

## CURRICULUM VITAE



### ОСНОВНИ ПОДАЦИ

Име и презиме	Милена Белензада
Година и место рођења	1962. Гламоч, БиХ
Звање	Доцент
e-mail/web site	belenzada@hotmail.com
Телефон	064 254 2687
Универзитет, факултет, организациона јединица	Универзитет у Крагујевцу, Филолошко-уметнички факултет, Одсек за примењену и ликовну уметност
Образовно-научно поље	Ликовна уметност
Научна/уметничка област, ужа научна/уметничка област, специјалност	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Вајарство</li><li>2. Зидно сликарство-мозаик</li></ol>

### ЗНАЊЕ СТРАНИХ ЈЕЗИКА

Енглески језик  
Руски језик

### БИОГРАФИЈА

#### АКАДЕМСКИ ПОДАЦИ

##### *Основне студије*

Година	1989.
Место	Београд
Институција	Факултет политичких наука
Област	Друштвено-политички смер

##### *Основне студије*

Година	1993.
Место	Београд

Институција Факултет ликовних уметности  
Област Вајарство

**Постдипломске  
студије**

Година 2009.  
Место Београд  
Институција Факултет ликовних уметности  
Наслов тезе Ритам и форма у мозаику  
Област Сликарство

**Докторске студије**

Година  
Место  
Институција  
Наслов дисертације  
Област

**ПОДАЦИ О СТРУЧНОМ  
УСАВРШАВАЊУ**

**НАГРАДЕ И ПРИЗНАЊА**

Награда СО Савски Венац за скулптуру у материјалу, 1993.

Награда за мозаик, *Stone Expo*, колективна изложба мозаика *Кораци времена*, 2011

Награда за мозаик, *Камен у архитектури и уметности IV*, Универзитетска библиотека Светозар Марковић, Београд, 2016.

**ПРОФЕСИОНАЛНИ РАД**

Кретање у служби

1993-1994 Професор ликовне културе, Гимназија, Гламоч, БиХ

1994-1995 Професор вајарства, Школа уметничких заната, Шабац

1996-1997 Графички дизајнер/Мак оператор, Printek, London, UK

1997-1998 Графички дизајнер/илустратор, Parvus, Surrey, UK

2002 Графички дизајнер, Народни музеј у Крагујевцу

2002-2005 Сарадник на предметима Плакат 1 и Плакат 2, Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу

2005-2006	Професор ликовне културе, ОШ Свети Сава, Баточина
2006-2008	Асистент-приправник на предмету Сликарске технике и Технике зидног сликарства, Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу
2009	Асистент на предметима Сликарске технике 1, Сликарске технике 2 и Сликарске технике 3, Технике зидног сликарства 1 и Технике зидног сликарства 2, Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу
2011	Доцент на предмету Сликарске технике 1, Сликарске технике 3, и Зидне сликарске технике 1, Сликарске технике 1 (изборни предмет), Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу

## УМЕТНИЧКА ДЕЛАТНОСТ

### Самосталне изложбе

- Кафе Галерија СКЦ, Крагујевац, 2006, *Коњ и сан*, цртежи
- Културни центара Новог Сада, Мали ликовни салон, Нови Сад, мозаици
- Дом културе, Ивањица 2007., *Коњи*, изложба мозаика и цртежа,
- Мали центар културе Орфеус, Нови Сад, 2008, цртежи
- Галерија Владислав Маржик, Краљево, 2008, цртежи и мозаици
- Мостови Балкана, Крагујевац 2008, мозаици
- Народни музеј, Пожаревац, 2010, изложба цртежа и мозаика
- Галерија СКЦ, Крагујевац, 2013, изложба скулптура и рељефа
- Народни музеј, Мали ликовни салон, Крагујевац, 2014., *Цртеж и мозаик*
- Галерија савремене уметности, Смедерево, 2014, *Мозаик и цртеж*
- Галерија Задужбине Илије.М.Коларца, Мозаици, 2015. Београд
- Галерија Народног музеја, Мозаици и цртежи (по позиву) 2015. Бела Црква
- Народна Скупштина Републике Српске, Федерација БиХ, Бања Лука, 2016., *Цртежи*
- Народни музеј Ужице, Кућа Јокановића, Ужице, 2016., „Дуел коцкицама“ Драгана Кнежевић – Милена Белензада

