

Први научни скуп младих филолога

*Савремена истраживања језика и
књижевности*

Крагујевац, 14. II 2009.

ПРОГРАМ

ФИЛУМ

ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ
УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ

10.00 Свечана сала Ректората – Отварање скупа

Поздравне речи

проф. др Милош Ђуран, ректор Универзитета у Крагујевцу
проф. Слободан Штетић, декан ФИЛУМ-а

10.30 Хол Ректората – *Коктел*

11.00 Сала А 201 (Правни факултет)
Секција I/a: *Савремена проучавања језика*
Председава Ана Јовановић

Марија Рунић (Београд)
Грамашичко бележење катеторије одређености
код говорника српској језика који уче италијански

Данијела Ђоровић и Војислава Јанковић (Београд)
Настава италијанској на немашичним факултетима:
очекивања и пошребе студента

Александра Шуваковић (Београд)
Увођење италијанској језика у настава
у основним школама у Србији

Јелена Дрљевић (Београд)
Развој вештине писане продукције у почетној
настави италијанској језика

Тијана Кукић (Београд)
Италијански као међујезик код српских говорника

Марија Копривица (Београд)
Глошодидакшички аспекти језика струке –
настава језика елекшрошехнике

Катарина Завишин (Београд)
Билинвална настава и подучавање грамашике: студија случаја

Ирина Баста (Београд)
Усвајање страној језика код деце у формалном образовању

Ана Јовановић (Пердју, САД)
Шта студенти желе?
Значај ставова студента за успешности наставе страних језика

Дискусија

11.00 Сала А 202 (Правни факултет)

Секција I/б: *Савремена проучавања језика*
Председава Ненад Томовић

Дејан Каравесовић (Крагујевац)
*Временски односи између лексичких глагола и њихових
нефинишних комплемената у енглеском језику*

Ненад Томовић (Београд)
Српско-енглески контрасти и њихови прајови у енглеском језику

Марко Банковић (Крагујевац)
Употреба заменица при јенерисању природној језика помоћу образаца

Милош Д. Ђурић (Београд)
Статус сложеница у дискурсу електронике

Оља Јојић (Пале)
Како се жалиши учтиво?

Семиха Реброња (Крагујевац)
Англицизми у називима електронских уређаја у српском језику

Душан Стаменковић (Ниш)
Правци развоја когнитивне семантике књижевности

Александра Стевановић (Крагујевац)
*Семантичка анализа значења придева sale у француском језику
и његовој српској еквиваленци (прљав)*

Вера Јовановић (Крагујевац)
*Анализа шеморалне структуре Камиевој „Сшраница”:
француски нарашћивни перфекат и шеморална пројекција*

Горана Зечевећ-Крнета (Крагујевац)
*Улога клишике „те, те, се ...“ у формирању шшиа
глаголске ситуације у шшанском језику*

Дискусија

11.00. Сала А204 (Правни факултет)

Секција I/в: *Савремена истраживања језика*
Председава Јелена Петковић

Милена Ивановић (Београд)
Средства изражавања фазној почетној значења у српском језику

Ивана Лазић-Коњик (Београд)
Лексичко-семантичке особености неких глагола са егзистенцијалним значењем у српском језику

Илијана Чутура (Јагодина)
Стилистична просторна локализација у изразима са пренесеним значењем

Маја Вукић (Ниш)
Конкретизациони за означавање просторних односа уз координиране везике у савременом српском језику

Тања Русимовић (Крагујевац)
Адјективне реченице с релативизатором који и с дејтерминатором у антецеденту

Ружица Бајић и Мирјана Гочанин (Београд)
Сусрет старој и новој у савременом српском језику (о рекцији и значењима глагола наставити/настављати/настављати)

Бранимир Станковић (Крагујевац)
О одређености као кашеторији именица у српском језику

Јелена Петковић (Крагујевац)
Синтаксичка нејација у светлу логичке и математичке нејације

Соња Милетић (Крагујевац)
Дирекциони адвербијали у модалним исказима без глаголских дојуна

Дискусија

11. 00 Свечана сала Ректората

Секција I/г: *Савремена проучавања језика*
Председава Ненад Ивановић

Ненад Ивановић (Београд)
Прилози у служби других врста речи у српском језику
(на материјалу из Речника САНУ)

