

<b>CURRICULUM VITAE</b>	
<b>ОСНОВНИ ПОДАЦИ</b>	
Име и презиме	Владимир Ранковић
Година и место рођења	1973, Крагујевац
Звање	Ванредни професор
e-mail/web site	vladimir.rankovic@kg.ac.rs
Телефон	0642318819
Универзитет, факултет, организациона јединица	Универзитет у Крагујевцу, Филолошко-уметнички факултет, Одсек за примењену и ликовну уметност, Катедра за графички дизајн
Образовно-научно-уметничко поље	Примењена уметност / Ликовна уметност
Научна/уметничка област, ужа научна/уметничка област, специјалност	Графика и графичке технике
<b>ЗНАЊЕ СТРАНИХ ЈЕЗИКА</b>	Енглески
<b>БИОГРАФИЈА</b>	
<b>АКАДЕМСКИ ПОДАЦИ</b>	
<b>Основне студије</b>	
Година	2000.
Место	Београд
Институција	Универзитет уметности у Београду, Факултет примењених уметности
Наслов диплом. рада	
Област	Графика / Графика књиге
<b>Докторске студије</b>	
Година	Уписане 2013.
Место	Београд
Институција	Универзитет уметности у Београду, Центар за интердисциплинарне студије

Наслов дисертације	
Област	Теорија уметности и медија
<b>НАГРАДЕ И ПРИЗНАЊА</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Зрењанин, 30 x 30, Културни центар Зрењанина, 2015; Културни центар Панчева; Art centar, Београд; Музеј Срема, Сремска Митровица; 2016 – Друга награда</li> <li>• Бруклин, Њујорк, САД – Музеј компјутерске уметности, Инаугурациона изложба (Museum of Computer Art, Inaugural Exhibit), 2008 – Прва награда</li> <li>• Ковин, 24. ликовни салон, 2006 – Награда за графику</li> <li>• Смедерево, Пето бијенале ликовних и примењених уметности, 2006 – Награда за графику</li> <li>• Београд, Н. У. „Браћа Стаменковић“, XXIII изложба „Цртеж Београда“, 2003 – Трећа награда</li> </ul>
<b>ПРОФЕСИОНАЛНИ РАД</b>	
Кретање у служби	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 6. децембар 1999 – 13. децембар 2002 – сарадник у настави на Факултету примењених уметности у Београду Универзитета уметности у Београду, Наставно одељење у Крагујевцу</li> <li>• 14. децембар 2002 – 13. октобар 2005 – асистент приправник на Филолошко-уметничком факултету Универзитета у Крагујевцу</li> <li>• 14. октобар 2005 – 11. новембар 2015 – доцент на Филолошко-уметничком факултету Универзитета у Крагујевцу</li> <li>• од 12. новембра 2015 – ванредни професор на Филолошко-уметничком факултету Универзитета у Крагујевцу</li> </ul>
Предмети из којих изводи наставу	Основе графике 1, Основе графике 2, Графика 1, Графика 2, Графика (мастер)
<b>ДРУШТВЕНА АКТИВНОСТ И РУКОВОЂЕЊЕ</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Члан Управног одбора Народног музеја Крагујевац (именован Решењем Скупштине града Крагујевца), од 16. септембра 2011. до 29. јуна 2012. године.</li> </ul>
<b>РЕЗУЛТАТИ НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКОГ РАДА</b>	
Уџбеници	Бојан Оташевић, Владимир Ранковић, <b>Графика и графичке технике – Техника алграфије поступком одузимања</b> , практикум, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, 2015. ISBN 978-86-85991-78-3
Рад у часопису или у зборнику са научног скупа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Псеудодокументарност у контексту савремених уметничких пракси“. Наслеђе, часопис за књижевност, језик, уметност и културу, број 35. Крагујевац: Филолошко-уметнички факултет, 2016, с. 291–305. (ISSN 1820-1768, UDK 7.01'42, COBISS.SR-ID 115085068)</li> <li>• „Графика – традиција и нови медији“. <i>Музика и медији у визуелној</i></li> </ul>

