

	УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ, ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ 34000 КРАГУЈЕВАЦ, ЈОВАНА ЦВИЈИЋА ББ	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српски језик и књижевност	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Књижевност ренесансе и барока у Дубровнику и Боки Которској				
Ознака предмета: 61193					
Број ЕСПБ: 5					
Наставник: Анђелковић М. Маја					
Статус предмета:	О				
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	2	0	0	0	
Предмети предуслови Нема					
1. Образовни циљ:					
Развијање естетских ставова према уметничким делима српске књижевности која су настала у периоду ренесансе и барока. Упознавање са особеностима поетика и жанрова. Стицање аналитичког и синтетичког гледања на књижевнотеоријске и књижевноторијске појаве. Проширивање знања о интертекстуалности. Стицање знања о стварању на српском језику у Дубровнику и Боки Которској у доба ренесансе и барока.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Примена усвојених поетичких начела на дела ренесансе и барока. Дефинисање песничких и драмских врста, с посебним освртом на петраркистичку поезију, еп и зачетке драмске књижевности. Идентификација интертекстуалности на одабраним примерима. Познавање књижевног стварања на српском језику у Дубровнику и Боки Которској у доба ренесансе и барока.					
3. Садржај/структура предмета:					
Појава ренесансе и барока у књижевности на подручју Дубровника и Боке Которске. Изучавање књижевних дела наведених епоха, ствараних на српском језику: песничких врста (с посебним освртом на петраркистичку, сатиричну, побожну и др. поезију, маскерате, препеве псалама), епског песništва и драма. Упознавање са маринизмом и „словинством“. Практична настава: Анализа књижевних дела ренесансе и барока: песничких врста (с посебним освртом на петраркистичку, сатиричну, побожну и др. поезију, маскерате, препеве псалама), епског песništва и драма.					
4. Методе извођења наставе:					
Вербално-текстуалне и илустративно-демонстративне.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	15.00	Испит	
Реферат		Да	25.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Бојовић, Злата	Књижевност Дубровника		Београд : Филолошки факултет, Крагујевац : Кораци	2007
2,	Бојовић, Злата	Поезија и драме / Мавро Ветрановић		Београд : Просвета	1994
3,	Бојовић, Злата	Дундо Мароје Марина Држића		Београд : Завод за уџбенике и наставна средства	1982
4,	Бојовић, Злата	Осман Џива Гундулића		Београд : Завод за уџбенике и наставна средства	1995
5,	Поповић, Павле	Дубровачке студије		Београд : Завод за уџбенике и наставна средства	2000