

ФИЛУМ

ФИЛУМ

**УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ
ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ**

**ПЛАН НАУЧНОИСТРАЖИВАЧКОГ РАДА И
МЕЂУНАРОДНЕ САРАДЊЕ ФАКУЛТЕТА ЗА 2016. ГОДИНУ**

Крагујевац, јун 2016. године

ОПШТИ ОСВРТ НА НАУЧНОИСТРАЖИВАЧКЕ АКТИВНОСТИ ФАКУЛТЕТА

Активности у оквиру научноистраживачког рада Филолошко-уметничког факултета ће, с обзиром на квантитативно значајне резултате претходних година, у периоду 2016-2020 тежити првенствено квалитативном унапређењу. Факултет ће настојати да одржи континуитет и побољша квалитет свих аспеката научноистраживачког рада (реализација пројеката основних истраживања, организовање научних скупова, публикавање часописа, зборника, монографија и уџбеника), са посебним акцентом на унапређењу учешћа факултета у међународним и домаћим научним пројектима (нови циклус пројеката Министарства просвете, науке и технолошког развоја), унапређењу рада докторанада и научног подмлатка.

Факултет ће покушати да усмери истраживаче ка већем обиму публикавања научних резултата у часописима, а посебно у међународним часописима, те ће настојати да настави да налази начине да подстиче и мотивише публикавање у елитним публикацијама.

Најзад, и у наредној години ће факултет настојати да унапреди формално-процедуралне аспекте функционисања научноистраживачког рада и међународне сарадње (корекције постојећих правилника и процедура у циљу повећања ефикасности и квалитета рада).

ИНДИВИДУАЛНЕ АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА И САРАДНИКА У ОКВИРУ НАУЧНОИСТРАЖИВАЧКОГ РАДА

У области планираног публикавања монографија, уџбеника и научних радова у референтним научним часописима, зборницима са научних скупова и тематским зборницима, као и у области учешћа на научним скуповима и рада у оквиру научних пројеката, у току 2016. године се очекује квалитативно унапређење. С једне стране, даље повећање броја публикованих радова на SSCI / ANCI листи, а с друге стране одржање и побољшање квалитета часописа које издаје факултет.

У току 2016. године, а на основу поднетих планова катедара, наставници и сарадници факултета ће учествовати на 259 (у току 2015. су планирали учешће на 246) међународних скупова и 29 (у току 2015. године су планирали учешће на 24) национална. Ипак, ове односе треба посматрати обазриво: на пример, за 2014. годину било је планирано 232 међународних научних скупова, од чега је заправо реализовано 137, док је за 2015. годину било планирано учешће на 246 међународних скупова, од чега је заправо реализовано 108. Бројке, међутим, сугеришу наставак тренда оријентације ка

међународним скуповима на рачун националних. Табеларно представљен, овај план, по катедрама (укључујући и колеге из поља хуманистике са других одсека) и збирно, изгледа овако¹:

КАТЕДРА	Српски језик	Српска књижевност	Англистика	Хипснистика	Романистика	Германистика	Италијанистика	ОСТАЛИ ОДСЕЦИ	УКУПНО
Скупови (учешће, међународни)	42	36	67	25	20	11	15	43	259
Скупови (учешће, национални)	4	6	0	2	1	2	2	13	29
монографије	8	7	4	4	3	1	2	6	34
Уџбеници	1	0	4	0	0	1	0	8	8
гостовања	2	1	2	1	0	1	0	3	10

Иако је у 2015. години публикован рекордни број монографија и уџбеника (14) и у плану за 2016. годину постоји одређени дисбаланс између обима планираних учешћа на научним скуповима на једној, и обима свих других планираних облика научноистраживачког рада, посебно публикација монографија и уџбеника. Факултет ће и даље настојати да нађе начина да подстакне наставнике и сараднике на већи обим активности у горе наведеним сегментима.

АКТИВНОСТИ ФАКУЛТЕТА У ОКВИРУ НАУЧНИХ ПРОЈЕКТА

На Филолошко-уметничком факултету ће се у 2016. наставити реализација два пројекта основних истраживања која финансира Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије:

¹ У Прилогу Плану НИР-а и међународне сарадње Филолошко-уметничког факултета 2016 налази се научноистраживачки план за 2016. годину које су доставили шефови катедара.