	<p><i>уметности &amp; Језик музике – музика и језик, Зборник радова са X међународног научног скупа Српски језик, књижевност, уметност, књига 3.</i> Крагујевац: Филолошко-уметнички факултет, 2016, с. 79–87. (ISBN 978-86-85991-96-7, UDK 76:316.774, COBISS.SR-ID 226868492)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• „Тринаест видео радова Марка Маетама”. <i>Кораџи, часопис за књижевност, уметност и културу</i>, број 5–8. Крагујевац: Народна библиотека „Вук Караџић”, 2011, с. 213–222. (YU ISSN 0434-3556, UDK 82 (05))</li> </ul>
<p><b>УМЕТНИЧКА ДЕЛАТНОСТ</b></p>	
<p>Самосталне изложбе</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Фрагменти</b>, objets trouvés / текст <ul style="list-style-type: none"> <li>– Зрењанин, Галерија Културног центра, 2016.</li> <li>– Београд, Галерија Студентског културног центра, 2015.</li> <li>– Крагујевац, Галерија Студентског културног центра, 2014.</li> </ul> </li> <li>• <b>Реконструкције</b>, графике – амбијентална инсталација; <ul style="list-style-type: none"> <li>– Крагујевац, Галерија Народног музеја, 2014.</li> </ul> </li> <li>• <b>"Wrap Your Troubles in Dreams"</b>, слике <ul style="list-style-type: none"> <li>– Горњи Милановац, Ликовна галерија Културног центра, 2012.</li> <li>– Никшић, Црна Гора, Галерија „Илија Шобајић”, Центар за културу Никшић, 2011.</li> </ul> </li> <li>• <b>Бауљање</b>, (Предраг Лојаница: <i>Васкрснуће тело</i>, слике / Владимир Ранковић: <i>Пресек</i>, инсталација); <ul style="list-style-type: none"> <li>– Београд, Уметнички центар Универзитетске библиотеке „Светозар Марковић”, 2009.</li> </ul> </li> <li>• <b>Гости – репродукције непостојећих слика</b>, графике <ul style="list-style-type: none"> <li>– Шабац, Галерија Културног центра, 2008.</li> <li>– Портланд, Орегон, САД – Plates to Pixels Online Gallery (Vladimir Rankovic / Edward Bateman), 2008.</li> <li>– Краљево, Француска кућа, 2008.</li> <li>– Нови Сад, Ликовни салон Културног центра, 2008.</li> </ul> </li> <li>• <b>Туђи простори – „Живи ли човек од изнутра ка споља или од споља ка изнутра?”</b>, амбијентална инсталација; <ul style="list-style-type: none"> <li>– Београд, Галерија Дома омладине, 2007.</li> </ul> </li> <li>• <b>Туђи простори – 12 / 12</b>, амбијентална инсталација; <ul style="list-style-type: none"> <li>– Крагујевац, Галерија Студентског културног центра, 2007.</li> </ul> </li> <li>• <b>Међупростор</b>, (Радош Антонијевић: <i>Шатор Дечани М1</i>, инсталација / Владимир Ранковић: <i>Кревети Балкана</i>, инсталација); <ul style="list-style-type: none"> <li>– Смедерево, Интернационални мултимедијални фестивал <i>PatosOFFiranje</i>, Галерија Центра за културу, 2007.</li> </ul> </li> <li>• <b>Простори</b>, цртежи <ul style="list-style-type: none"> <li>– Краљево, Француска кућа „Јелена Анжујска”, 2006.</li> <li>– Крагујевац, Модерна галерија Народног музеја, 2006.</li> </ul> </li> </ul>
<p>Групне изложбе</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пролећна изложба 2017, УЛУС; Уметнички павиљон „Цвијета Зузорић”, Београд, 2017.</li> <li>• Изложба графике малог формата, Галерија Графички колектив, Београд, 2016–2017.</li> </ul>

