

**ФИЛУМ**

**ФИЛУМ**

**УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ  
ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ**

**ПЛАН НАУЧНОИСТРАЖИВАЧКОГ РАДА И  
МЕЂУНАРОДНЕ САРАДЊЕ ФАКУЛТЕТА У 2015. ГОДИНИ**

Крагујевац, јануар 2015. године

## **ОПШТИ ОСВРТ НА НАУЧНОИСТРАЖИВАЧКЕ АКТИВНОСТИ ФАКУЛТЕТА**

Активности у оквиру научноистраживачког рада Филолошко-уметничког факултета ће и у 2015. години тежити квалитативном и квантитативном унапређењу. Као и претходних година, факултет ће настојати да одржи континуитет и побољша квалитет свих аспеката научноистраживачког рада (реализација пројеката основних истраживања (2011-2015), организовање научних скупова, публикавање часописа, зборника, монографија и уџбеника), са посебним акцентом на унапређењу ефикасности издавачке делатности, учешћа факултета у међународним и домаћим научним пројектима, унапређењу ефикасности научноистраживачког рада доктораната и формирању научног подмлатка. У том смислу ће факултет заиста и формирати формално конституисану Канцеларију за међународну сарадњу и пројекте.

Факултет ће и у наредној години покушати да усмери истраживаче ка нешто већем обиму публикавања научних резултата у часописима уопште, а посебно у међународним часописима, те ће настојати да настави да налази начине да подстиче и мотивише публикавање у елитним публикацијама.

Најзад, и у наредној години ће факултет настојати да унапреди формално-процедуралне аспекте функционисања научноистраживачког рада и међународне сарадње (усвајање предлога Правилника о стандардизацији научних издања Филолошко-уметничког факултета, мање корекције постојећих правилника и процедура у циљу повећања ефикасности и квалитета рада.

## **ИНДИВИДУАЛНЕ АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА И САРАДНИКА У ОКВИРУ НАУЧНОИСТРАЖИВАЧКОГ РАДА**

У области планираног публикавања монографија, уџбеника и научних радова у референтним научним часописима, зборницима са научних скупова и тематским зборницима, као и у области учешћа на научним скуповима и рада у оквиру научних пројеката, у току 2015. године се очекује квалитативно унапређење. С једне стране, даље повећање броја публикованих радова на SSCI / ANCI листи, а с друге стране одржање и побољшање квалитета часописа које издаје факултет.

У току 2015. године, а на основу поднетих планова катедара, наставници и сарадници факултета ће учествовати на 246 (у току 2014. су планирали учешће на 232) међународних скупова и 24 (у току 2014. године су планирали учешће на 26) националних. Ипак, ове односе треба посматрати обазриво: на пример, за 2014. годину било је планирано 232 међународних научних скупова, од чега је заправо реализовано

137. Бројке, међутим, сугеришу наставак тренда оријентације ка учешћу на међународним скуповима на рачун националних, успостављен у последње три године. Табеларно представљен, овај план, по катедрама (укључујући и колеге из поља хуманистике са других одсека) и збирно, изгледа овако<sup>1</sup>:

КАТЕДРА	Српски језик	Српска књижевност	Англистика	Хипснестика	Романистика	Германистика	Италијанистика	ОСТАЛИ ОДСЕЦИ	УКУПНО
Скупови (учешће, међународни)	36	25	61	28	16	12	15	53	246
Скупови (учешће, национални)	3	3	2	2	1	2	1	10	24
монографије	8	3	6	4	2	0	0	3	26
Уџбеници	1	0	1	0	0	0	0	4	6
гостовања	1	4	0	0	4	0	0	2	11

Као што табела показује, и даље постоји одређени дисбаланс између обима планираних учешћа на научним скуповима на једној, и обима свих других планираних облика научноистраживачког рада, посебно публиковања монографија и уџбеника. Факултет ће и даље настојати да нађе начина да подстакне наставнике и сараднике на већи обим активности у горе наведеним сегментима.

## АКТИВНОСТИ ФАКУЛТЕТА У ОКВИРУ НАУЧНИХ ПРОЈЕКТАТА

На Филолошко-уметничком факултету ће се и у 2015. наставити реализација два пројекта основних истраживања која финансира Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије:

<sup>1</sup> У Прилогу Извештају и Плану НИР-а Филолошко-уметничког факултета 2014-15 налази се научноистраживачки план за 2015. годину које су доставили шефови катедара.

