:** Катарина Лончаревић, среда 16-18,15 сала 117, ФИН

**Пројектовање намештаја, П и В:** Сања Дрвеница, уторак 17,30-19,45 сала 203, ФИН

**Типологија и ликовни елементи традиционалне архитектуре, П и В:** Бојана Пашајлић, понедељак 18,30-20, сала 203, ФИН

**Архитектонска композиција, П и В:** Јелена Атанасијевић, понедељак од 13 у сали 204, ФИН (07.11, 14.11, 05.12, 19.12, 09.01, 16.01.)

**Савремена архитектура и унутрашњи простор, П и В:** Јелена Рувидић,уторак 8,30-10, у сали А1, ФИН

**Од стила ка дизајну П и В**: Бојана Пашајлић, четвртак 8,30-10 у сали 116, ФИН

**Типографија, П и В**: није активан у 2022/2023.

**Цртање и сликање М, П и В:** није активан у 2022/2023.

**Урбани дизајн, П и В:** Наталија Богдановић, петак 12,30-14 у сали А1, ФИН

**Графика М, П:** Владимир Ранковић, понедељак 10-11, Прва крагујевачка гимназија

**Графика М, В**: Ивана Јанковић, понедељак 9-10, Прва крагујевачка гимназија

**Графика књиге, П:** Видан Папић, четвртак 18,15-19,15 сала Д65, ФИН

**Графика књиге, В:** Јелена Петровић Томашевић, четвртак 19,15-20 сала Д65, ФИН