



ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ  
УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ

<b>CURRICULUM VITAE</b>	
<b>ОСНОВНИ ПОДАЦИ</b>	
Име и презиме	Јелена Рувидић
Година и место рођења	1975. Ваљево
Звање	Асистент
e-mail	<a href="mailto:jruvidic@gmail.com">jruvidic@gmail.com</a>
Универзитет, факултет, организациона јединица	Универзитет у Крагујевцу, Филолошко-уметнички факултет, Одсек за примењене уметности
Образовно-научно поље	Унутрашња архитектура и дизајн намештаја
Научна/уметничка област, ужа научна/уметничка област, специјалност	Примењена уметност, Унутрашња архитектура и дизајн намештаја
<b>ЗНАЊЕ СТРАНИХ ЈЕЗИКА</b>	Енглески
<b>ВЕШТИНЕ И СПОСОБНОСТИ</b>	Рад на рачунару: "Office" пакет програма - Word, Excel графички програми - CorelDraw, Photoshop 3D програми - 3DS Max, Auto Cad
<b>БИОГРАФИЈА</b>	
<b>АКАДЕМСКИ ПОДАЦИ</b>	
<b>Основне студије</b>	
Година	1994. - 2000.
Место	Београд
Институција	Факултет примењених уметности и дизајна, Београд
Област	Унутрашња архитектура и дизајн намештаја
<b>Докторске студије</b>	Докторске академске студије, Примењене уметности и дизајн
Година	2014. -

Место	Београд
Институција	Факултет Примењених уметности, Универзитет уметности у Београду
Наслов дисертације	Процес креирања савременог намештаја у односу на феноменологију уметности новог доба и настајање трендова
Област	Примењена уметност, Унутрашња архитектура и дизајн намештаја
<b>ПРОФЕСИОНАЛНИ РАД</b>	<p>1999. - 2001. Studio Marketing J. Walter Thompson, Београд Архитекта-пројектант, графички дизајнер</p> <p>Рад на пројектима промотивне архитектуре, пројектовања продајних и промотивних места, дизајн билборда и других типова оглашавача, сајамских штандова, сценографија јавних приредби. Рад на графичким решењима, презентацији и припреми за штампу материјала за текуће рекламне кампање.</p> <hr/> <p>2001. - 2002. Завод за економику домаћинства Србије, Београд Архитекта –пројектант</p> <p>Рад на пројектима опремања јавних простора /ентеријера и екстеријера/, дизајн припадајуће ентеријерске опреме и намештаја. Истовремено, радила редизајн постојећег производног програма дечјег и канцеларијског намештаја. Била задужена за промотивни материјал и презентацију текућих пројеката. Израда пројекта приватне гимназије "Црњански" –идејно решење, главни пројекат и пратећи презентацијски материјал.</p> <hr/> <p>2002. - 2004. Linea Hobby Center (LHC), Београд Архитекта-пројектант</p> <p>Вођење низа пројеката, креирање идејних решења, израда комплетне пројектне документације, припрема за производњу и контрола монтаже. Рад на пројектима : - пословнице Привредне Банке Београд - пословни простори /ОСА Београд, маркетинг студио Пристоп/ - сајамске изложбе /Сајам технике и Сајам рачунарских технологија за Coges, Сајам намештаја LHC/, - телевизијски студио YU Инфо, - Информатички центар МУП 29. Новембар, - низ продајних простора, апотека, приватних станова.</p> <p>Стандардизација комплетног производног програма коадног намештаја. Контрола техничке разраде за производњу намештаја по поруџбини.</p> <hr/> <p>2004. - 2005. Гај Инжењеринг и Опремање А.Д., Земун Архитекта -пројектант намештаја и ентеријера</p> <p>Рад на пословима опремања јавних и стамбених објеката: - апотеке /Ургентни центар Београд, Врање, Сремска Митровица/, - пословни простори /Јоргић Брокер, Универзал Банка/,</p>

- приватна вила у Ораховцу,  
- студентско одмаралиште Авала.  
Израда презентацијског материјала за наведене пројекте.

---

2006. - 2007. МД Инвест, Земун  
Архитекта -пројектант ентеријера, графички дизајнер

Израда пројеката ентеријера и намештаја, 3д модела и графичких дизајнерских решења за презентацију архитектонских пројеката.  
- ентеријер и екстеријер пословног комплекса Инвеј /постојећи објекти Обуће Београд/ у Земуну  
- ентеријер пословног простора за Инвеј Инвестмент /улазни хол, две етаже објекта/  
- кафе у делу зграде ЛукОила на Новом Београду  
- део ентеријера пословне зграде фабрике Монус у Инђији  
- пекарне Панчевачке пекарске индустрије  
- пословно стамбени комплекс на месту Београдског Памучног Комбината.

Као графички дизајнер радила на пројектима :  
- израда логотипа за све фирме припадајућег холдинга ИНВЕЈ /Албус, Милан Благојевић Смедерево, МД Инвест, Фабрика кондиторских производа, Рубин, Витал/  
- комплетна графичка решења за логотип, заштитни знак, уводне шпице за телевизију Кошава

---

2007. - 2009. Chipolighting, Београд  
Архитекта -пројектант

Рад на пројектима приватних станова и кућа, простора јавних намена :  
- стамбено пословна зграда у Берану,  
- низ приватних станова у Београду,  
- Факултет за менаџмент - Љубостињска улица, Београд,  
- Мотел Национална кућа, Врчин  
- Хотел Путник, Нови Београд  
- Продајни салон керамике и санитарија ХАТРИЈА, Београд.

---

2009. – 2013. Самостални пројектант ентеријера и намештаја

Рад на пројектима :  
- Хотел у ул. 27. Марта,  
- Хотел у Солунској,  
- приватна вила на Косанчићевом Венцу у Београду,  
- луксузна приватна кућа, предграђе Москве,  
- приватни станови Ковачевић, Милићевић, Рајчић, Марковић,... у Београду и Ваљево,  
- викендица са пратећим објектима на Фрушкој Гори,  
- фризерски салон "Free Styler", Ваљево,

Израда пратећег презентацијског и пропагандног материјала за поменуте пројекте.

---

Јун 2013. – у току

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу,  
Катедра за унутрашњу архитектуру,  
Асистент на унутрашњој архитектури

<p><b>Предмети из којих изводи наставу</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ликовни и конструктивни елементи намештаја</li> <li>2. Основи пројектовања и стандардизације у ентеријеру</li> <li>3. Основи пројектовања и типологија намештаја</li> <li>4. Ентеријер кроз ликовну транспозицију</li> </ol>
<p><b>Излагачка активност</b></p>	<p>2013. Изложба наставника и сарадника ФИЛУМ-а „Форма цртежа” Универзитетска библиотека, Крагујевац</p> <p>2014. Годишња изложба наставника и сарадника ФИЛУМ-а, Универзитетска библиотека, Крагујевац</p> <p>2016. Божићна изложба наставника и сарадника Универзитета у Крагујевцу, Универзитетска галерија, Крагујевац</p> <p>2016. Изложба Трансформације, традиционално – модерно /Трансформација традиционалне технике при пројектовању модерног облика примењена на решењу Светосавског платоа са новопроектваном припадајућим објектима/, Галерија СКЦ, Крагујевац</p> <p>2016. Изложба Савремени ентеријер /изложба архитектонских радова и дигитална радионица/ Културни центар, Параћин</p> <p>2017. Изложба Обриси граница - Концепт савремених архитектонских тенденција Галерија Бродац, Сарајево</p>