1. 178018 – *Друштвене кризе и савремена српска књижевност и култура: национални, регионални, европски, глобални оквир* (руководилац: проф. др Драган Бошковић) – 18 истраживача, 14 са ФИЛУМ-а.

2. 178014 – *Динамика структура савременог српског језика* (руководилац: проф. др Милош Ковачевић) – 35 истраживача, 18 са ФИЛУМ-а.

Шест сарадника и наставника са ФИЛУМ-а настављају свој истраживачки рад на следећим пројектима основних истраживања који се реализују на другим научноистраживачким организацијама:

1. доц. др Владимир Поломац: 178001 - *Историја српског језика* (Филозофски факултет у Новом Саду, руководилац: проф. др Јасмина Грковић Мејџор);

2. проф. др Никола Рамић: 178009 - *Лингвистичка истраживања савременог српског књижевног језика и израда Речника српскохрватског књижевног и народног језика САНУ* (Институт за српски језик САНУ, руководилац: проф. др Стана Ристић);

3. проф. др Радивоје Младеновић: 178020 - *Дијалектолошка истраживања српског језичког простора* (Институт за српски језик САНУ, руководилац: проф. др Слободан Реметић);

4. Ана Живковић: 178025 - *Поетика српског реализма* (Филолошки факултет у Београду, руководилац: проф. др Душан Иванић);

5. проф. др Славица Гароња Радованац: 178029 - *Књиженство: Теорија и историја женске књижевности на српском језику до 1915. године* (Филозофски факултет у Новом Саду, руководилац: проф. др Биљана Дојчиновић)

6. Александра Шуваковић, лектор: ОИ 147026 - *Настава и учење: проблеми, циљеви и перспективе*, Учитељски факултет у Ужицу Универзитета у Крагујевцу, руководилац: проф. др Миленко Кундачина.

На Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу настављају се реализације три међународна стручна пројекта у које је укључено више од двадесет наших наставника и сарадника:

1. *English profile*, Универзитет у Кембриџу, издавачка кућа „Cambridge University Press“, Cambridge ESOL, и остали партнери на пројекту.
2. *Tempus: Reforming Foreign Language Studies in Serbia (ReFLeSS)* у склопу Националних заједничких пројеката из области реформе курикулума (Project number: 511366-TEMPUS-1-2010-1-RS-TEMPUS-JPCR)
3. *Introducing interdisciplinarity in music studies in the Western Balkans in line with European perspective* (517098-TEMPUS-1-2011-1-RS-TEMPUS-JPCR)

Следећи наставници и сарадници остају укључени и 2015. године у следеће међународне и домаће научне и стручне пројекте:

1. проф. др Милош Ковачевић (руководилац пројекта): *Значај српског језика и књижевности за очување идентитета Републике Српске* (Филозофски факултет у Источном Сарајеву)
2. проф. др Драган Бошковић, *Значај српског језика и књижевности за очување идентитета Републике Српске* (Филозофски факултет у Источном Сарајеву)
3. проф. др Тијана Ашић: GDR-2521 *Sémantique et Modélisation* (Универзитет Париз 4) и URE IZDL (*Interdidactique et Discours des Disciplines et des Langues*), Université de Nice Sophia Antipolis
4. доц. др Ивана Вучина Симовић: *Projet de recherche pour le développement de l'édition électronique des documents judéo-espagnols* (Истраживачки пројекат за развој електронског уређивања јеврејско-шпанских докумената), EA 3656 AMERIBER-GRIAL Université Michael de Montagne, Bordeaux 3, Бордо (Француска), 2011-2014
5. Горана Зечевић Крнета, *Projet de recherche pour le développement de l'édition électronique des documents judéo-espagnols* (Истраживачки пројекат за развој електронског уређивања јеврејско-шпанских докумената) Université Michael de Montagne, Bordeaux 3EA 3656 AMERIBER-GRIAL Бордо (Француска), 2011-2014;
6. проф. др Лука Ваљо: *Il cronotopo nelle letterature slave*, Универзитет “La Sapienza” у Риму;
7. доц. др Данијела Јањић, Università Ca' Foscari di Venezia, Università di Verona; PRIN, руководиоци Prof. dr Pietro Gibellini и Prof. dr Raffaella Bertazzoli;
8. доц. др Славко Станојчић *Праћење и унапређење образовних стандарда за крај обавезног основног образовања (ИПА 2011)*, Завод за вредновање квалитета образовања и васпитања и *Национално тестирање ученика четвртог разреда основне школе – квалитативна анализа есејских одговора ученика*, Завод за вредновање квалитета образовања и васпитања.