- XX пролећни анале – *Какво нам је пролазно време?*, селектор: Милица Перић, Ликовни салон Дома културе, Чачак, 2016.
- *REstruktura – Od centra ka centru*, Ремонт – независна уметничка асоцијација, Студентски културни центар Крагујевац; аутори пројекта: Слађана Петровић Варагић, Дарка Радосављевић, Иван Арсенијевић; кустос изложбе: Иван Арсенијевић, Галерија Ремонт, Београд, 2016.
- Изложба графике малог формата, Галерија Графички колектив, Београд, 2015–2016.
- *Der Wanderer*, MNAC (Muzeul Național de Artă Contemporană), București, România, 2015.
- Пролећна изложба 2015, УЛУС; Уметнички павиљон „Цвијета Зузорић“, Београд, 2015.
- *10+*, Избор из Колекције Галерије СКЦ Крагујевац, КОНТАКТ Галерија СКЦ Крагујевац, 2014.
- *Први светски рат на уметничким пергамент концертна књигама*, аутор: Лепосава Милошевић Сибиновић, пратећи програм 46. мајске изложбе УЛУПУДС-а, Кућа Ђуре Јакшића, Београд, 2014.
- Пролећна изложба 2014, УЛУС; Уметнички павиљон „Цвијета Зузорић“, Београд, 2014.
- *Der Wanderer, van kunsticoon tot beeldcultuur*, MOTI (Museum of the Image), Breda, Nederland, 2014.
- 12. међународни бијенале уметности минијатуре, Културни центар, Горњи Милановац, 2014.
- *Mondialisation, Prix Contraste de l'estampe numérique*, Galerie Contraste, Freiburg, Suisse, 2014.
- Простор Време Уметност | Zeit Raum Kunst, аутор: Татјана Милосављевић, Народни музеј Крагујевац, Galerie in Theater, Инголштат, Немачка, 2013.
- "11 th LESSEDRA WORLD ART PRINT ANNUAL", Софија, Бугарска, 2012.
- Ревизијална изложба радова наставника и сарадника Филолошко-уметничког факултета, Галерија Универзитета у Крагујевцу, 2012.
- Изложба графике малог формата, Галерија Графички колектив, Београд, 2011.
- Тријенале графике, УЛУС; Уметнички павиљон „Цвијета Зузорић“, Београд, 2011.
- Ревизијална изложба радова наставника и сарадника Филолошко-уметничког факултета, Галерија Универзитета у Крагујевцу, 2011.
- 7. бијенале ликовних и примењених уметности, Галерија Центра за културу, Смедерево, 2010.
- Међународни бијенале савремене графике „Iosif Iser“, Музеј уметности округа Прахова, Плоешти, Румунија, 2009.
- *Форме цртежа (Ноћ музеја)*, изложба радова наставника и сарадника Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, Галерија Народног музеја Крагујевац, 2009.
- Пролећна изложба 2009, УЛУС; Уметнички павиљон „Цвијета Зузорић“, Београд, 2009.
- *Савременици*, изложба радова ђака и професора Крагујевачке гимназије, поводом 175. годишњице школе, аутор: Татјана Милосављевић, Галерија Народног музеја Крагујевац, 2008.
- Други Ех-Уи конкурс за графику, Галерија СКЦ, Нови Београд, 2008.
- "Independents", Бијенале у Ливерпулу 2008, "Digital Show", Ливерпул, Велика Британија, 2008.
- Инаугурациона изложба Музеја компјутерске уметности, Бруклин, Њујорк, САД, 2008.
- FIFE – Међународни фестивал експерименталног филма „Carbunari 2007“, Карбунари, Румунија, 2007.
