
	УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ, ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ	
	ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ 34000 КРАГУЈЕВАЦ, ЈОВАНА ЦВИЈИЋА ББ	
Акредитација студијског програма		
ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	Ликовне уметности (модули сликарство и графика)	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Методика наставе ликовне културе			
Ознака предмета: 80428					
Број ЕСПБ: 4					
Наставник: Каравелић С. Велимир					
Статус предмета: ОМ					
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	0	0	0	0	
Предмети предуслови		Нема			
1. Образовни циљ:					
Усвајање основних знања о законитостима, правилима, методама и облицима рада у настави ликовне културе, кроз методичку праксу и њену методологију у функцији оспособљавања студената за самостално извођење наставе предмета ликовна култура.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Оспособљеност студената да: презентују значај ликовне културе у систему образовања и васпитања; повезују материју разних дисциплина уз адекватан однос између свеобухватности и егземпларности наставних садржаја; тумаче курикулум, наставне планове и програме и знају где и кад могу да примене теоријско знање у наставној пракси.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава Методика ликовне културе, предмет, задаци и основи методике ликовне културе. Историја ликовног образовања. Психолошке основе наставе ликовне културе. Развој ликовног изражавања код деце и ученика. Методика ликовне културе и остале кореспондентне науке. Ликовна култура у образовно-васпитном систему и њен значај и заступљеност. Специфичности наставе ликовне културе. Анализа процеса ликовне културе-законитости тог процеса. Наставни план и програм у основној школи и средњој школи. Облици наставног рада. Типови наставних часова у ликовној култури. Наставни принципи. Методе у настави ликовне културе. Проблемска настава ликовне културе(ликовни проблем). Наставни час ликовне културе. Уџбеник. Креативност. и креативно мишљење. Дечији цртеж. Проблемска настава ликовне културе(ликовни проблем). Наставни час ликовне културе. Садржај, циљеви и задаци наставног часа. Планирање наставног градива. Корелација. Интердисциплинарност у настави. Наставник ликовне културе. Средства у настави ликовне културе. Уџбеник. Образовни стандарди за крај обавезног образовања. Практична настава Припрема за методичку праксу (дневна припрема, писана и визуелна) и анализа исте. Задаци и вежбања. Методичка пракса 1 час слушање, 1 час извођење наставног часа. Извођење наставе предмета ликовна култура (1 час у основној школи). Анализа властитог и методичког приступа других.					
4. Методе извођења наставе:					
вербална, аналитичка.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	10.00	Усмени испит	
Колоквијум		Да	10.00		
Практична настава		Да	20.00		
Семинарски рад		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Дивљан, Сретко	Методика ликовне културе		Јагодина : Учитељски факултет	2006
2,	Карлаварис Богомил	Методика ликовног васпитања III део		Београд: Универзитет уметности у Београду	1978
3,	Карлаварис Богомил	Методика наставе ликовног васпитања за педагошку академију, разредне наставе*		Београд: Завод за уџбенике и наставна средства	1974
4,	Бојана Шкорц	Креативност у интеракцији, Психологија стваралаштва		Мостарт	2012
5,	Рудолф Арнхајм	Визуелно мишљење, Јединство слике и појма		Београд: Универзитет уметности у Београду	1985