

CURRICULUM VITAE	
ОСНОВНИ ПОДАЦИ	
Име и презиме	Александар Зарић
Година и место рођења	01.09.1970
Звање	Доцент
e-mail	zaricaleksandar@ymail.com
web site	www.aleksandarzaric.com
Универзитет, факултет, организациона јединица	Универзитет у Крагујевцу Филолошко-уметнички факултет
Образовно-научно поље	Цртање и Сликање
Научна/уметничка област, ужа научна/уметничка област, специјалност	Цртање и Сликање/ Естетика, ликовна композиција, теоријска пракса
ЗНАЊЕ СТРАНИХ ЈЕЗИКА	Енглески језик
БИОГРАФИЈА	
АКАДЕМСКИ ПОДАЦИ	
Основне студије	Факултет примењених уметности и дизајна
Година	1992/03
Место	Београд
Институција	Факултет примењених уметности и дизајна
Област	Графика-графика књиге
Постдипломске студије	Факултет примењених уметности и дизајна
Година	1997/08
Место	Београд
Институција	Факултет примењених уметности и дизајна
Наслов тезе	<i>О Богу и људима</i>
Област	Графика-графика књиге

ПРОФЕСИОНАЛНИ РАД	
Кретање у служби	
2016/17	Филолошко-уметнички факултет, Универзитета у Крагујевцу, доцент на предмету Цртање и Сликање
2015/16	Филолошко-уметнички факултет, Универзитета у Крагујевцу, доцент на предмету Цртање и Сликање
2014/15	Филолошко-уметнички факултет, Универзитета у Крагујевцу, доцент на предмету Цртање и Сликање
2013/14	Филолошко-уметнички факултет, Универзитета у Крагујевцу, доцент на предмету Цртање и Сликање
2012/13	Филолошко-уметнички факултет, Универзитета у Крагујевцу, доцент на предмету Цртање и Сликање
2011/12	Филолошко-уметнички факултет, Универзитета у Крагујевцу, доцент на предмету Цртање и Сликање
2010/11	Филолошко-уметнички факултет, Универзитета у Крагујевцу, асистент на предмету Цртање и Сликање
2009/10	Филолошко-уметнички факултет, Универзитета у Крагујевцу, асистент на предмету Цртање и Сликање
2008/09	Филолошко-уметнички факултет, Универзитета у Крагујевцу, асистент на предмету Цртање и Сликање
2007/08	Филолошко-уметнички факултет, Универзитета у Крагујевцу, асистент-приправник на предмету Цртање и Сликање
2006/07	Филолошко-уметнички факултет, Универзитета у Крагујевцу, асистент-приправник на предмету Цртање и Сликање
2005/06	Филолошко-уметнички факултет, Универзитета у Крагујевцу, асистент-приправник на предмету Цртање и Сликање
2004/05	Филолошко-уметнички факултет, Универзитета у Крагујевцу, асистент-приправник на предмету Цртање и Сликање
2002/03	Филолошко-уметнички факултет, Универзитета у Крагујевцу, асистент-приправник на предмету Цртање и Сликање
2002/03	Филолошко-уметнички факултет, Универзитета у Крагујевцу, асистент-приправник на предмету Цртање и Сликање
ПРЕДМЕТИ ИЗ КОЈИХ ИЗВОДИ НАСТАВУ	
2002/2014	Цртање и Сликање

УСАВРШАВАЊА У СТРУЦИ	
1997/08	Постдипломске студије, Факултет примењених уметности и дизајна у Београду
УЧЕШЋЕ НА СТРУЧНИМ КОЛОНИЈАМА	
2001	Ликовна колонија Графика 2011, Галерија Центра за културу, Смедерево
2003	Учесник сликарске колоније Бања Ковиљача, Галерија Краљевске Бање, Бања Ковиљача
2002	Учесник ликовне колоније “Покајница” Галерија Дом омладине, Велика Плана
2002	Учесник сликарске колоније Бања Ковиљача, Галерија Краљевске Бање, Бања Ковиљача
1996	V сазив <i>Летње академије</i> , графичка радионица; Замак културе, Врњачка Бања
УРЕЂИВАЊЕ ЧАСОПИСА И ПУБЛИКАЦИЈА	
	<ul style="list-style-type: none"> • Забавник ђачког доба; лист за младе, издавач <i>Прво слово</i> Д. О. О. септембар 2001, месечни лист • Забавник ђачког доба; лист за младе, издавач <i>Прво слово</i> Д. О. О. октобар 2001, месечни лист • Забавник ђачког доба; лист за младе, издавач <i>Прво слово</i> Д. О. О. новембар 2001, месечни лист • Забавник ђачког доба; лист за младе, издавач <i>Прво слово</i> Д. О. О. децембар 2001, месечни лист
ОБАВЉАЊЕ КОНСУЛТАНСКИХ ПОСЛОВА	
2004	Хонорарни сарадник-консултант из области графичког дизајна и фотографије у агенцији <i>Солушн итд</i> , Варшава, Пољска
СТРУЧНИ РАД (РЕАЛИЗОВАНИ ЈАВНИ ПРОЈЕКТИ)	
2004	Беографика 2004 – Презентација графичке технике сува игла и шинколе, Учесници: Александар Зарић и Јелена Јоцић, Галерија Косанчиће венац, Београд

УЦБЕНИЦИ (НАСЛОВ, АУТОРИ, ГОДИНА ИЗДАВАЊА, ИЗДАВАЧ)	
2005	Удџбеник из Историје за III разред гимназије природно-математичког смера и IV разред гимназије општег и друштвено-језичког смера; Аутори: Коста Николић, Никола Жутић, Момчило Павловић, Зорица Шпајдер; Година издавања: јануар 2005; Издавач: Завод за удџбенике и наставна средства, Београд; Ликовно-графичко обликовање: Александар Зарић, Небојша Јовановић
УЧЕШЋЕ У РАДУ ОДБОРА, ЗАКОНОДАВНИ ТЕЛА, ПРОФЕСИОНАЛНИХ ОРГАНИЗАЦИЈА	
2003	Члан Суда части, УЛУС
ИЗРАДА ПРОФЕСИОНАЛНИХ ЕКСПЕРТИЗА И РЕЦЕНЗИРАЊЕ РАДОВА И ПРОЈЕКТА	
2010	*** („Цртеж “), предговор каталога за изложбу графика Марка Николића (15 – 31. мај 2010.године, стр. 2), Градска галерија, Ужице
2005	*** („Слике “), предговор каталога за изложбу слика студената друге године Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу у Галерији-кафе, Студентски културни центар, Крагујевац
РЕФЕРЕНЦЕ МЕЂУНАРОДНОГ И НАЦИОНАЛНОГ НИВОА	
САМОСТАЛНЕ ИЗЛОЖБЕ (ИЗБОР)	
2001	Београд, Галерија Задужбине Илије М. Коларца, Антонијевић, Зарић, Драгутиновић-Роццела, графике
2002	Краљево, Галерија „Маржик”, Антонијевић, Зарић, Драгутиновић-Роццела, графике
2003	Београд, Галерија Графички колектив, графике
2006	Крагујевац, <i>Fait accompli</i> , Модерна галерија Народног музеја, Зарић, Драгутиновић-Роццела, дигитални принтови

2006	Београд, <i>Toxin</i> , Галерија Графички колектив, инсталација
2009	Краљево, <i>Panoramic shot</i> , Галерија Француска кућа „Јелена Анжујска”, слике
2009	Београд, <i>Односи</i> , Галерија Студентски културни центар, Нови Београд, цртежи
2009	Крагујевац, <i>Cinematic</i> , Галерија Студентски културни центар, фотографије
2010	Крагујевац, Дневник, Градска галерија Мостови Балкана, цртежи
2010	Крагујевац, <i>Тунел</i> , Модерна галерија Народног музеја, слике
2011	Краљево, <i>Дневник</i> , Галерија „Маржик”, цртежи
2012	Нови Сад, <i>Дневник</i> , Културни центар Новог Сада, Мали ликовни салон, цртежи
2012	Београд, <i>Cities</i> , Галерија, Студентски културни центар, фотографије, Зарић, Арсенијевић
2013	Нови Сад, <i>Окружења</i> , Културни центар Новог Сада, Галерија „Трибина младих“, фотографије
2013	Краљево, <i>Окружења</i> , Галерија „Маржик”, фотографије
2015	Суботица, Црвени киоск К 67, Модерна галерија „Ликовни сусрет“ Зарић, Манојловић, инсталација
2016	Сегедин, Пројекат К 67 Успон и пад Југословенске модернизације, Културни центар, Зарић, Манојловић, фотографије
2016	Београд, Дневник- Асоцијације и реконструкције, Галерија Београдске тврђаве, цртежи
ПРИЗНАЊА, НАГРАДЕ ЗА ПРОФЕСИОНАЛНИ РАД	
2012	III награда на 12. Новембарском салону визуелних уметности, Краљево
2003	Прва Награда “Зептер”, за графичко решење полиса осигурања, Галерија Зептер, Београд
2002	Прва награда за графику, Октобарски салон, Градска галерија, Ковин
1998	2. Награда, за графику на изложби “Портрет кроз време”, Галерија НУБС, Београд
1998	Награда из фонда Михајло С. Петров, за најуспешнији студентски рад-графички лист, Факултет примењених уметности и дизајна, Београд
ГРУПНЕ ИЗОЖБЕ (ИЗБОР)	

- Кисграфика 2004, мала графичка форма, Будимпешта, Мађарска
- 23 Интернационална изложба мале графике Кадаги, Талер галерија, Кадаги
- I Интербалкан форум савремене уметности минијатуре, Солун, Грчка

- Конекшн 04, Галерија ДЛУМ; Марибор, Словенија
- Изложба графике 2004, Галерија Улус; Београд
- Нишки цртеж 2010, Галерија савремене ликовне уметности, Ниш
- IV Интернационално бјенале графике, Модерна галерија, Софија, Бугарска
- Јесења изложба 2002, УЛУС; Уметнички павиљон „Цвијета Зузорић” , Београд
- 38. Октобарски салон, Музеј 25. мај, Београд
- Урбариум 8+8 Београд – Нењ Њорк, Галерија СУЛУЈ, Београд
- 6. Међународно тријенале мале графике, Шамолиер, Француска
- Међународни графички тријенале, Модерна галерија, Битољ, Македонија
- Мајска изложба графике београдског круга, Галерија Графички колектив, Београд
- 40. Златно перо Београда, 5. међународни бијенале илустрације, Галерија Прогрес, Београд
- Пролећна изложба 1998, УЛУС; Уметнички павиљон „Цвијета Зузорић” , Београд
- Беографика 2004, Галерија Косанчиће венац, Београд
- Светска галерија уметности на папиру, Цртеж 2010 Остен, Скопље, Македонија
- Нишки цртеж 2010, Галерија савремене ликовне уметности, Ниш
- Изложба графике малог формата, Галерија Графички колектив, Београд
- Интернационални бијенални фестивал портрета, цртеж и графика, Тузла, Федерација Босне и Херцеговине
- Страно а блиско / *Étrange – proche*, Галерија Културно – информативни центар Србије и Црне Горе, Париз, Француска

БИБЛИОГРАФИЈА

- Д. Н. Три графичка рукописа, Између два броја, Стари град, новембар 2001
- Б. М. Троје графичара у „ Маржику”, ликовни догађаји, Ибарске Новости, 15. Фебруар 2002.
- „Универзалне” графике, Вечерње Новости, новембар 2003
- Крагујевац, едиција Првенац; Насловна страна књиге Сенке Петровић *Лака драма....Ок, Гари!*
На корицама: Александар Зарић, без назива, комбинована техника, 29 x 31 цм, 2006.
- F. A. Gordost stvoritelja, Francuska kuća, Kraljevačke Novosti, 25. Februar 2009.
- А.Ч. Кинематички приказ Берлина, Šumadija Press, 09. децембар 2009.