
	УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ, ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ 34000 КРАГУЈЕВАЦ, ЈОВАНА ЦВИЈИЋА ББ	
	<b>Акредитација студијског програма</b> ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ <span style="float: right;">Графички дизајн</span>	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		<b>Просторна графика 1</b>				
Ознака предмета: 81476						
Број ЕСПБ: 7						
Наставник: Драгојловић М. Немања						
Статус предмета: ОМ						
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:		
2	2	0	0	0		
Предмети предуслови		Нема				
1. Образовни циљ:						
Упознавање са основним принципима унутрашње, дводимензионалне и тродимензионалне организације. Развијање вештина за израду облика од папира. Упознавање са графичким програмима Illustrator, Corel, Photoshop, ...						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Оспособљеност за праћење и усклађивање ликовно естетских вредности и саме функције просторне графике. Упознавање са основним принципима и изражајним могућностима графичког обликовања амбалаже.						
3. Садржај/структура предмета:						
Програм обухвата организацију и дефинисање елемената који чине основну структуру графичког дизајна у оквиру просторне графике и њихова примена (облик, форма, боја, цртеж и фотографија). Програмска материја обухвата примену задатих елемената: цртеж, типографију, пластичне вредности - волумен, положај и облик површина у простору, јединство дводимензионалне и тродимензионалне организације. Реализација радова уз примену знања из области графичког дизајна. Коришћење научених вештина за израду облика од папира. Упознавање са графичким програмима Illustrator, Photoshop						
4. Методе извођења наставе:						
Предавања са илустрацијама и узорцима, демонстрација метода и поступак рада, индивидуалне коректуре и консултације. Индивидуалне и групне дискусије. Учење из неакадемских извора (конкурси, интернет, изложбе, контакти и сарадња са привредом и др.).						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Активност у току предавања		Да	10.00	Одбрана завршног рада		30.00
Практична настава		Да	40.00			
Редовно похађање наставе		Да	20.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година	
1,	Фрухт, Мирослав; Ракић, Милан; Ракић, Ивица	Графички дизајн : креација за тржиште		Београд : Завод за уџбенике и наставна средства	2003	
2,	Ђирић, Милош	Графички знак и симбол		Нови Сад : Прометеј, Београд : Факултет примењених уметности	2000	
3,	Roojen, Pepin van	Special packaging		Amsterdam : Pepin Press	2004	
4,	Withers, Laurence K.	How to fold		Amsterdam [etc.] : Pepin Press	2002	
5,	Roojen, Pepin van	Structural package designs		Amsterdam : Pepin Press	2002	