

	УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ, ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ 34000 КРАГУЈЕВАЦ, ЈОВАНА ЦВИЈИЋА ББ	
	<b>Акредитација студијског програма</b> ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ <span style="float: right;">Француски језик и књижевност</span>	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		<b>Српски језик 1 (фонетика и морфологија)</b>				
Ознака предмета: 60163						
Број ЕСПБ: 3						
Наставници:		Ђуровић Ж. Сања, Рамић И. Никола				
Статус предмета:		И				
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:		
2	1	0	0	0		
Предмети предуслови		Нема				
1. Образовни циљ: Упознавање са основама фонетског, фонолошког, морфолошког и творбеног система савременог српског језика.						
2. Исходи образовања (Стечена знања): Након одслушаног предмета студент је: -узнат са основним знањима из фонетике и морфологије -оспособљен за морфолошку анализу реченица -оспособљен за критичко и аналитичко мишљење						
3. Садржај/структура предмета: 1. Развој књижевног језика код Срба. 2. Предмет истраживања фонетике и фонологије српског језика. Фонема и глас као језичке јединице. 3. Дистрибуција фонема: фонолошки и морфолошки условљене дистрибуције фонема (гласовне промене); 4. Правописни аспект фонолошких јединица српског језика. 5. Предмет истраживања морфологије и творбе речи српског језика. 6. Типови морфема. Морфеме као предмет изучавања морфологије, творбе речи и морфематике. 7. Морфолошке граматичке категорије: врсте речи и облици речи. 8. Критеријуми класификације врста речи. 9. Променљиве врсте речи (именице, заменице, придеви, бројеви и глаголи): облици, творба, значења и функције; 10. Непроменљиве врсте речи (прилози, предлози, узвици и речце (партикуле и модалне речи): функције и значења. 11. Творба речи: деривација и композиција. Творба речи и позајмљеница из других језика. Вежбе: Увежбавање на тексту фонетских, фонолошких и морфолошких законитости српског језика. Примена датих правила у писаној и говорној комуникацији. Савладавање литературе. Семинарски радови о појединим питањима фонетско-фонолошке и морфолошко-творбене структуре српског језика.						
4. Методе извођења наставе: Вербално-текстуалне.						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		
Активност у току предавања		Да	10.00	Писмени испит		
Колоквијум		Да	30.00	Да	60.00	
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година	
1,	Станојчић, Живојин; Поповић, Љубомир	Грамматика српског језика		Београд: Завод за уџбенике и наставна средства	2005	
2,	Стевановић, Михајло	Савремени српскохрватски језик, I		Београд: Научна књига	1975	