- V тријенале сценског плаката, Софија, Бугарска, 2007.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поглед за »Првенац«, Изложба радова са корица књига из едиције Првенац, Art Café галерија, СКЦ Крагујевац, 2007.</li> <li>• 12. изложба позоришног плаката и графичког обликовања 2004 – 2007, 52. Стеријино позорје; Српско народно позориште, Нови Сад, 2007.</li> <li>• Јесења изложба 2006, УЛУС; Уметнички павиљон „Цвијета Зузорић“, Београд, 2006.</li> <li>• Изложба плаката Театра „Јоаким Вујић“ Крагујевац, Међународни фестивал позоришта, Питешти; Театар „Ал Давила“, Питешти, Румунија, 2006.</li> <li>• ГРИФОН 2006, 6. конкурс за најбољи графички дизајн у Србији и Црној Гори и Републици Српској у 2004. и 2005. години; Галерија Графички колектив, Београд, 2006.</li> <li>• Наставници и сарадници Универзитета у Крагујевцу, цртежи / слике / графике / фотографије / графички дизајн; Галерија Народног музеја Крагујевац, 2006.</li> <li>• 38. мајска изложба УЛУПУДС-а, Музеј „25. мај“, Београд, 2006.</li> <li>• 8. међународни бијенале уметности минијатуре; Завичајни музеј, Горњи Милановац, 2005.</li> <li>• Графике, Милица Антонијевић, Катарина Драгутиновић Roscella, Бојан Оташевић, Владимир Ранковић, Александар Зарић; Галерија Народног музеја Крагујевац, 2004.</li> <li>• V међународни бијенале уметности минијатуре; Завичајни музеј, Горњи Милановац, 1998.</li> <li>• I међународни бијенале мале графике; Клуж, Румунија, 1997.</li> <li>• III међународна изложба компјутерске графике Пиза „97; Академија уметности у Пизи, Италија, 1997.</li> <li>• III међународни бијенале графике малог формата; Галерија „Сунце“, Лесковац; Народни музеј, Београд, 1997.</li> <li>• IV међународни бијенале уметности минијатуре; Музеј Рудничко–таковског краја, Горњи Милановац, 1996.</li> <li>• III карловачки салон младих; Галерија Института српског народа, Палата „Стефанеум“, Сремски Карловци, 1996.</li> </ul>
Учешће у жиријима	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Члан Стручног жирија, конкурс <i>Дан младих – Сан младих</i> у организацији НВО Алтернативни омладински центар, Крагујевац, 2015.</li> <li>• Члан Селекционе комисије и Жирија за награде Другог интернационалног салона графике у организацији Удружења ликовних и примењених уметника Краљево, 2014.</li> <li>• Члан Уметничког савета Галерије Дома културе Студентски град, Нови Београд, од 2013.</li> <li>• Члан Уметничког савета Галерије Студентског културног центра Крагујевац, 2011–2012.</li> <li>• Члан Уметничког савета Галерије Студентског културног центра Крагујевац, 2008–2010.</li> </ul>
<b>УЧЕШЋЕ НА НАУЧНИМ/СТРУЧНИМ СКУПОВИМА И КОНГРЕСИМА</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Графика – традиција и нови медији”. <i>Музика и медији у визуелној уметности &amp; Језик музике – музика и језик, Зборник радова са X међународног научног скупа Српски језик, књижевност, уметност, књига 3.</i> Крагујевац: Филолошко-уметнички факултет, 2016, с. 79–87. (ISBN 978-86-85991-96-7, UDK 76:316.774, COBISS.SR-ID 226868492)</li> </ul>
<b>УЧЕШЋЕ У РАЗВОЈУ НАУЧНО-НАСТАВНОГ ПОДМЛАДКА</b>	
Докторске дисертације	