1. 178018 – *Друштвене кризе и савремена српска књижевност и култура: национални, регионални, европски, глобални оквир* (руководилац: проф. др Драган Бошковић) – 18 истраживача, 14 са ФИЛУМ-а.

2. 178014 – *Динамика структура савременог српског језика* (руководилац: проф. др Милош Ковачевић) – 35 истраживача, 18 са ФИЛУМ-а.

Шест сарадника и наставника са ФИЛУМ-а настављају свој истраживачки рад на следећим пројектима основних истраживања који се реализују на другим научноистраживачким организацијама:

1. доц. др Владимир Поломац: 178001 - *Историја српског језика* (Филозофски факултет у Новом Саду, руководилац: проф. др Јасмина Грковић Мејџор);

2. проф. др Никола Рамић: 178009 - *Лингвистичка истраживања савременог српског књижевног језика и израда Речника српскохрватског књижевног и народног језика САНУ* (Институт за српски језик САНУ, руководилац: проф. др Стана Ристић);

3. проф. др Радивоје Младеновић: 178020 - *Дијалектолошка истраживања српског језичког простора* (Институт за српски језик САНУ, руководилац: проф. др Слободан Реметић);

4. Ана Живковић: 178025 - *Поетика српског реализма* (Филолошки факултет у Београду, руководилац: проф. др Душан Иванић);

5. проф. др Славица Гароња Радованац: 178029 - *Књиженство: Теорија и историја женске књижевности на српском језику до 1915. године* (Филозофски факултет у Новом Саду, руководилац: проф. др Биљана Дојчиновић)

6. Александра Шуваковић, лектор: ОИ 147026 - *Настава и учење: проблеми, циљеви и перспективе*, Учитељски факултет у Ужицу Универзитета у Крагујевцу, руководилац: проф. др Миленко Кундачина.

На Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу планира се наставак реализација међународног стручног пројекта у које је укључено више наставника и сарадника:

1. *TEMPUS Fostering University Support Services and Procedures for Full Participation in the European Higher Education Area (FUSE)*.

Такође се планира реализација друге фазе пројекта *Усмено, обредно, књижевно* 401-01-123/2015-02 који суфинансирају Министарство културе и информисања и ФИЛУМ, као и наставак реализације пројекта *Ревизија, стручна обрада и дигитализација библиотеке манастира Студеница*.

Следећи наставници и сарадници у 2016. години остају укључени / планирају укључење следеће међународне и домаће научне и стручне пројекте:

1. проф. др Милош Ковачевић (руководилац пројекта): *Значај српског језика и књижевности за очување идентитета Републике Српске* (Филозофски факултет у Источном Сарајеву)
2. проф. др Драган Бошковић, *Значај српског језика и књижевности за очување идентитета Републике Српске* (Филозофски факултет у Источном Сарајеву)
3. проф. др Тијана Ашић: GDR-2521 *Sémantique et Modélisation* (Универзитет Париз 4).
4. доц. др Ивана Вучина Симовић: Билатерални пројекат *Narrative konstruieren: Zu einer sozialen Konstruktionsgrammatik; Ка друштвеној конструктивној граматици: нови приступ у наративној теорији и методологији*, Institute for Slavic Studies, Humboldt University (Берлин) и Балканолошки институт САНУ (Београд), Република Србија – Deutscher Akademischer Austauschdienst (DAAD), 2015-2016
5. проф. др Лука Ваљо: *Il cronotopo nelle letterature slave*, Универзитет “La Sapienza” у Риму;
6. проф. др Лука Ваљо: *Српска, италијанска и европска балада*, руководиоца: Лука Ваљо – Università degli Studi di Roma «La Sapienza», Рим (Италија) / Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац (Србија)
7. доц. др Данијела Јањић, Università Ca’ Foscari di Venezia, Università di Verona; PRIN, руководиоци Prof. dr Pietro Gibellini и Prof. dr Raffaella Bertazzoli;

Наведена ангажовања у оквиру различитих научноистраживачких пројеката омогућиће одржање квалитета научноистраживачког рада и техничке опреме, обезбеђујући научне резултате и техничке услове за будући научни развој ФИЛУМ-а.