Марина Спасојевић (Београд)
О воденичкој терминологији ресавског краја

Наташа Марковић (Београд)
Народна медицинска терминологија (творбени аспекти)

Марија Милосављевић и Бојана Мојсиловић (Београд)
О вишечланим називима за биљке

Данијела Станић (Београд)
Проблем синонимије у лексиколошким дефиницијама
у речницима савременог српског језика

Габриела Гајић (Крагујевац)
Фразеологизам – проблем дефиниције

Драгана Настановић (Београд)
О неким граматичким карактеристикама англицизама
из области моде у српском језику

Аница Глођовић (Крагујевац)
О англицизмима у речнику модног стила

Јелена Даниловић (Крагујевац)
Coffee to go, Mr. Right и социјални NO-GO:
лексички трансфери у женским часописима

Дискусија

11.00 Сала за семинаре Правног факултета

Секција II/а: *Савремена проучавања књижевности*
Председава Мирјана Даничић

Дубравка Богутовац (Загреб)
Поетика триповијешке
„Смрти у Синановој шекији“ Иве Андрића

Бранко Илић (Јагодина)
Поетички преображаји у
триповедању Драгослава Михаиловића

Јелена Панић (Нови Сад)
Натуралистичка метафизика као сила немерљива
у роману „Са силама немерљивим“ Расика Пејровића

Мирјана Даничић (Београд)
Морисонина трилогија – експериментисање
жанровским конвенцијама?

Биљана Влашковић (Крагујевац)
Мртви као светиња у роману Вилијема Фокнера
„Док лежах на самрти“

Ивана Латковић (Загреб)
Сувремени словенски повјесни роман

Владимир Перић (Крагујевац)
Увод у маринална поља јуто-даге

Марија Панић (Крагујевац)
Моћни светови Нејована Рајића

Јелена Ристовић (Крагујевац)
Излазак из теорије моћних светова и проблематизовање
времена и историје у роману „Фама о бициклистима“ Светислава
Басаре

Дискусија

11.00 Сала А5 (Правни факултет)

Секција II/б: *Савремена проучавања књижевности*
Председава Слађана Илић

Јелена Вељковић-Мекић (Крагујевац)
*Пићања оквира и шачке гледишта у романима
„Башића, њејео“ и „Башића слезове боје“*

Милена Чомић (Крагујевац)
*Коментар у нарашћивним структурама
Сремца, Дикенса и Текерија*

Слађана Илић (Београд)
Хумор у прози Радована Белој Марковића

Сандра Јосиповић (Београд)
*Умеће писања крајке приче
Рејмонда Карвера и Харукија Муракамија*

Зорица Ђираковић (Крагујевац)
Аутор текста у мемоарској лијератури

Јелена Арсенијевић (Крагујевац)
*„Љубавна песма Џ. Алфреда Пруфрока“ и „Портрет једне даме“:
основни мотиви у Т. С. Елиотовој раној поезији*

Маја Димитријевић (Јагодина)
*Карактеризација књижевног лика у уметничкој причицеци у
настави од првој до четвртој разреда*

Дискусија

11.00 Сала за седнице Ректората

Секција II/в: *Савремена проучавања књижевности*
Председава Јасмина Теодоровић

Јасмина Теодоровић (Крагујевац)
Миш као ушоија, ушоија као миш

Маријана Бијелић (Загреб)
Културна криза и немоћност елевације у драми
„Краљево“ Мирослава Крлеже и роману „Хоро“ Анџона Сџрашимирова

Дејан Дурић (Ријека)
Књижевност и културно памћење.
*Случај романа *Bastard of Istanbul* Elif afak*

Валентина Вељић
Трешман историје у роману
„Сишничарница Код срећне руке“

Ана Сентов (Нови Сад)
„Остаци дана“: објективна и субјективна историја

Драгана Бошковић (Нови Сад)
За и прошив фантасике

Тасић Марко (Крагујевац)
Ход кроз векове Алисе Шелдон

Зорица Хацић (Нови Сад)
Драма „Урок“ Милеше Јакшића

Бојана Мирчетић (Крагујевац)
„Scout's Honor“ Терија Бисона:
дарвиновски Каинов жић на целој људској раси –
како смо заиста уништили ону групу људску врсту