Магистарски радови

• Члан Комисије за одбрану магистарског рада кандидата Мирослава Мандића – „Црно-бели трагови“, област Примењена графика, Факултет примењених уметности Универзитета уметности у Београду, 2010.

**ПЕДАГОШКИ РАД**  
признања студената,  
укључивање у научно-  
истраживачки, односно,  
уметнички рад

**Изложбе и уметнички наступи студената (радови из области графике настали током редовне наставе)**

**Самосталне изложбе (радови из области графике настали током редовне наставе):**

- Соња Ковачевић: *Огледи*, Галерија Студентског културног центра Крагујевац, 18. април – 16. мај 2006. године (текст у каталогу: Татјана Милосављевић, историчар уметности); изложба је настала током академске 2005/2006. године, када је Соња Ковачевић похађала II годину студија на студијској групи за Графички дизајн.
- Предраг Рмуш: *Транстемпорари оф мај мајнд*, Галерија Дома културе „Студентски град“, Нови Београд, 4–16. март 2010. године (текстови у каталогу: Славица Радишић, историчар уметности, и Давор Џалто, историчар уметности); изложба је настала током три академске године, од 2007. до 2010, када је Предраг Рмуш похађао II, III и IV годину студија.
- Андријана Даниловић: *Тубица*, Галерија Студентског културног центра Крагујевац, 12. јул – 30. август 2011. године (текст у каталогу: Драган Протић, група ŠkArt); изложба је настала током две академске године, 2009/2010. и 2010/2011, када је Андријана Даниловић похађала II и III годину студија на студијској групи за Зидно сликарство.
- Филип Мисита: *Амбијент*, Галерија Студентског културног центра Крагујевац, 8. јул – 20. август 2014. године (текст у каталогу: Владимир Ранковић); изложба је настала током академске 2013/2014. године, када је Филип Мисита похађао наставу на мастер академским студијама на студијском програму Графички дизајн.
- Марија Гавриловић: *Изложба радова награђених аутора са XVII Бијенала студентске графике Србије* (са Ивом Калшан и Јеленом Савић), Галерија Дома културе „Студентски град“, Нови Београд, 15–31. октобар 2014. године (текст у каталогу: Наташа Јанковић); изложба је настала током академске 2013/2014. године, када је Марија Гавриловић похађала IV годину студија на студијској групи за Графички дизајн.
- Јелена Савић: *Изложба радова награђених аутора са XVII бијенала студентске графике Србије* (са Ивом Калшан и Маријом Гавриловић), Галерија Дома културе „Студентски град“, Нови Београд, 15–31. октобар 2014. године (текст у каталогу: Наташа Јанковић); изложба је настала током две академске године, 2012/2013. и 2013/2014, када је Јелена Савић похађала III и IV годину студија на студијској групи за Графички дизајн.
- Марија Гавриловић: *Предел*, Галерија Студентског културног центра Крагујевац, 3. новембар – 7. децембар 2015. године (текст у каталогу: Владимир Ранковић); изложба је настала током две академске године 2013/2014. и 2014/2015, када је Марија Гавриловић похађала IV годину студија на студијској групи за Графички дизајн и мастер академске студије на студијском програму Графички дизајн.

**Награде (радови из области графике настали током редовне наставе):**

- Јелена Савић: *Мали печат Нишког графичког круга*, I међународно бијенале мале графике, Павиљон у Тврђави, Ниш, 2012.

**Награде на изложбама студентских радова (радови из области графике настали током редовне наставе):**

- Борис Баклижа, Награда на XIV бијеналу студентске графике Србије, Дом културе „Студентски град“, Нови Београд, 2008.
- Марина Милановић, Награда на XIV бијеналу студентске графике Србије, Дом културе „Студентски град“, Нови Београд, 2008.
- Предраг Рмуш, Награда на XIV бијеналу студентске графике Србије, Дом културе „Студентски град“, Нови Београд, 2008.
- Иван Мишић, Награда Студентске графичке колоније у Пролом бањи, на XV бијеналу студентске графике Србије, Дом културе „Студентски град“, Нови Београд, 2010.
- Тијана Миљковић, Награда на XVI бијеналу студентске графике Србије, Дом културе „Студентски град“, Нови Београд, 2012.
- Данијела Рупић, Награда на XVI бијеналу студентске графике Србије, Дом културе „Студентски град“, Нови Београд, 2012.
- Душан Живковић, Награда за графику, Фестивал *Ш. У. Н. Д. („Шта уметност нуди друштву“)* 2012, Студентски културни центар, Београд 2012.
- Јелена Савић, Награда на XVII бијеналу студентске графике Србије, Дом културе „Студентски град“, Нови Београд, 2014.
- Марија Гавриловић, Награда на XVII бијеналу студентске графике Србије, Дом културе „Студентски град“, Нови Београд, 2014.
- Петар Давидовић, Награда на XVII бијеналу студентске графике Србије, Дом културе „Студентски град“, Нови Београд, 2014.
- Лука Стоисављевић, Награда на XVIII бијеналу студентске графике Србије, Дом културе „Студентски град“, Нови Београд, 2016.
- Марина Нектаријевић, Похвала на XVIII бијеналу студентске графике Србије, Дом културе „Студентски град“, Нови Београд, 2016.

