**Септембарски, октобарски и октобарски2 испитни рок, 2020.**

Важно: Уколико након пријаве испита буде предмета које ће полагати већи број студената факултет ће, у складу са ванредним мерама и у циљу заштите здравља студената, организовати полагање у групама и о томе обавестити студенте путем сајта! Молимо Вас да, због могућих измена, проверавате обавештења на сајту факултета!

**Српски језик и књижевност, МАС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предмет, шифра** | Писмени | Усмени |
| Академско писање | 24.08. у 8,30/сала А202  07.09. у 8,30/сала А202  21.09. у 8,30/сала А202 |  |
| Методе у лингвистичким истраживањима | Нема кандидата |  |
| Савремене лингвистичке теорије | Нема кандидата |  |
| Савремене књижевне теорије | Нема кандидата |  |
| Интертекстуална поетика | Нема кандидата |  |
| Упоредна граматика словенских језика | Нема кандидата |  |
| Дијалекатска синтакса српских говора | Нема кандидата |  |
| Жена у српској књижевности | Нема кандидата |  |
| Српска драма и позориште у контексту европске драмске традиције | Нема кандидата |  |
| Политички аспекти књижевности | Нема кандидата |  |
| Увод у балканистику |  |  |
| Теоријско-критички односи симбола, митова и књижевних родова | Нема кандидата |  |
| Стилистички и методички аспект уџбеника | Нема кандидата |  |
| Фантастика у књижевности | Нема кандидата |  |
| Средњовековна поетика и модерна књижевност | Нема кандидата |  |
| Стручна пракса | Упис обављене праксе: |  |

**Француски језик и књижевност, МАС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предмет, шифра** | Писмени | Усмени |
| Академско писање | 24.08. у 8,30/сала А202  07.09. у 8,30/сала А202  21.09. у 8,30/сала А202 |  |
| Семантика француског језика | Нема кандидата |  |
| Књижевници око Новог романа | Нема кандидата |  |
| Примењена истраживања у француском језику и књижевности | Нема кандидата |  |
| Историјска поетика новеле и приче у француској књижевности | Нема кандидата |  |
| Савремени концепти у настави француског језика | Нема кандидата |  |
| Стручна пракса | Упис обављене праксе: |  |

**Немачки језик и књижевност, МАС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предмет, шифра** | Писмени | Усмени |
| Академско писање | 24.08. у 8,30/сала А202  07.09. у 8,30/сала А202  21.09. у 8,30/сала А202 |  |
| Културно-политичка историја Немачке 20. века, | 03.09. у 8,30/сала 115  17.09. у 8,30/сала 115  01.10. у 8,30/сала 115 |  |
| Организација савремене наставе немачког језика |  |  |
| Увод у контрастирање немачког и српског језика | 29.08. у 10,00/сале 114 и 118  12.09. у 10,00/сале 114 и 118  26.09. у 10,00/сале 114 и 118 |  |
| Однос теорије, емпирије и праксе у дидактици страног језика и  Алтернативни концепти немачког као страног јеуика (акредитација 1) | Нема кандидата |  |
| Стручна пракса | Упис обављене праксе: |  |

**Шпански језик и хиспанске књижевности, МАС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предмет, шифра** | Писмени | Усмени |
| Академско писање | 24.08. у 8,30/сала А202  07.09. у 8,30/сала А202  21.09. у 8,30/сала А202 |  |
| Организација савремене наставе | Нема кандидата |  |
| Истраживачке методе у учењу и усвајању страних језика | Нема кандидата |  |
| Фразеологија шпанског језика | Предаја радова: |  |
| Савремени шпански роман | Нема кандидата |  |
| Нови хиспаноаемрички роман (а1) | Нема кандидата |  |
| Индивидуалне разлике у учењу страних језика | Предаја радова: |  |
| Стручна пракса | Упис обављене праксе: |  |

**Енглески језик и књижевност, МАС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предмет, шифра** | Писмени | Усмени |
| Академски дискурс и технике научног рада | 02.09. у 8,30/сале А202 и А204  16.09. у 8,30/сале А202 и А204  30.09. у 8,30/сале А202 и А204 |  |
| Учење енглеског језика на раном узрасту | 02.09. у 8,30/сале А202 и А204  16.09. у 8,30/сале А202 и А204  30.09. у 8,30/сале А202 и А204 |  |
| Семантичко-прагматички интерфејс у енглеском језику | Нема кандидата |  |
| Примењена лингвистика енглеског језика | 02.09. у 8,30/сале А202 и А204  16.09. у 8,30/сале А202 и А204  30.09. у 8,30/сале А202 и А204 |  |
| Англо-америчка утопијска књижевност | 26.08. у 12,30/сале А201 и А202  09.09. у 12,30/сале А201 и А202  23.09. у 12,30/сале А201 и А202 |  |
| Трагедија у доба Шекспира | Нема кандидата |  |
| Историја енглеског језика | 04.09. у 14,00/сала А201  18.09. у 14,00/сала А201  02.10. у 14,00/сала А201 |  |
| Енглески историјски роман епохе модернизма | Нема кандидата |  |
| Стручна пракса | Упис обављене праксе: |  |

**Италијански језик и књижевност, МАС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предмет, шифра** | Писмени | Усмени |
| Академско писање | 24.08. у 8,30/сала А202  07.09. у 8,30/сала А202  21.09. у 8,30/сала А202 |  |
| Контрастивна анализа италијанског и српског језика |  | 05.09. у 12,00/сала А205  19.09. у 12,00/сала А205  03.10. у 12,00/сала А205 |
| Србија и Италија: путници и путописи | Нема кандидата |  |
| Италијански језик струке и пословна коресподенција | Нема кандидата |  |
| Савремене методе и технике у настави италијанског језика | 06.09. у 10,00/сала А205, Правни  20.09. у 10,00/сала А205, Правни  04.10. у 10,00/сала А205, Правни |  |
| Стручна пракса | Упис обављене праксе: |  |