Дискусија

13.30 Пауза за ручак

16.00 Сала А 201 (Правни факултет)

Секција I/д: *Савремена истраживања језика*
Председава Биљана Радић-Бојанић

Јагода Топалов (Нови Сад)
*Еволуција психолошких теорија мотивације:
примена у настави страних језика*

Биљана Радић-Бојанић (Нови Сад)
*Вокабулар у настави страних језика:
будућности јоникла у прошлости*

Бранка Миленковић (Крагујевац)
*Увод у креативно и критичко размишљање
у усменом изражавању*

Сандра Чаушевић (Крагујевац)
*Развијање способности усменој изражавања
на енглеском језику код ученика средњих школа*

Маја Јовановић (Крагујевац)
*Описно и нумеричко оцењивање у основним школама —
јодитицијна или рејресивна улоја*

Јулијана Вулетић (Крагујевац)
*О иреводу именичко-глатолских колокација на срски језик
у роману „Мишљења једној кловна“ Хајнриха Бела*

Ивана Николић (Крагујевац)
Покушај класификације иреводиличких ирешака

Тиана Тошић (Крагујевац)
О ироблему иревода филмској хумора

Ивана Палибрк (Крагујевац)
Филмски наслови и иишлови — ироблем иревода

Дискусија

16.00 Сала А202 (Правни факултет)

Секција I/ђ: *Савремена проучавања језика*
Председава Сања Куљанин

Стефана Пауновић (Београд)
О предлозима за и на у српском и словачком језику

Милица Милојевић (Крагујевац)
Специфични случајеви придева са префиксом НЕ- у српском језику

Сања Куљанин (Пале)
Интензификаторске партикуле у дјелима
Милисави Савића и Радослава Брајића

Данка Работа (Крагујевац)
Партикуле и и ни;
прагматичке и семантичке могућности једне анализе

Соња Урлих (Цирих)
Форме ословљавања у српском језику —
емпиријско исцртавање

Светлана Ивановић (Крагујевац)
Функционална реченична перспектива као
могуће полазиште за интерпретацију књижевне шекспира

Снежана Моцовић (Крагујевац)
Афазија и билингвизам

Анета Тривић (Крагујевац)
Сайир-Ворфова хипотеза: за и против

Дискусија

16.00 Свечана сала Ректората

Секција I/e: *Савремена проучавања језика*
Председава Весна Лазовић

Милица Марјановић (Београд)
Стилска раслојеност глагола умирања

Јелена Максимовић (Јагодина)
Три примера стилстичке и прагматичке анализе новинске вести

Јелена Василић (Јагодина)
Стилстичка анализа у обради лирске песме у нижим разредима основне школе

Милка Николић (Пале)
Стилстички аспекти поредбених конструкција у историјским романима Добрила Ненадића

Весна Лазовић (Нови Сад)
Дискурс шекспира на амбалажи

Славко Станојчић (Крагујевац)
Значење именских лексема и значење дискурса (ојед анализе конкретне уџбеничке језика)

Јелена Стошић (Крагујевац)
Ономастичка лексика у роману „Ојсада цркве Светеје Сјаса“ Горана Пејровића

Милена Јакић (Београд)
Истицавање асоцијативне и семантичке везе међу речима

Дискусија

16.00 Сала А204 (Правни факултет)

Секција I/ж: *Савремена проучавања језика*
Председава Владимир Поломац

Драгана Новаков (Београд)
„Бетовско или старосрпско писмо“

Биљана Самарџић (Пале)
О главним особинама језика џовеља Тврџка I Кошроманића

Владимир Поломац (Крагујевац)
*Језик у џовељи великој челника Рагича
манастира Каштамонију из 1430/1431. год.*

Ирена Цветковић-Теофиловић (Ниш)
Вукова „Пјеснарица“ и „Телемак“ Стефана Живковића из 1814. год.