**Учешћа на колективним међународним изложбама (радови из области графике настали током редовне наставе):**

- Марко Петровић, Први међународни бијенале *Ex Libris* 2006, Историјски архив у Панчеву, 2006.
- Иван Мишић, Трећи Ех-Уи конкурс за графику, Галерија СКЦ, Нови Београд, 2009.
- Предраг Рмуш, Трећи Ех-Уи конкурс за графику, Галерија СКЦ, Нови Београд, 2009.
- Ана Ивановић, VIII међународна изложба *Жене сликари*, Галерија Центра за културу, Мајданпек, 2010.
- Иван Мишић, 10. међународни бијенале уметности минијатуре; Завичајни музеј, Горњи Милановац, 2010.
- Андријана Даниловић, *Bienala Internațională de Gravură Contemporană „Iosif Iser“*, Ediția a IX-a, Muzeul de Artă, Ploiești, România, 2011.
- Јована Митровић, XIV Międzynarodowe Biennale Małej Formy Graficznej i Ekslibrisu, Ostrów Wielkopolski, Polska, 2011.
- Јелена Савић, I међународно бијенале мале графике, Павиљон у

Тврђави, Ниш, 2012.

- Јована Митровић, Salonul Internațional de Gravură Mică Cărbunari 2012, Ediția a XIII-a, Muzeul Florean, Baia Mare, România, 2012.
- Кристина Пирковић, Salonul Internațional de Gravură Mică Cărbunari 2012, Ediția a XIII-a, Muzeul Florean, Baia Mare, România, 2012.
- Јелена Савић, Salonul Internațional de Gravură Mică Cărbunari 2012, Ediția a XIII-a, Muzeul Florean, Baia Mare, România, 2012.
- Теодора Тасић, Salonul Internațional de Gravură Mică Cărbunari 2012, Ediția a XIII-a, Muzeul Florean, Baia Mare, România, 2012.
- Андријана Даниловић, *NUS – Neafirmirana umjetnička scena*, Akvarij na Bačvicama, Split, Hrvatska, 2012.
- Јелена Савић, 7. Ех-Ўи конкурс за графику, Галерија СКЦ, Нови Београд, 2013.
- Филип Мисита, 12. међународни бијенале минијатуре, Културни центар, Горњи Милановац, 2014.
- Тијана Гогих, Други интернационални салон графике, Градска галерија, Краљево, 2014.
- Филип Мисита, Други интернационални салон графике, Градска галерија, Краљево, 2014.
- Јелена Савић, Други интернационални салон графике, Градска галерија, Краљево, 2014.
- Јелена Савић, 8. Ех-Ўи конкурс за графику, Галерија СКЦ, Нови Београд, 2014.
- Марија Гавриловић, Друго међународно тријенале графике, УЛУС; Уметнички павиљон „Цвијета Зузорић“, Београд, 2014.
- Филип Мисита, Друго међународно тријенале графике, УЛУС; Уметнички павиљон „Цвијета Зузорић“, Београд, 2014.
- Јелена Савић, Друго међународно тријенале графике, УЛУС; Уметнички павиљон „Цвијета Зузорић“, Београд, 2014.
- Марија Гавриловић, Трећи интернационални салон графике, Градска галерија, Краљево, 2015.
- Марија Гавриловић, Новембарски салон визуелних уметности, Градска галерија, Краљево, 2015.
- Лука Стоисављевић, *Detal – piękno niedostrzegane – wystawa prac bydgoskich i serbskich artystów w ramach projektu Detal – piękno niedostrzegane. Bydgoszcz w miniaturze*, Młodzieżowy Dom Kultury Nr 5 w Bydgoszczy, Bydgoszcz, Polska, 2016.

**Учешћа на колективним домаћим изложбама (радови из области графике настали током редовне наставе):**

- Соња Ковачевић, Пети бијенале ликовних и примењених уметности, Галерија Центра за културу, Смедерево, 2006.
- Марко Петровић, Пети бијенале ликовних и примењених уметности, Галерија Центра за културу, Смедерево, 2006.
- Соња Ковачевић, 24. ликовни салон, Галерија Центра за културу, Ковин, 2006.
- Марко Петровић, 24. ликовни салон, Галерија Центра за културу, Ковин, 2006.
- Марко Петровић, Ликовна колонија *Графика 2006*, Центар за културу, Смедерево (Галерија Центра за културу, Ковин) – гост излагач, 2006.
- Андријана Даниловић, Изложба ликовних радова бивших ученика и



професора Ужичке гимназије (у оквиру прославе 170. годишњице школе), Свечана сала Ужичке гимназије, Ужице, 2009.

- Андријана Даниловић, Седми бијенале ликовних и примењених уметности, Галерија Центра за културу, Смедерево, 2010.
- Андријана Даниловић, Ликовна колонија *Графика 2010*, Центар за културу, Смедерево (Галерија Центра за културу, Ковин), 2010.
- Филип Мисита, Ликовна колонија *Графика 2011*, Центар за културу, Смедерево (Галерија Центра за културу, Ковин), 2011.
- Филип Мисита, 28. ликовни салон, Галерија Центра за културу, Ковин, 2011.
- Теодора Тасић, Изложба графике малог формата, Галерија Графички колектив, Београд, 2011–2012.
- Андријана Даниловић, Ликовна колонија *Графика 2012*, Центар за културу, Смедерево (Галерија Центра за културу, Ковин), 2012.
- Данијела Рупић, Ликовна колонија *Графика 2012*, Центар за културу, Смедерево (Галерија Центра за културу, Ковин), 2012.
- Марија Гавриловић, Изложба графике малог формата, Галерија Графички колектив, Београд, 2013–2014.
- Филип Мисита, Изложба графике малог формата, Галерија Графички колектив, Београд, 2013–2014.
- Јелена Савић, Изложба графике малог формата, Галерија Графички колектив, Београд, 2013–2014.
- Филип Мисита, 10+, Избор из Колекције Галерије СКЦ Крагујевац, КОНТАКТ Галерија СКЦ Крагујевац, 2014.
- Марија Гавриловић, Изложба графике малог формата, Галерија Графички колектив, Београд, 2014–2015.

#### **Учешћа на колективним изложбама студентских радова (радови из области графике настали током редовне наставе)**

- Графике студената Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу и Факултета примењених уметности у Београду (избор: Милица Вучковић, редовни професор ФПУ и Владимир Ранковић, доцент ФИЛУМ; текст у каталогу: Катарина Бабић, историчар уметности), Галерија Студентског културног центра Крагујевац, 2007.  
Учесници: Ђорђе Алемпијевић, Борис Баклижа, Барбара Исмаиловић, Милош Ковачевић, Марина Милановић, Урош Обрадовић, Марко Петровић, Предраг Рмуш, Мишо Филиповац
- XIV бијенале студентске графике Србије, Галерија Дома културе „Студентски град“, Нови Београд, 2008.  
Учесници: Јована Аврамовић, Ђорђе Алемпијевић, Матија Благојевић, Борис Баклижа, Марија Будимчић, Барбара Исмаиловић, Милош Ковачевић, Марина Милановић, Марко Петровић, Предраг Рмуш, Јована Станковић, Маријана Ћосић, Мишо Филиповац
- Изложба радова награђених аутора са XIV бијенала студентске графике Србије, Галерија Дома културе „Студентски град“, Нови Београд, 2008.  
Учесници: Марина Милановић, Предраг Рмуш
- *Они који долазе*, изложба радова ужичких студената на уметничким факултетима и академијама, Градска галерија Ужице, 2009.  
Учесник: Маријана Ћосић
- Изложба графика награђених аутора са XIV бијенала студентске

графике Србије, Галерија Студентског културног центра Крагујевац, 2009.

Учесници: Борис Баклижа & Никола Грујић, Марина Милановић, Предраг Рмуш

- Награђени аутори са XIV бијенала студентске графике Србије, „Канцеларија за младе“, Куршумлија, 2009.

Учесници: Борис Баклижа & Никола Грујић, Марина Милановић, Предраг Рмуш

- XV бијенале студентске графике Србије, Галерија Дома културе „Студентски град“, Нови Београд, 2010.

Учесници: Јована Аврамовић, Матија Благојевић, Марија Будимчић, Марија Гајевић, Андријана Даниловић, Сенка Жугић, Јована Митровић, Иван Мишић, Маја Мрдаковић, Предраг Рмуш, Теодора Тасић, Маријана Ћосић, Мишо Филиповац

- Фестивал Ш. У. Н. Д. („Шта уметност нуди друштву“) 2011, Београд 2011.

Учесници: Предраг Рмуш, Данијела Рупић

- XVI бијенале студентске графике Србије, Галерија Дома културе „Студентски град“, Нови Београд, 2012.

Учесници: Мина Баклижа, Ивана Бугарчић, Марија Гавриловић, Марија Гајевић, Тијана Гогић, Петар Давидовић, Андријана Даниловић, Неда Ђукић, Јована Јанковић, Тијана Миљковић, Јована Митровић, Лазар Митровић, Филип Мисита, Тина Петковић, Кристина Пирковић, Јована Радовановић, Александра Ракоњац, Јована Ранђеловић, Данијела Рупић, Јелена Савић, Теодора Тасић

- Изложба радова награђених аутора са XVI бијенала студентске графике Србије, Галерија Дома културе „Студентски град“, Нови Београд, 2012.

Учесници: Тијана Миљковић, Данијела Рупић

- Фестивал Ш. У. Н. Д. („Шта уметност нуди друштву“) 2012, Студентски културни центар, Београд 2012.

Учесник: Душан Живковић

- Изложба графика награђених аутора са XIV бијенала студентске графике Србије, Галерија Студентског културног центра Крагујевац, 2013.

Учесници: Тијана Миљковић, Данијела Рупић

- Фестивал Ш. У. Н. Д. („Шта уметност нуди друштву“) 2013, Београд; Fabrica Braco de Prata, Lisboa, Portugal, 2013.

Учесници: Душан Живковић, Александра Ракоњац

- XVII бијенале студентске графике Србије, Галерија Дома културе „Студентски град“, Нови Београд, 2014.

Учесници: Мина Баклижа, Марија Гавриловић, Тијана Гогић, Петар Давидовић, Ивора Дајић, Лазар Митровић, Тина Петковић, Кристина Пирковић, Александра Ракоњац, Јована Ранђеловић, Јелена Савић, Сандра Срећковић, Лука Стоисављевић, Сара Стојадиновић, Вања Спасић, Михајло Штетих

- Дан Младих – Сан Младих, НВО Алтернативни Омладински Центар, Крагујевац, Галерија Библиотеке „Вук Караџић“, Крагујевац, 2015.

Учесници: Марија Гавриловић, Милица Раковић

- Изложба графика награђених аутора са XVII бијенала студентске графике Србије, Галерија Студентског културног центра Крагујевац,

2015.

Учесници: Марија Гавриловић, Петар Давидовић