

	УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ, ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ 34000 КРАГУЈЕВАЦ, ЈОВАНА ЦВИЈИЋА ББ	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Француски језик и књижевност	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Синтакса и семантика француског језика 1			
Ознака предмета:	64135				
Број ЕСПБ:	6				
Наставници:	Ашић В. Тијана, Јовановић Ж. Вера				
Статус предмета:	О				
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	2	0	0	0	
Предмети предуслови		Нема			
1. Образовни циљ:					
Наставни рад са студентима треба да омогући упознавање са основним основним појмовима о темпоралности, аспектуалности и модалности као и начине њиховог изржавања у француском језику.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Након одслушањог предмета студент је научио: да критички и аналитички размишља, стекао је знања неопходна за тумачење одређених лингвистичких феномена у француском језику и њихово контрастирање са српским језиком					
3. Садржај/структура предмета:					
Веза простор време (Локалистичка хипотеза); Време и каузалност; Глаголске категорије (време, аспект, стање); Вендлерова класификација; Racheinbach-ов систем; Временска онтологија; Типови односа између временских ентитета; Начини изражавања аспекта; Аспект у француском и српском језику; Прагматичка опозиција "дескриптивне и интерпретативне употребе"; Инфинитив; Опозиција индикатив и субјунктив; Императив. Анализа примера, дискусија, превођење реченица и конструкција из различитих типова текстова.					
4. Методе извођења наставе:					
Вербално-текстуално и илустративно-демонстративне.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	10.00	Писмени испит	
Колоквијум		Да	40.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Riegel, M., Pellat, J.C., Rioul, R.	Grammaire méthodique du français		Paris: PUF	1996
2,	Vet, C., Temps	Essai de sémantique formelle, aspects et adverbes de temps en français contemporain		Genève: Droz	1980
3,	Vetters, C.	Temps, aspect et narration		Amsterdam: Rodopi	1996
4,	Петровић, Н.	Компаративна анализа француског и српскохрватског плусквамперфекта		Београд: Научна књига	1989
5,	Петровић, Н.	Основни француски временски везници		Београд: Научна књига	1991
6,	Петровић, Н.	Француска глаголска времена II		Београд: Филолошки факултет у Београду, Народна књига	2002