Вера Ђевриз-Нишић (Пале)
*Разликовне црте између српској, хрватској и бошњачкој
стандарднојезичкој израза у БиХ*

Ивана Вучина-Симовић (Крагујевац)
*Језичка идеологија као мерило џубијка пресџижа и
замене еџничкој језика: пример јеврејско-шпанској језика на Оријенту*

Вирна Карлић (Загреб)
*Контрасџивна анализа акџуалних
мајичиних џравойиса хрватској и српској језика*

Соња Стојановић (Крагујевац)
Скраћенице у немачком и српском језику

Дискусија

16.00 Сала за семинаре Правног факултета

Секција II/г: *Савремена истраживања књижевности*
Председава Часлав Николић

Часлав Николић (Крагујевац)
*Феноменолошко консултовање биографије или:
Емил Штајтер као (не)доследни феноменолог*

Љубица Васић (Крагујевац)
*Херменеутички пристицају лику јосифе Даловеј
из истоименог романа Виџиније Вулф*

Владимир Карановић (Крагујевац)
Теорија „духовног натурализма“ Леополда Алас Кларина

Светлана Рајичић-Перић (Крагујевац)
Игра или (не)озбиљности у књижевности 20. века

Јована Павићевић (Крагујевац)
Конституисање шреће рога у драми „Психоза 4.48“ Саре Кејн

Јадранка Пејановић (Крагујевац)
*Дисоцијација сензибилизиција и платонски
импулс у роману Арундаши Рој „Боја малих ствари“*

Артеа Панајотовић (Нови Сад)
Синхронизација у роману „Бледа вајра“ Владимира Набокова

Маја Цвијетић (Сремска Митровица)
Симулакрум и симулација у романима „Граг“ и „1999“

Јелена Стефановић (Нови Сад)
*Форсирање патријарха: модели женскости у роману
„Пој Ђира и пој Ђира“ Стивана Сремца*

Дискусија

16.00 Сала А5 (Правни факултет)

Секција II/д: *Савремена проучавања књижевности*
Председава Мирјана Секулић

Аница Радосављевић (Крагујевац)
Идеја дејтерминизма у делима Џорџ Елиот
са освртом на роман „Middlemarch“

Весна Малбашки-Пуповац (Нови Сад)
Сава Дамјанов и Ђорђе Марковић Кочер: мисао и језик као експеримент

Невена Варница-Ненин (Нови Сад)
Иван Гундулић у виђењу Драгољуба Павловића

Данка Ковачевић (Крагујевац)
Бајронизам Ђуре Јакшића

Дубравка Ковачевић (Крагујевац)
Шекспиролошка мисао Лазе Костића

Мирјана Секулић (Крагујевац)
Шпански језик у откривању слике о друћом у прози Милоша Црњанског

Љиљана Петровић (Крагујевац)
Француски писци на сцени нишког позоришта у 19. веку

Љиљана Костић (Ужице)
Идеје Уједињене омладине српске у књижевном делу Владана Ђорђевића

Дискусија

16.00 Сала за седнице Ректората

Секција II/ђ: Савремена проучавања књижевности
Председава Марија Лојаница

Никола Поповић (Београд)
*Трансјоновање несвесној у елементарне облике или
шело као стваралачки експеримент*

Никола Ђоковић (Крагујевац)
*Карневализација шела и киборј идентитета
у роману и филму „Голи ручак“*

Александра Петровић (Крагујевац)
*Дезинтеграција шела у роману Расика Петровића
„Са силама немерљивим“*

Ивана Банчевић (Крагујевац)
*Савремена верзија архетипа сукоб систем-појединац, у делу Кена
Кејсија „Лети изнад кукавичјег тнезда“*

Марија Милошевић (Крагујевац)
*Поштрага за оледалом: функција лика Бена Ловаћа
у романима „Пешио деше“ и „Бен“ у свешу Дорис Лесин*

Марија Лојаница (Крагујевац)
Како је Ханс Мајнус Ландау (и) ошћао роботи

Ирена Митровић (Крагујевац)
*„Несћајање“ и поновно успостававање субјекта у немачкој лирици на
размеђу векова: Хофманстал, Георге и Рилке*

Милан Миљковић (Београд)
*Однос центра и периферије у роману „Баба Јаћа је снијела јаје“
Дубравке Угрешић: стваратеље оштора и превазилажење бинарној
модела*

Дискусија

18.30. Свечана сала Ректората

Затварање скупа
