



Специфичности хуманистичких наука и Филолошко-уметничког факултета у вези са публикувањем радова у часописима индексираним на СЦИ листи

Специфичности хуманистичких наука и наука о уметностима чине публикације из ових области мање погодним за рангирање неким од уобичајених библиометријских мерења (цитираност, „фактор утицајности”, односно *impact factor*). Из тих разлога и фирма Томсон Ројтерс, мултинационална мас-медијска и информатичка компанија, часописе које припадају њеној АНСИ (Arts and Humanities Citation Index) секцији своје SCI (Science Citation Index) листе, не сматра делом JCR (Journal Citation Report) и за њих практично не врши рачунање „фактора утицајности” (*impact factor*). Традиционално упућени на зборнике радова, па чак и на прештампавање радова из часописа и зборницима радова, неоптерећени строгом квантификацијом, аутори и издавачи из области хуманистичких наука и наука о уметностима се тек у последњих неколико година полако укључују у процесе усмеравања публикувања ка овим листама (SCI), те стога публикување у часописима са ове листе није и за сада не може бити ни превасходни ни најважнији стандард квалитета.

Кад је реч о радовима публикованим у часописима на SCI листи запослених на Филолошко-уметничком факултету, на њихов број утиче и 1. чињеница да је више од половине наставног особља Факултета запослено у уметничким областима и / или стручним (а не научним) звањима, и 2. чињеница да је велики број наставника у научним областима и звањима упућен на проучавање националног језика и књижевности, па тиме и упућен на националне часописе као најреферентније, односно најквалитетније.

15.1.2017.