
	УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ, ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ	
	ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ 34000 КРАГУЈЕВАЦ, ЈОВАНА ЦВИЈИЋА ББ	
Акредитација студијског програма		
ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ		Немачки језик и књижевност

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Немачка дечија књижевност				
Ознака предмета: 63738						
Број ЕСПБ: 4						
Наставник: Петровић-Јилих М. Марина						
Статус предмета: И						
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:		
2	1	0	0	0		
Предмети предуслови		Нема				
1. Образовни циљ:						
<p>Упознавање са дечијом књижевношћу као посебном врстом књижевности која захтева другачији начин проучавања од књижевности за одрасле. Дечија књижевност кроз историју и подела ове књижевности на родове и врсте. Спрега дечије књижевности и друштвено-политичких кретања. Специфичности немачке дечије књижевности у контексту европске дечије књижевности.</p>						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
<p>Савладавање методе којом се може анализирати и тумачити продукција дефије књижевности кроз историју. Рецепција дечије књижевности и могућност успостављања канона дечије класичне књижевности немачког говорног подручја. Употреба социолошке методе у анализи и интерпретацији немачке дечије књижевности. Вредновање едукативног потенцијала дечије немачке књижевности.</p>						
3. Садржај/структура предмета:						
<p>Дечија књижевност обухвата дела написана за узраст од 10 до 16 година. Проучаваће се дела написана за публику овог узраста, дела која су написана за одрасле, али прилагођена за поменути узраст и дела народне књижевности као што су: бајке, саге и авантуре. Тематски обрађиваће се фантастична књижевност, авантуристички и историјски романи. Акцент ће се ставити на продукцију дечије књижевности, посебно популарну на немачком говорном подручју, која се бави психолошком проблематиком одрастања и конфликтном свакодневицом детињства и дечаштва. Примарна литература: Karl May (Winnetou), Ottfried Preußler (Die kleine Hexe, Das kleine Gespenst), Michael Ende(JimKnopf), Emmy von Rhoden (Trotzkopf), Cornelia Funke, Peter Härtling, Erich Kästner, Paul Maar, Helme Heine</p> <p>Анализа и интерпретација примарне литературе у контексту историјско-друштвених кретања и културних феноменасавременог света.</p>						
4. Методе извођења наставе:						
Вербално-текстуалне и илустративно-демонстративне						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Обавезна Поена
Активност у току предавања		Да	20.00	Писмени испит		Да 50.00
Колоквијум		Да	30.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година	
1,	Schikorsky, Isa	Kinder-und Jugendliteratur		Köln : DuMont	2003	
2,	Schikorsky, Isa	Geschichte der deutschen Kinder- und Jugendliteratur		mit 250 Abbildungen	2008	
3,	Brüggemann, Theodor/Brunken, Otto	Handbuch zur Kinder- und Jugendliteratur. Vom Beginn des Buchdrucks bis 1570		Stuttgart: Metzler	1987	
4,	Brüggemann, Theodor/Brunken, Otto	Handbuch zur Kinder- und Jugendliteratur. Von 1570 bis 1750		Stuttgart: Metzler	1991	
5,	Brüggemann, Theodor/Ewers, Hans-Heino	andbuch zur Kinder- und Jugendliteratur. Von 1750 bis 1800		Stuttgart: Metzler	1991	
6,	Brunken, Otto / Hurrelmann, Bettina / Pech, Klaus-Ulrich/Brunken, Otto / Hurrelmann, Bettina / Pech, Klaus-Ulrich	Handbuch zur Kinder- und Jugendliteratur. Von 1800 bis 1850		Stuttgart, Weimar: Metzler	1997	
7,	Doderer, Klaus	Zwischen Trümmer und Wohlstand. Literatur der Jugend 1945-1960)		Weinheim, Basel: Beltz	1988	
8,	Gansel, Carsten	Moderne Kinder- und Jugendliteratur. Ein Praxishandbuch für den Unterricht		Berlin: Cornelsen	1999	