

	УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ, ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ 34000 КРАГУЈЕВАЦ, ЈОВАНА ЦВИЈИЋА ББ	
	Акредитација студијског програма-докторске академске студије ДОКТОРСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Докторске академске студије из филологије (језик и књижевност)	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.1 Спецификација предмета на студијском програму докторских студија

Наставни предмет:	Структурализам у језику и књижевности				
Ознака предмета: D1201					
Број ЕСПБ: 7					
Наставници:	Јерков М. Александар, Ковачевић М. Милош				
Статус предмета:	ОМ				
Број часова активне наставе	Теоријска наставе: 2	Студијско истраживачки рад:		3	
Предмети предуслови	Нема				
1. Образовни циљ:					
Упознавање и продубљивање знања о структуралистичким теоријама. Овладавање структуралистичком методологијом тумачења књижевних дела. генеза структурализма. Студент стиче знања о улози структурализма у лингвистичком, књижевнотеоријском и опште хуманистичком мишљењу.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Усвајање структуралистичке терминологије. Оспособљеност за употребу структуралистичког мишљења у поимању језика и тумачењу књижевних дела. Препознавање структурних елемената језика и књижевног дела које студент може да примени у научноистраживачком раду.					
3. Садржај/структура предмета:					
А) Женевска школа- де Сосирове идеје о језику, класични структурализам, сватање језика као система знакова, дихотомије, синхронијска проучавања језика Б) Прашка школа: Трубецкој и оснивање фонологије, теорија фонеме, бинарне опозиције, Јакобсонова дистиктивна обележја, В) Глосемантичари: основне идеје Л. Хјелмслева, принципи глосематике (емпиризам, дедуција и иманентност), фигуре плана израза и плана садржаја (плерема и кенема), типови зависности у језичкој структури Г) Деленденцијалисти: Тенијерова школа; статичка и динамичка синтакса; нова подела на врсте речи; глагол као централна синтаксичка категорија; појам валентности; валентност и рекција; допуна и додаток; регенс и депенденс; нуклеус и сателит; типологија фраза: представљање односа зависности путем стема; Д) Дистрибуционисти : Блумфидова структуралистичка школа у њени следбеници, анализа корпуса, супституција и дистрибуција, фонолошка и морфолошка испитивања Е) Генеративна граматика: лингвистика као грана когнитивне психологије, радикалан прекид са бихејвиоризмом, дубинске и површинске структуре, језичка способност и говорна делатност, трансформациона граматика, теоријске консеквенце генеративизма Утицај Руског формализма на рађање структурализма у проучавању књижевности. Идеја структуре књижевног дела. Прашки структурализам (Јакобсон, Мукаржовски). Француски структурализам (Ролан Барт) Књижевност и антропологија (Клод Леви Строс) Структурализам и тумачење књижевних дела. Форма и структура. Микро и макроструктуре. Структура знака. «Мислити у опозицијама». Структурализам у антропологији, психоанализи, марксизму. Структурализам и семиотика (Лотман, Успенски)					
4. Методе извођења наставе:					
Вербално-текстуална (Усмено излагање, разговор, рад на тексту)					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	20.00	Писмени испит	
Семинарски рад		Да	40.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Де Сосир, Фердинанд	Курс опште лингвистике		Сремски Карловци, Нови Сад: Издавачка књижарница Зорана Стојановића	1996
2,	Јакобсон, Роман	Лингвистика и поетика		Београд: Нолит	1966
3,	Хјелмслев, Л.	Пролегомена теорији језика		Загреб: ГЗХ	1980
4,	Калер, Џонатан	Структуралистичка поетика		Београд: СКЗ	1990
5,	Петковић, Новица	Од формализма ка семиотици		Београд: БИГЗ, Приштина: Јединство	1984