АКТИВНОСТИ ФАКУЛТЕТА У ОКВИРУ ПРОЈЕКТА СТРУЧНОГ УСАВРШАВАЊА НАСТАВНИКА И ПРОФЕСОРА ОСНОВНИХ И СРЕДЊИХ ШКОЛА

Филолошко-уметнички факултет ће наставити у 2011. години започети и у 2014. години обновљени пројекат семинара стручног усавршавања наставника и професора језика и књижевности основних и средњих школа. У 2016. години очекује се акредитација укупно седам семинара за које је Факултет аплицирао током 2015. године.

АКТИВНОСТИ ФАКУЛТЕТА У ОКВИРУ ПРОМОВИСАЊА НАУКЕ И НАСТАВЕ

Наставници и сарадници Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу ће, у духу промовисања наставно-научних потенцијала факултета, у 2016. години бити гостујући професори / предавачи по позиву на факултетима и универзитетима у иностранству:

1. Др Биљана Влашковић, доцент, Западни Универзитет у Темишвару, Faculty of Letters, History and Theology, април, 2016. године - Мобилност за наставно особље, Еразмус+ програм.
2. Др Мирјана Секулић, доцент, Универзитет у Сегедину, Сегедин, 4-8.04.2016.
3. др Марина Петровић Јилих, доцент, Хердер Институт, Лајпциг, 15-23.03.2016.
4. Милан Милановић, виши лектор, American University of the Middle East, Кувајт, 1.1.2016.-1.10.2016.
5. Др Сања Пајић, доцент, Филолошки факултет, Катовице, Пољска.
6. Др Сања Пајић, доцент, Филозофски факултет, Праг
7. Др Сања Пајић, доцент, Национална пинакотека, Болоња
8. Др Јелена Петковић, доцент, Пловдивски универзитет „Паисий Хилендарски”, Филологически факултет.
9. Др Сања Ђуровић, доцент, Пловдивски универзитет „Паисий Хилендарски”, Филологически факултет.
10. Доц. др Маја Анђелковић, Институт за словенску филологију, Универзитет у Шлезији, Катовице, Пољска.
11. Проф. др Анђелка Пејовић, редовни професор, научноистраживачки боравак у Шпанији на Универзитету Ла Лагуна (Тенерифе, 15. 12. 2015. до 15. 02. 2016) - стипендија Фонда за отворено друштво (Open Society Foundation).

У духу популаризације науке, сајт ФИЛУМ-а ће се константно ажурирати новим информацијама о научноистраживачком раду факултета, раду пројеката, научних скупова, зборницима и часописима, чиме се широј научној и академској јавности представљају научни резултати рада нашег факултета.

АКТИВНОСТИ ФАКУЛТЕТА У ОКВИРУ ОРГАНИЗОВАЊА НАУЧНИХ СКУПОВА

Током 2016. године, на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу планирано је одржавање четири научна скупа / округла стола:

1. једанаести међународни научни скуп *Српски језик, књижевност, уметност*. (28-29. октобар 2016). Скуп ће имати четири тематске целине/секције: 1. лингвистичку – *(СРПСКИ) ЈЕЗИК У КОМУНИКАТИВНОЈ ФУНКЦИЈИ*, 2. књижевноантрополошку – *ТИШИНА*, 3. теоријско-музичку – *САВРЕМЕНА МУЗИКА ИЗМЕЂУ ТИШИНЕ И ЗВУКА*, и 4. део скупа за примењену и ликовну уметност – *АРХИТЕКТУРА У КОМУНИКАТИВНОМ ДИСКУРСУ - БАЛКАН – МЕСТО СУСРЕТА КУЛТУРА И УМЕТНОСТИ*. На скупу се, са рефератима, очекује учешће преко 150 учесника, од којих 30% из иностранства (Бугарске, Италије, Француске, Немачке, Румуније, Украјине, Хрватске, БиХ и Црне Горе).
2. 02. априла 2016. биће одржан *Седми научни скуп младих филолога Србије*, насловљен *Савремена проучавања језика и књижевности*. На два дела супа, лингвистичком и књижевнотеоријском, очекује се преко 150 учесника из свих академских центара у земљи, као и из иностранства (Бугарске, Немачке, Мађарске, Хрватске, БиХ и Црне Горе).
3. У мају 2016. биће одржан *Други округли сто Унапређење наставе на студијској групи за Музичку теорију и педагогију Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу*.
4. У плану је и научни округли сто *Округли сто Дигитализација и баштина*, новембар 2016.

