
	УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ, ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ	
	ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ 34000 КРАГУЈЕВАЦ, ЈОВАНА ЦВИЈИЋА ББ	
Акредитација студијског програма		
ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ		Унутрашња архитектура

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Енглески језик 2				
Ознака предмета: 80012						
Број ЕСПБ: 2						
Наставник: Матић Д. Маријана						
Статус предмета: О						
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:		
2	0	0	0	0		
Предмети предуслови		Нема				
1. Образовни циљ:						
Овладавање језиком кроз развој интегрисаних вештина на материјалима преузетим из језика струке, општег језика и језика ван учионице, развијање свести о сложености комуникативних функција језика, регистара и говорних чинова.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Коришћење стручне и опште литературе. Успостављање говорне и писане комуникације из области струке. Овладавање усменом и писаном комуникацијом формалним и неформалним општим језиком.						
3. Садржај/структура предмета:						
Општи језик и језик струке. Уочавање односа између општег језика и језика за посебне намене. Рад кроз пројекте у којима се уочавају заједничке карактеристике уметничког мишљења у различитим периодима развоја уметности и друштва. Развој језичких вештина: читање, слушање, писање и говор у циљу оспособљавања студената за овладавање компетенцијама исхода наставе. Функционалне употреба језика- језик презентација, плаката, ЦВ, и сл. представљање, тражење информација, прихватање, одбијање, писање новинског извештаја. Развој језичких вештина: читање, слушање, писање у формалним и неформалним ситуацијама						
4. Методе извођења наставе:						
илустративно-демонстративна						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Активност у току предавања		Да	35.00	Писмени испит		20.00
Колоквијум		Да	20.00	Испит		15.00
Семинарски рад		Да	10.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година	
1,	Elger, Dietmar	Expressionism : a revolution in german art		Köln : Taschen	2002	
2,	Gruittrooy, Gerhard	Impressions of a Great Master		New York : Degas Todri Productions limited	1994	
3,	Kiers, Judikje; Tissink, Fieke	The Golden Age of Dutch Art		London : Thames and Hudson	2000	
4,	Stremmel, Kerstin	Realism		Los Angeles, Ca : Tachen	2004	
5,	Vaughan, William	Romanticism and Art		London : Thames and Hudson	1994	