### Групне изложбе

- Цртежи, Галерија ФЛУ, Београд 1989.
- *Студентски цртеж*, Дом омладине, Београд 1989.
- *Цртежи*, Галерија ФЛУ, Београд 1990.
- *Јесењи салон*, Дом културе, Ковин 2007.
- Изложба радова са корица из едиције *Првенац*, Кафе галерија СКЦ, Крагујевац 2007.
- *XIV Изложба цртежа*, Културни центар, Шабац 2007.
- *VII Бијенале акварела*, Савремена галерија, Зрењанин 2007.
- *V Жене сликари*, Центар за културу, Мајданпек 2007.
- Изложба наставника и сарадника Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, Културни центар, Параћин 2008.
- *6. Бијенале ликовних и примењених уметности*, Смедерево 2008.
- VI међународна изложба *Жене сликари*, Центар за културу, Мајданпек 2008.
- *Форме цртежа* (Ноћ музеја), изложба радова наставника и сарадника Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, Галерија Народног музеја Крагујевац, 2009.
- *Изложба новопримљених чланова УЛУС-а*, Павиљон Цвијета Зузорић, Београд, 2010.
- *Пролећна изложба* УЛУС-а, Павиљон Цвијета Зузорић, Београд, 2010.
- *IV Бијенале мозаика*, Галерија СКЦ, Нови Београд, 2010.
- *IV Бијенале мозаика* (изабрани радови), Народни музеј, Пожаревац, 2010.
- *Јесења изложба* УЛУС-а, Павиљон Цвијета Зузорић, Београд, 2010.

- *Мозаик малог формата V*, Галерија Феникс, Београд, 2010.
- *Stone Expo*, колективна изложба мозаика *Кораџи времена*, 2011
- *Кораџи времена*, изложба мозаика, Галерија Жад, Музеј примењене уметности, Београд 2011.
- *Изложба наставника и сарадника Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу*, Галерија Универзитетске библиотеке, Крагујевац, 2011.
- *Мозаик малог формата VI*, Галерија Феникс, Београд, 2012.
- *V Бијенале мозаика*, Галерија СКЦ, Нови Београд, 2012.
- *Изложба наставника и сарадника Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу*, Галерија Универзитетске библиотеке, Крагујевац, 2012.
- *Мали формат* Мали ликовни салон, 2013. Нови сад,
- *Изложба наставника и сарадника Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу*, Галерија Универзитетске библиотеке, Крагујевац, 2013.
- *Пролећна изложба УЛУС-а*, Павиљон Цвијета Зузорић, Београд, 2014.
- *VI Бијенале мозаика*, Галерија СКЦ Нови Београд, Београд, 2014.
- *Изложба наставника и сарадника Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу*, Галерија Универзитетске библиотеке, Крагујевац, 2014.
- *Изложба вајара Србије*, Кућа Краља Петра I, Београд 2014
- *Прилепски кринови 2011, 2012, 2013, 2014*, НУЦК «Марко Цепеков» Прилеп, «Крин ДОО» Прилеп, Ликовен Салон, Прилеп, Македонија
- *Мозаик малог формата IX*, Мала галерија УЛУПУДС-А-а Београд, 2014.
- *Крајишки ликовни салон*, Галерија Музеја железница Србије, Београд, 2014.
- *Нишки цртеж 2014.*, Галерија Србија, Ниш
- *Новогодишња изложба крагујевачких уметника*, Галерија Арт, Крагујевац, 2014.
- *Пролећна изложба УЛУС-а*, Павиљон Цвијета Зузорић, Београд, 2015.
- *XXII Изложба цртежа*, Галерија Културног центра, Шабац, 2015.
- *Годишња изложба Галерије Задужбине Илије М. Коларца*, Београд 2015.
- *Јесења изложба УЛУС-а*, Павиљон Цвијета Зузорић, 2015. Београд
- *59 Октобарски салон*, Галерија Народног музеја Шабац, 2015. Шабац
- *Јесењи ликовни салон*, Галерија Центра за културу Масука, Велика Плана 2015
- *Новембарски салон визуелних уметности 2015.*, Удружење ликовних у примењених уметности Краљево, Градска галерија (по позиву)
- *Друго београдско тријенале цртежа и мале пластике*, Уметнички павиљон Цвијета Зузорић, Београд 2015.
- *Фестивал умјетности – Вирски 2015.*, јун/октобар, Вирпазар-Плав, Жабљак, Мојковац, Бијело Поље, Рожаје, Беране, Никшић, Пљевља, Подгорица (по позиву), Република Црна Гора
- *Новогодишња изложба крагујевачких уметника*, Галерија Арт, Крагујевац, 2015.
- *Божјићна изложба наставника и сарадника Универзитета у Крагујевцу*, Универзитетска библиотека, Крагујевац, 2016.
- *Камен у архитектури и уметности IV*, Универзитетска библиотека Светозар Марковић, Београд, 2016.
- *13. Међународни бијенале уметности минијатуре*, Модерена галерија, Горњи Милановац, 2016.
- *Пролећна изложба УЛУС-а*, Павиљон Цвијета Зузорић, Београд, 2016.
- *7. Бијенале мозаика*, Галерија СКЦ Нови Београд, 2016.
- *Фестивал уметности – Вирски*, Вирпазар, Република Црна Гора, 2016.
- *Београдски фестивал мозаика*, Кућа Легата, Београд, 2016.
- *7. Међународна изложба «Уметност у минијатури»*, Центар за културу, Мајданпек – Музеј примењене уметности, Београд, 2016.
- *Избор*, Галерија УЛУС, Београд 2017.

2013	Члан уметничког савета Малог ликовног салона Народног музеја у Крагујевцу
<b>ЈАВНА ПРЕДАВАЊА</b>	<p>ФИЛУМ, <i>Аутумн потом (Отот потом)</i>, септембар 2011, Народни музеј Крагујевац, Технологија израде мозаика</p> <p>Мозаичка радионица за полазнике Центра за ликовно усавршавање на <i>Каменој колонији</i> у оквиру међународне манифесатације <i>Stone Expo 07</i>, 2015, Крагујевац</p>
<b>УЧЕШЋЕ У РАЗВОЈУ НАУЧНО-НАСТАВНОГ ПОДМЛАДКА</b>	
Докторске дисертације	
Мастер радови	<p>2012., Тема: «Примитивна Антропоморфност и урбани свет», Вукашин Грујић</p> <p>2012.,. Тема: «Свети облик људског отуђења», Никола Чутурило</p> <p>2012.,. Тема: «Човек, жртва своје креације», Марко Љубов</p> <p>2014. Тема:» Линија, ритам и простор у композицији»., Сара Обрадовић</p>
<b>ЧЛАНСТВО У НАУЧНИМ/СТРУЧНИМ УДРУЖЕЊИМА/ТЕЛИМА</b>	УЛУС
<b>ВЕШТИНЕ И СПОСОБНОСТИ</b>	Добро владање графичким компјутерским програмима
<b>ПЕДАГОШКИ РАД</b> признања студената, укључивање у научно-истраживачки, односно, уметнички рад	<p>Награде:</p> <p>-Јана Даниловић и Данијела Рупић, ., I награда за мозаик, <i>Stone Expo</i> Крагујевац 2011.,</p> <p>-Јана Даниловић, I награда за мозаик, <i>Камена колонија Прилепски кринови</i>, 2011., Прилеп, ФНРЈ Македонија,</p> <p>-Весна Цветић, I награда за мозаик, <i>Stone Expo</i> Крагујевац 2013,</p> <p>-Невена Костић, Мозаик малог формата 2012., Београд</p> <p>Учешће на колонијама:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Stone Expo.</i>, Крагујевац, Србија</li> </ul> <p>2011., Данијела Рупић, Јана Даниловић, Марија Топаловић, Сања Гвојић</p> <p>2012., Тијана Гогић, Душан Живковић, Јана Даниловић, Данијела Рупић</p> <p>2013., Весна Цветић, Александра Ракоњац, Милена, Неда Ђукић</p> <p>2015., Петар Давидовић, Зорица Ђурић, Јована, Војин, Аманда Аранђеловић, Зоран Сретовић</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Беловодска розета</i> 2011., Беле Воде, Крушевац, Србија ( Невена Костић, Катарина Недељковић, Марија Топаловић, Драгослава Михаиловић, Јана Даниловић, Данијела Рупић)</li> <li>• <i>Камена колонија Прилепски кринови</i>, 2011., Прилеп, ФНРЈ Македонија; Јана Даниловић, Данијела Рупић, Наташа Костић</li> </ul> <p>Изложбе:</p>

- *Stone Expo.*, Крагујевац, мозаици, 2010 – 2015,
- СКЦ Крагујевац, *Мозаици студената Филолошко-уметничког факултета*, 2012.
- , Универзитетска библиотека Светозар Марковић, Београд, *Камен у архитектури и уметности IV* 2016., студенти Аманда Милетић и Зоран Сретовић, мозаици
- Кућа Легата, Београд, *Београдски фестивал мозаика*, 2016., Сара Обрадовић, рад са мастер студија
- Институт Сервантес, Београд, обиљежавање двије стотине година од објављивња првог хиспаноаметичког модерног романа, *Идентитет шугавог папагајчића* - изложба радова студената Одсјека за ликовну и примјелъену умјетност у сарадњи са Катедром за хиспанистику ФИЛУМ-а, 2016.
- Народни музеј Крагујевац, Мали ликовни салон, *Топлина камена*, копије античких и ранохришћанских мозаика, студенти Студијске групе за зидно сликарство ФИЛУМ - а

Редовно учешће на изложбама:

- Мозаик малог формата, Београд
- Бијенале мозаика, СКЦ Нови Београд