За одговарајућа научна окупљања, факултет је конкурисао за финансијску подршку Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије.

АКТИВНОСТИ ФАКУЛТЕТА У ОКВИРУ УСАВРШАВАЊА НАУЧНОИСТРАЖИВАЧКОГ ПОДМЛАТКА

И у 2016. години, факултет ће тежити афирмацији и усавршавању научног подмлатка, укључивању докторанада у националне и међународне пројекте, интернационалној размени студената, и реализовању одбрана докторских дисертација.

Паралелно бризи око пријава теза преосталих доктораната треће генерације, али и наредних генерација, факултет ће се побринути и за њихово научноистраживачко усавршавање подстицањем публикавања њихових радова, учешћа у научним скуповима и радом у оквиру пројеката (четрнаест асистената и лектора са факултета већ је укључено у два пројекта која се реализују на ФИЛУМ-у), чиме ће се побољшати научноистраживачки рад младих истраживача запослених на факултету).

Правилник о докторским студијама, увео је институт Саветника за научноистраживачки рад, односно татора, или пред-ментора, који ће помагати студенту у

сачињавању годишњег извештаја и годишњег плана научноистраживачких активности, помагати у одабиру тема и литературе научноистраживачког рада и докторске дисертације, помагати у укључивању у пројекте и програме мобилности, чиме ће научноистраживачки рад студената и у наредном периоду постати ефикаснијим и квалитетнијим.

Правилник је омогућио и наставак усавршавања студената докторских студија у области наставно-научног усавршавања, укључивањем у извођење различитих облика и делова наставе под стручним надзором професора.

У току 2016. године се очекује одбрана више дисертација асистената и доктораната на Филолошко-уметничком факултету, као и запослених на ФИЛУМ-у на другим факултетима (Дејан Каравесовић, Бранка Миленковић, Јулијана Вулетић Ђурић, Никола Вујчић. . .).

АКТИВНОСТИ ФАКУЛТЕТА У ОКВИРУ ИЗДАВАЧКЕ ДЕЛАТНОСТИ

Током 2016. године, с обзиром на успостављање едиција из области науке о језику и науке о књижевности, очекује се унапређење квалитета и обима издаваштва. С тим у вези, факултет планира даља побољшања формалних поступака и процедура на основу којих Центар функционише, а која ће унапредити ефикасност његовог рада.

У плану, достављеном од катедара Одсека за филологију и других одсека, евидентирано је да наставници и сарадници факултета планирају публикување 42 књиге (монографије, уџбеници, практикуми) и, поред три зборника са деветог међународног научног скупа *Српски језик, књижевност, уметност* и 2 зборника са *Научног скупа младих филолога Србије*, још 8 (тематских, по позиву или са скупа) зборника, и то:

1. Марина Петровић-Јилих, Никола Вујчић, Марија Нијемчевић Перовић, Софија Мијовић, Милена Нешић Павковић (уред), *Дистанца и близина у језику, књижевности и култури*, зборник радова са међународног научног скупа германиста југоисточне Европе, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац.
2. Јасна Вељановић и Невена Вујошевић (уред), *Зборник радова са Првог и Другог округлог стола Унапређење наставе на студијској групи за Музичку теорију и педагогију Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу* ФИЛУМ, Крагујевац.
3. Сања Пајић, *Дигитализација и баитина* (зборник са округлог стола), Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац.
4. Милош Ковачевић и Владимир Поломац (уред), *Путевима српских идиома*, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац.