Наведена ангажовања у оквиру различитих научноистраживачких пројеката омогућиће побољшање квалитета научноистраживачког рада и техничке опреме, обезбеђујући све значајније научне резултате и техничке услове за будући научни развој ФИЛУМ-а.

## **АКТИВНОСТИ ФАКУЛТЕТА У ОКВИРУ ПРОЈЕКТА СТРУЧНОГ УСАВРШАВАЊА НАСТАВНИКА И ПРОФЕСОРА ОСНОВНИХ И СРЕДЊИХ ШКОЛА**

Филолошко-уметнички факултет ће наставити у 2011. години започети и у 2014. години обновљени пројекат семинара стручног усавршавања наставника и професора језика и књижевности основних и средњих школа.

## **АКТИВНОСТИ ФАКУЛТЕТА У ОКВИРУ ПРОМОВИСАЊА НАУКЕ И НАСТАВЕ**

Наставници и сарадници Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу ће, у духу промовисања наставно-научних потенцијала факултета, у 2015. години бити гостујући професори / предавачи по позиву на факултетима и универзитетима у иностранству:

1. проф. др Никола Рамић, Пловдивски универзитет „Паисий Хилендарски”, Филологически факултет.
2. Др Владимир Поломац, доцент, Пловдивски универзитет „Паисий Хилендарски”, Филологически факултет.
3. Др Марина Петровић-Јилих, доцент, Педагошки факултет, Лудвигсбург, Немачка.
4. Проф. Др Тијана Ашић, редовни професор, Универзитету у Стразбуру, Француска, Université de Montpellier III, Француска, Université de Toulouse , Француска, и Université Sorbonne, Париз, Француска
5. Др Сања Пајић, доцент, Филолошки факултет, Катовице, Пољска, Филозофски факултету у Прагу.
6. Проф. др Драган Бошковић, редовни професор, Факултет пољске и класичне филологије Универзитета А. Мицкјевич, Познан, Пољска и Институт за славистику Универзитета у Хамбургу, Немачка
7. Доц. др Маја Анђелковић, Филолошки факултет, Вроцлав, Пољска и Филолошки факултет, Катовице, Пољска, март-мај
8. Проф. др Анђелка Пејовић, ванредни професор, Одсек за шпански језик Факултета за филозофију, историју и теологију Западног универзитета у Темишвару, Румунија (мај).

У духу популаризације науке, сајт ФИЛУМ-а ће се константно ажурирати новим информацијама о научноистраживачком раду факултета, раду пројеката, научних

скупова, зборницима и часописима, чиме се широј научној и академској јавности популарно представљају научни резултати рада нашег факултета.

## АКТИВНОСТИ ФАКУЛТЕТА У ОКВИРУ ОРГАНИЗОВАЊА НАУЧНИХ СКУПОВА

Током 2015. године, на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу планирано је одржавање седам научних скупова / округлих столова:

1. десети међународни научни скуп *Српски језик, књижевност, уметност*. (29-31. октобар 2015). Скуп ће имати четири тематске целине/секције: 1. лингвистичку – *Језик, књижевност и уметности*, 2. књижевноантрополошку – *Књижевност, језик и уметности*, 3. теоријско-музичку – *Музика, књижевност, језик*, и 4. историјско-уметничку – *Уметности, језик и књижевност*. На скупу се, са рефератима, очекује учешће преко 150 учесника, од којих 30% из иностранства (Бугарске, Италије, Француске, Немачке, Румуније, Украјине, Хрватске, БиХ и Црне Горе).
2. 28. марта 2015. биће одржан *Шести научни скуп младих филолога Србије*, насловљен *Савремена проучавања језика и књижевности*. На два дела супа, лингвистичком и књижевнотеоријском, очекује се преко сто и педесет учесника из свих академских центара из наше земље, као и из иностранства (Бугарске, Немачке, Мађарске, Хрватске, БиХ и Црне Горе).
3. У мају 2015. године биће одржан научни округли сто – *У част француског језика и књижевности*. Иницијатор и организатор је Катедра за романистику, а координатори проф. др Тијана Ашић и проф. др Катарина Мелић.
4. У новембру 2015. године, биће одржан научни округли сто *Canis lupus између обредне маске и књижевне животиње*.
5. У октобру 2015. године, биће одржан скуп – *Близина и дистанца у језику*, међународни научни скуп германиста југоисточне Европе. Иницијатор и организатор је Катедра за германистику.
6. У октобру 2015. године, биће одржан округли сто – *Срећа (Научни округли сто у оквиру Десетог међународног научног скупа Српски језик, књижевност, уметност)*.
7. У јуну 2015. биће одржан научни округли сто *Други округли сто Унапређење наставе на студијској групи за Музичку теорију и педагогију Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу*.

За одговарајућа научна окупљања, факултет је конкурисао за финансијску подршку Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије.

## **АКТИВНОСТИ ФАКУЛТЕТА У ОКВИРУ УСАВРШАВАЊА НАУЧНОИСТРАЖИВАЧКОГ ПОДМЛАТКА**

И у 2015. години, факултет ће тежити афирмацији и усавршавању научног подмлатка, укључивању студената у националне и међународне пројекте, интернационалној размени студената, и реализовању одбрана докторских дисертација.

Факултет планира да у 2015. години успостави Научноистраживачки центар у оквиру Научноистраживачке јединице, који ће омогућити младим истраживачима ангажованим на пројектима којима Филолошко-уметнички факултет координира боље услове рада и допринети побољшању научноистраживачких капацитета и резултата читавог факултета.

Паралелно брзи око пријава теза преосталих доктораната треће генерације, али и наредних генерација, факултет ће се побринути и за њихово научноистраживачко усавршавање подстицањем публикавања њихових радова, учешћа у научним скуповима и радом у оквиру пројеката (четрнаест асистената и лектора са факултета већ је укључено у два пројекта која се реализују на ФИЛУМ-у), чиме ће се побољшати научноистраживачки рад младих истраживача запослених на факултету, а планира се да се на пројекте 178018 и 178014 укључи још пет стипендиста-доктораната.

Правилник о докторским студијама, увео је институт Саветника за научноистраживачки рад, односно татора, или пред-ментора, који ће помагати студенту у сачињавању годишњег извештаја и годишњег плана научноистраживачких активности, помагати у одабиру тема и литературе научноистраживачког рада и докторске дисертације, помагати у укључивању у пројекте и програме мобилности, чиме ће научноистраживачки рад студената постати ефикаснијим и квалитетнијим.

Правилник ће омогућити и наставак усавршавања студената докторских студија у области наставно-научног усавршавања, укључивањем у извођење различитих облика и делова наставе под стручним надзором професора.

У току 2015. године се очекује одбрана више дисертација асистената и доктораната на Филолошко-уметничком факултету, као и запослених на ФИЛУМ-у на другим факултетима (Марија Лојаница, Јелена Петковић, Јасмина Теодоровић, Бранка Миленковић, Никола Вујчић. . .).

Осим тога, у 2013. години акредитовани нови програм Докторских студија српског језика и књижевности, који је и први акредитовани програм докторских студија националног језика и књижевности, и у наредном периоду представљаће темељ унапређења научноистраживачког рада и афирмације у контексту читаве Републике Србије.



## АКТИВНОСТИ ФАКУЛТЕТА У ОКВИРУ ИЗДАВАЧКЕ ДЕЛАТНОСТИ

Током 2015. године, с обзиром на измене постојећих правилника и усвајање нових (измене Правилника издавачко-информатичког центра, Правилник о стандардизацији издања ФИЛУМ-а), очекује се унапређење квалитета и обима издаваштва. С тим у вези, факултет планира даља побољшања формалних поступака и процедура на основу којих Центар функционише, а која ће унапредити ефикасност његовог рада.

У плану, достављеном од катедара Одсека за филологију и других одсека, евидентирано је да наставници и сарадници факултета планирају публикавање 32 књиге (монографије, уџбеници, практикуми) и, поред три зборника са деветог међународног научног скупа *Српски језик, књижевност, уметност* и 2 зборника са *Научног скупа младих филолога Србије*, још 8 (тематских, по позиву или са скупа) зборника, и то:

1. Милош Ковачевић (уред), *Наука и слобода*, Филозофски факултет, Источно Сарајево.
2. Милош Ковачевић (уред), *Идентитет српског језика и културе*, Српска књижевна задруга.
3. Милош Ковачевић (уред), *Будућност српског језика и књижевности у Републици Српској и процеси (дез)интеграција*, Филозофски факултет Источно Сарајево.
4. Јасна Вељановић и Невена Вујошевић (уред), *Зборник радова са Првог и Другог округлог стола Унапређење наставе на студијској групи за Музичку теорију и педагогију Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу* ФИЛУМ, Крагујевац.
5. Милош Ковачевић и Владимир Поломац (уред), *Путевима српских идиома*, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац.
6. Драган Бошковић (уред), *Срећа* (Зборник са пројекатског научног округлог стола у оквиру Десетог међународног научног скупа *Српски језик, књижевност, уметност*).
7. Анђелка Пејовић (уред), *Зборник са Прве националне конференције хиспаниста*, одржане 28. и 29.11.2014. Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац.
8. Марина Петровић-Јилих (уред), *Близина и дистанца у језику*, зборник радова са међународног научног скупа германиста југоисточне Европе, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац.

За публикавање зборника са десетог међународног научног скупа *Српски језик, књижевност, уметност*, факултет је конкурисао за финансијску подршку Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије.

Табеларно представљено, на основу плана катедара Одсека за филологије и ДХ других одсека, планирано издаваштво у 2015. години изгледа овако<sup>2</sup>:

КАТЕДРА	Српски језик	Српска књижевност	Англистика	Хипснистика	Романистика	Германистика	Италијанистика	ОСТАЛИ ОДСЕЦИ	УКУПНО
Монографије, уџбеници, приручници, збирке вежбања (издавач: ФИЛУМ или други издавачи)	9	3	7	4	2	0	0	7	32
Зборници (издавач: ФИЛУМ или други издавачи)	6	2	0	1	0	1	0	1	11

У уобичајеном ритму, током 2015. биће објављена три броја водећег часописа од националног значаја за језик, књижевност, уметност и културу *Наслеђе* (30, 31. и 32). И за публикавање часописа у 2015. години факултет ће конкурисати за финансијску подршку Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије. И даље очекујемо и прве одговоре на званичну апликацију за постављање *Наслеђа* на THOMSON REUTERS – СЦИ листу (WEB OF SCIENCE; ARTS & HUMANITIES CITATION INDEX)

Као саиздавач, ФИЛУМ ће и у 2015. години учествовати у публикавању часописа *Српски језик*.

Током 2015. године биће публикована три броја научног часописа *Линар*, који издаје Универзитет у Крагујевцу, а који уређују наставници и сарадници са ФИЛУМ-а.

<sup>2</sup> У Прилогу Извештају и Плану НИР-а Филолошко-уметничког факултета 2014-15 налази се план публикавања монографија и зборника за 2015. годину, који су доставили шефови катедара и одсека за филологију.

У октобру месецу, факултет ће учествовати на 60. Међународном сајму књига у Београду, где ће бити изложене на ФИЛУМ-у публиковане монографије, зборници са научних скупова и часопис *Наслеђе*.

## **ПЛАН МЕЂУНАРОДНЕ САРАДЊЕ ФАКУЛТЕТА ЗА 2015. ГОДИНУ**

Сумарно, активности у оквиру међународне сарадње Факултета током 2015. године састојаће се у 1. раду на унапређењу формалних оквира и процедура за успостављање и функционисање међуфакултетске и међууниверзитетске сарадње 2. у раду на унапређењу постојеће сарадње са универзитетима / факултетима са којима су потписани споразуми о сарадњи и постојеће сарадње са страним амбасадама и институтима за културу, 3. раду на успостављању нове сарадње са иностраним универзитетима / факултетима и универзитетима / факултетима у региону; 4. раду на повећању мобилности наставника, студената и ненаставног особља Факултета, 5. раду на ангажовању гостујућих професора и страних лектора, као и у раду на подршци гостовању наставног особља ФИЛУМ-а, 6. раду на промовисању факултета у регионалним и европским оквирима.

И у наредном периоду, факултет ће настојати да повећа обим учешћа факултета у руковођењу и координирању међународних научних пројеката (што није остварено у претходној години).

### **УНАПРЕЂЕЊЕ ФОРМАЛНИХ ОКВИРА И ПРОЦЕДУРА ЗА УСПОСТАВЉАЊЕ И ФУНКЦИОНИСАЊЕ МЕЂУФАКУЛТЕТСКЕ И МЕЂУУНИВЕРЗИТЕТСКЕ САРАДЊЕ**

У 2015. години потребно је заиста и устројити већ формално основану Канцеларију за међународну сарадњу и пројекте. Усвајањем већ формираног предлога Правилника о раду Канцеларије, Канцеларија би била задужена за подршку спровођењу уговора у оквиру Еразмус+ програма, али и за обезбеђење и дисеминацију релевантних информација свим наставницима и сарадницима остваривањем блиске и континуиране сарадње са универзитетском Канцеларијом за међународне пројекте, и самосталним радом на прикупљању релевантних информација (подаци о доступним пројектима и пројектним понудама из одговарајућих области (теме, рокови, услови конкурса, обим финансирања, процедуре пријаве, спровођења и извештаја). Канцеларија би се такође бавила обезбеђењем логистичких информација потребних за остваривање комуникације са постојећим конзорцијумима из области и са релевантним истраживачким и

неистраживачким институцијама које би биле заинтересоване за формирање нових пројектних конзорцијума.

С обзиром на то да је изостало у претходној години, пожељно је изградити и усвојити *Правилник о мобилности студената и академском признавању периода мобилности*, који би, с једне стране охрабрио студенте по питању учешћа у програмима размене, а с друге стране отклонио све евентуалне неусаглашености и проблеме у смислу начина на који предметни наставници на матичном факултету гледају на питање признавања испита, предиспитних обавеза и слично.

Иако је на плану промоције Факултета било више активности у виду манифестација, ангажовања катедри и професора на посетама школама у Србији, као и у виду израде промотивних филмова и успостављања YouTube канала ФИЛУМ-а (па чак и пилот ТВ и Радио програма ФИЛУМ-а) потребно је ипак учинити додатни напор на плану израде званичних промотивних материјала факултета на страним језицима (брошуре и сл), и у дигиталној форми их учинити доступним на сајту факултета. Потребно је утврдити процедуре и одговорности за континуирано освежавање информација садржаних у овим материјалима.

## **УНАПРЕЂЕЊЕ САРАДЊЕ СА УНИВЕРЗИТЕТИМА / ФАКУЛТЕТИМА СА КОЈИМА СУ ПОТПИСАНИ СПОРАЗУМИ О САРАДЊИ И САРАДЊА СА СТРАНИМ АМБАСАДАМА И ИНСТИТУТИМА ЗА КУЛТУРУ**

Генерално, проширивање и богаћење модалитета сарадње требало би да се креће у смеру заједничких пројеката – заједничко објављивање публикација, уређивање часописа, организовање научних скупова, заједничке изложбе и концерти.

Осим тога, факултет ће настојати да у наредном периоду, приликом евентуалних освежавања уговора о сарадњи формира уговоре који не садрже клаузуле временског ограничења.

## **УНАПРЕЂЕЊЕ САРАДЊЕ СА ИНОСТРАНИМ АМБАСАДАМА И ИНОСТРАНИМ И ДОМАЋИМ ИНСТИТУТИМА**

Неопходно је и даље сарађивати са страним амбасадама и њиховим институтима за културу у смислу организовања заједничких културно-уметничких манифестација, семинара и радионица, али и у смислу ангажовања професора по позиву, подршке у различитим програмима размене, донације књига, итд.

Факултет се такође нада да ће у наредној години успети да успостави формализовану суштинску сарадњу са Балканолошким институтом САНУ и Институтом за српски језик САНУ.

## **УСПОСТАВЉАЊЕ НОВЕ САРАДЊЕ / НОВИХ ВИДОВА АКАДЕМСКЕ САРАДЊЕ СА ИНОСТРАНИМ УНИВЕРЗИТЕТИМА / ФАКУЛТЕТИМА И УНИВЕРЗИТЕТИМА / ФАКУЛТЕТИМА У РЕГИОНУ**

У 2015. години ће се континуирано радити и на успостављању нових контаката и на потписивању нових споразума о академској сарадњи, кад год се оцени да је то у интересу Факултета.

## **ПОВЕЋАЊЕ МОБИЛНОСТИ НАСТАВНИКА, СТУДЕНАТА И ЗАПОСЛЕНИХ РАДИ СТРУЧНОГ УСАВРШАВАЊА И РАЗМЕНЕ НАСТАВНО-НАУЧНОГ ИЛИ АДМИНИСТРАТИВНОГ ИСКУСТВА**

Потребно је и даље подстицати студенте универзитета са којима су потписани споразуми о сарадњи, али и студенте других универзитета, да део студија остваре на Филолошко-уметничком факултету. У том смислу би било пожељно на страним језицима објавити информације о студијским програмима и предметима, као и информације о језику извођења наставе на страним филологијама (што је делом и учињено у претходним годинама).

Осим тога, потребно је да факултет уложи напор у смислу реализовања што већег броја мобилности предвиђених интеринституционалним уговорима у оквиру Еразмус+ програма који су у процедури потписивања или су већ потписани.

Факултет ће и даље подстицати и субвенционисати ангажовање наставника на иностраним високошколским установама.

## **АНГАЖОВАЊЕ ГОСТУЈУЋИХ ПРОФЕСОРА / ПРОФЕСОРА ПО ПОЗИВУ И СТРАНИХ ЛЕКТОРА; ГОСТОВАЊА НАСТАВНОГ ОСОБЉА ФИЛУМ-А**

Неопходно је и у наредној години радити на ангажовању гостујућих професора, како на основу споразума о сарадњи, тако и на основу сарадње са одговарајућим страним институцијама у Србији. У том смислу, потребно је и даље сарађивати са иностраним амбасадама, културним центрима и другим иностраним институцијама, као што су ДААД, Гетеов Институт, Британски Савет, Француски културни центар, Институт Сервантес, ВУС Аустрија, Камоиш, и тако даље.

И током 2015. године реално је очекивати ангажовање 6 гостујућих професора. Такође, потребно је подржати гостовања наставника ФИЛУМ-а на иностраним факултетима. Наставници факултета су, према подацима достављених у оквиру Извештаја о индивидуалном научноистраживачком раду, планирали 11 гостујућих предавања на иностраним универзитетима (гостовања су детаљно наведена у секцији *Активности факултета у оквиру промовисања науке и наставе* овог документа).

У циљу одржавања и побољшања квалитета наставе на страним филологијама, неопходно је и даље ангажовати стране лекторе, превасходно по основу споразума о међуфакултетској, односно међууниверзитетској сарадњи.

## **УЧЕШЋЕ У МЕЂУНАРОДНИМ ПРОЈЕКТИМА**

Филум ће, као партнерска институција, и током 2015. године наставити рад на пројекту *English Profile*, као и на два Темпус пројекта, и то: *Reforming Foreign Language Studies in Serbia (ReFLeSS)* и *Introducing Interdisciplinarity in Music Studies in the Western Balkans in Line with European Perspective (InMus WB)*.

Факултет ће настојати да у години и даље актуелне ХОРИЗОНТ 2020 платформе за финансирање међународних пројеката Европске уније учини додатне кораке ка добијању међународног научног пројекта. У сарадњи са универзитетском Канцеларијом за међународне пројекте, проректором за међународну сарадњу и Факултетом инжењерских наука у Крагујевцу, Факултет је аплицирао за ICT17 – пројекат пробоја језичких баријера, што је само по себи својеврстан успех.

У 2015. години, факултет ће радити на формулисању предлога пројекта у оквиру REFLECTIVE 5 – Cultural heritage of war позива у оквиру ХОРИЗОНТ 2020 програма Европске комисије.

др Никола Бубања, доцент  
продекан за научноистраживачки рад и међународну сарадњу  
Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу