

	УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ, ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ	
	ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ 34000 КРАГУЈЕВАЦ, ЈОВАНА ЦВИЈИЋА ББ	
Акредитација студијског програма		
ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ		Унутрашња архитектура

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Методика наставе ликовне културе				
Ознака предмета: 80428						
Број ЕСПБ: 4						
Наставник: Каравелић С. Велимир						
Статус предмета: О						
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:		
4	0	0	0	0		
Предмети предуслови		Нема				
1. Образовни циљ:						
Усвајање основних знања о законитостима, правилима, методама и облицима рада у настави ликовне културе, кроз методичку праксу и њену методологију у функцији оспособљавања студената за самостално извођење наставе предмета ликовна култура.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Оспособљеност студената да: презентују значај ликовне културе у систему образовања и васпитања; повезују материју разних дисциплина уз адекватан однос између свеобухватности и егземпларности наставних садржаја; тумаче курикулум, наставне планове и програме и знају где и кад могу да примене теоријско знање у наставној пракси.						
3. Садржај/структура предмета:						
Теоријска настава Методика ликовне културе, предмет, задаци и основи методике ликовне културе. Историја ликовног образовања. Психолошке основе наставе ликовне културе. Развој ликовног изражавања код деце и ученика. Методика ликовне културе и остале кореспондентне науке. Ликовна култура у образовно-васпитном систему и њен значај и заступљеност. Специфичности наставе ликовне културе. Анализа процеса ликовне културе-законитости тог процеса. Наставни план и програм у основној школи и средњој школи. Облици наставног рада. Типови наставних часова у ликовној култури. Наставни принципи. Методе у настави ликовне културе. Проблемска настава ликовне културе(ликовни проблем). Наставни час ликовне културе. Уџбеник. Креативност. и креативно мишљење. Дечији цртеж. Проблемска настава ликовне културе(ликовни проблем). Наставни час ликовне културе. Садржај, циљеви и задаци наставног часа. Планирање наставног градива. Корелација. Интердисциплинарност у настави. Наставник ликовне културе. Средства у настави ликовне културе. Уџбеник. Образовни стандарди за крај обавезног образовања. Практична настава Припрема за методичку праксу (дневна припрема, писана и визуелна) и анализа исте. Задаци и вежбања. Методичка пракса 1 час слушање, 1 час извођење наставног часа. Извођење наставе предмета ликовна култура (1 час у основној школи). Анализа властитог и методичког приступа других.						
4. Методе извођења наставе:						
вербална, аналитичка.						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Активност у току предавања		Да	10.00	Усмени испит		50.00
Колоквијум		Да	10.00			
Практична настава		Да	20.00			
Семинарски рад		Да	10.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година	
1,	Дивљан, Сретко	Методика ликовне културе		Јагодина : Учитељски факултет	2006	
2,	Карлаварис Богомил	„Методика ликовног васпитања III део“		Београд: Универзитет уметности у Београду	1978	
3,	Карлаварис Богомил	Методика наставе ликовног васпитања за педагошку академију, разредне наставе“		Београд: Завод за уџбенике и наставна средства	1974	
4,	Бојана Шкорц	„Креативност у интеракцији, Психологија стваралаштва“		Мостарт	2012	
5,	Рудолф Арнајм	„Визуелно мишљење, Јединство слике и појма“		Београд: Универзитет уметности у Београду	1985	