5. Анђелка Пејовић (уред), *Зборник са Прве националне конференције хиспаниста*, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац.
6. Лука Ваљо, *Српска, италијанска и европска балада*, Универзитет «La Sapienza» у Риму и Филолошко-уметнички факултет.
7. Јелена Арсенијевић Митрић, Љиљана Богоева Седлар, Мирјана Секулић (уред) *Латинска Америка: језик, књижевност, култура, политика* Универзитет у Крагујевцу и Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу.
8. Маја Анђелковић (уред), *Усмено, обредно, књижевно*, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац и Министарство културе и информисања.

За публикавање зборника са једанаестог међународног научног скупа *Српски језик, књижевност, уметност*, факултет је конкурисао за финансијску подршку Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије.

У уобичајеном ритму, током 2016. године биће објављена три броја водећег часописа од националног значаја за језик, књижевност, уметност и културу *Наслеђе* (33, 34. и 35). За публикавање часописа у 2016. години факултет ће конкурисати за финансијску подршку Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије. И даље очекујемо и одговоре на званичну апликацију за постављање *Наслеђа* на THOMSON REUTERS – СЦИ листу (WEB OF SCIENCE; ARTS & HUMANITIES CITATION INDEX)

Као саиздавач, ФИЛУМ ће и у 2016. години учествовати у публикавању часописа *Српски језик*.

Током 2016. године биће публикована три броја научног часописа *Лунар*, који издаје Универзитет у Крагујевцу, а који уређују наставници и сарадници са ФИЛУМ-а.

У октобру месецу, факултет ће учествовати на Међународном сајму књига у Београду, где ће бити изложене на ФИЛУМ-у публиковане монографије, зборници са научних скупова и часопис *Наслеђе*.

ПЛАН МЕЂУНАРОДНЕ САРАДЊЕ ФАКУЛТЕТА ЗА 2016. ГОДИНУ

Сумарно, активности у оквиру међународне сарадње Факултета током 2016. године састојаће се у 1. у раду на унапређењу постојеће сарадње са универзитетима / факултетима са којима су потписани споразуми о сарадњи и постојеће сарадње са страним амбасадама и институтима за културу, 2. раду на успостављању нове сарадње са иностраним универзитетима / факултетима и универзитетима / факултетима у региону; 3. раду на повећању мобилности наставника, студената и ненаставног особља Факултета, 4. раду на ангажовању гостујућих професора и страних лектора, као и у раду на подршци гостовању наставног особља ФИЛУМ-а, 5. раду на промовисању факултета у регионалним и европским оквирима.

И у наредном периоду, факултет ће настојати да повећа обим учешћа факултета у руковођењу и координирању међународних научних пројеката (што није остварено у претходним годинама).

УНАПРЕЂЕЊЕ САРАДЊЕ СА УНИВЕРЗИТЕТИМА / ФАКУЛТЕТИМА СА КОЈИМА СУ ПОТПИСАНИ СПОРАЗУМИ О САРАДЊИ И САРАДЊА СА СТРАНИМ АМБАСАДАМА И ИНСТИТУТИМА ЗА КУЛТУРУ

Генерално, проширивање и богаћење модалитета сарадње требало би да се креће у смеру заједничких пројеката – заједничко објављивање публикација, уређивање часописа, организовање научних скупова, заједничке изложбе и концерти. Већ је у плану конкретна сарадња на пројекту и заједничком публиковању са Универзитетом La Sapienza у Риму, Италија.

Осим тога, факултет ће настојати да и у наредном периоду, приликом освежавања уговора о сарадњи формира уговоре који не садрже клаузуле временског ограничења.

УНАПРЕЂЕЊЕ САРАДЊЕ СА ИНОСТРАНИМ АМБАСАДАМА И ИНОСТРАНИМ И ДОМАЋИМ ИНСТИТУТИМА

Неопходно је и даље сарађивати са страним амбасадама и њиховим институтима за културу у смислу организовања заједничких културно-уметничких манифестација, семинара и радионица, али и у смислу ангажовања професора по позиву, подршке у различитим програмима размене, донације књига, итд.

Факултет се такође нада да ће у наредној години успети да успостави формализовану суштинску сарадњу са Балканолошким институтом САНУ и Институтом за српски језик САНУ (што се није догодило претходне године, иако је било планирано).

УСПОСТАВЉАЊЕ НОВЕ САРАДЊЕ / НОВИХ ВИДОВА АКАДЕМСКЕ САРАДЊЕ СА ИНОСТРАНИМ УНИВЕРЗИТЕТИМА / ФАКУЛТЕТИМА И УНИВЕРЗИТЕТИМА / ФАКУЛТЕТИМА У РЕГИОНУ

У 2016. години ће се континуирано радити и на успостављању нових контаката и на потписивању нових споразума о академској сарадњи, кад год се оцени да је то у интересу Факултета. Посебно ће се радити на увећању броја пројекта мобилности у оквиру Еразмус+ програма.

ПОВЕЋАЊЕ МОБИЛНОСТИ НАСТАВНИКА, СТУДЕНАТА И ЗАПОСЛЕНИХ РАДИ СТРУЧНОГ УСАВРШАВАЊА И РАЗМЕНЕ НАСТАВНО-НАУЧНОГ ИЛИ АДМИНИСТРАТИВНОГ ИСКУСТВА

Потребно је и даље подстицати студенте универзитета са којима су потписани споразуми о сарадњи, али и студенте других универзитета, да део студија остваре на Филолошко-уметничком факултету. У том смислу би било пожељно на страним језицима објавити информације о студијским програмима и предметима, као и информације о језику извођења наставе на страним филологијама (што је делом и учињено у претходним годинама). Такође се ради на проширењу софтверских и административних капацитета за издавање диплома, додатака дипломи и друге документације на енглеском језику.

Осим тога, потребно је да факултет уложи напор у смислу реализовања што већег броја мобилности предвиђених интеринституционалним уговорима у оквиру Еразмус+ програма који су у процедури потписивања или су већ потписани.

Факултет ће и даље подстицати и субвенционисати ангажовање наставника на иностраним високошколским установама.

АНГАЖОВАЊЕ ГОСТУЈУЋИХ ПРОФЕСОРА / ПРОФЕСОРА ПО ПОЗИВУ И СТРАНИХ ЛЕКТОРА; ГОСТОВАЊА НАСТАВНОГ ОСОБЉА ФИЛУМ-А

Неопходно је и у наредној години радити на ангажовању гостујућих професора, како на основу споразума о сарадњи, тако и на основу сарадње са одговарајућим страним институцијама у Србији. У том смислу, потребно је и даље сарађивати са иностраним амбасадама, културним центрима и другим иностраним институцијама, као што су ДААД, Гетеов Институт, Британски Савет, Француски културни центар, Институт Сервантес, ВУС Аустрија, Камоиш, и тако даље.

И током 2016. године реално је очекивати ангажовање више гостујућих професора. Такође, потребно је подржати гостовања наставника ФИЛУМ-а на иностраним факултетима. Наставници факултета су, према подацима достављених у оквиру Извештаја о индивидуалном научноистраживачком раду, планирали 11 гостујућих предавања на иностраним универзитетима (гостовања су детаљно наведена у секцији *Активности факултета у оквиру промовисања науке и наставе* овог документа).

У циљу одржавања и побољшања квалитета наставе на страним филологијама, неопходно је и даље ангажовати стране лекторе.

УЧЕШЋЕ У МЕЂУНАРОДНИМ ПРОЈЕКТИМА

Филум ће, као партнерска институција, и током 2016. године наставити рад на Темпус пројекту *Fostering University Support Services and Procedures for Full Participation in the European Higher Education Area (FUSE)*. Овај пројекат TEMPUS програма Европске комисије усмерен је на подизање капацитета високошколских установа у Србији за интензивније учешће у европском образовном простору и на процес интернационализације универзитета, па ће учешће на овом пројекту имати важну улогу у припреми факултета за спровођење активности везаних за Еразмус+ програм.

У 2016. години, факултет ће и даље радити на укључивању у међународне научне пројекте, посебно оквирног програма ХОРИЗОНТ 2020 програма Европске комисије.

Прилози плану:

- Научноистраживачки план за 2016. годину које су доставили шефови катедара
- Списак истраживача са ужим научним областима
- Списак истраживача ангажованих у израдама дисертација и број истраживача на последипломским студијама за које су ангажовани сарадници факултета

др Никола Бубања, доцент
продекан за научноистраживачки рад и међународну сарадњу
Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу