

	УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ, ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ 34000 КРАГУЈЕВАЦ, ЈОВАНА ЦВИЈИЋА ББ	
	<b>Акредитација студијског програма</b> ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ <span style="float: right;">Енглески језик и књижевност</span>	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		<b>Стилистика енглеског језика</b>				
Ознака предмета: 62345						
Број ЕСПБ: 3						
Наставник: Мишковић-Луковић М. Мирјана						
Статус предмета:		И				
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:		
2	1	0	0	0		
Предмети предуслови		Нема				
1. Образовни циљ:						
Упознавање студената с релевантним ауторима, неопходном терминологијом и литературом. Опис и објашњење водећих стилистичких теорија, приказ концепата и метода које се користе у савременој англистичкој лингвостилистици. Стицање неопходних знања о лингвостилистичкој анализи књижевних и некњижевних текстова. Развијање способности препознавања и интерпретације различитих стилова и нивоа стилске анализе.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Разумевање основних принципа и релевантних аналитичких поступака. Разликовање и тумачење стилистичког аспекта анализе. Примена стечених знања у идентификацији специфичних стилистичких поступака. Оспособљавање студената за самосталну лингвостилистичку анализу различитих врста текстова.						
3. Садржај/структура предмета:						
Стилистика: циљ, корпус, приступи. Правци у стилистици. Дефиниција појма стил и историјат проблема. Језик и стил. Регистар/стил. Изражајна средства и класификација стилистичких поступака. Онеобичавање, истицање, одступање. Језичко раслојавање. Теорија функционалних стилова. Обележја главних стилова. Лингвостилистичка анализа: нивои анализе и основне јединице. Фигуре. Текст и контекст: функције и интеракције. Когнитивна стилистика: схватање и интерпретација текста. Стилистика као интердисциплина област. Утврђивање градива обрађеног на часовима предавања. Вежбања из литературе. Припрема семинара. Утврђивање градива обрађеног на часовима предавања. Вежбања из литературе. Припрема семинара.						
4. Методе извођења наставе:						
Вербално-текстуалне, интерактивне, илустративно-демонстративне.						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Обавезна Поена
Активност у току предавања		Да	10.00	Писмени испит		Да 50.00
Колоквијум		Да	30.00			
Семинарски рад		Да	10.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година	
1,	Jeffries, L., McIntyre, D.	Stylistics		Cambridge: CUP	2010	
2,	Simpson, P.	Stylistics: A resource book for students		London: Routledge	2004	
3,	Bradford, R.	Stylistics		London: Routledge	2005	
4,	Wright, L., Hope, J.	Stylistics: A practical coursebook		London: Routledge	2004	
5,	Wales, K.	A dictionary of stylistics		London: Longman	2011	
6,	Ковачевић, М	Лингвостилистика књижевног текста		Београд: СКЗ	2012	
7,	Катнић-Бакаршић, М.	Лингвистичка стилистика		Budapest: Open Society Institute	199	