

CURRICULUM VITAE

ОСНОВНИ ПОДАЦИ

Име и презиме	Сања Луковац
Година и место рођења	01.03.1988. у Крагујевцу
Звање	Доцент
e-mail/web site	sanjalukovac@yahoo.com
Телефон	064/3046116
Универзитет, факултет, организациона јединица	Универзитет у Крагујевцу Филолошко-уметнички факултет
Образовно-научно поље	Музички одсек
Научна/уметничка област, ужа научна/уметничка област, специјалност	Извођачка уметност – клавир

ЗНАЊЕ СТРАНИХ ЈЕЗИКА

Енглески језик

БИОГРАФИЈА

Основно и средње образовање стиче у музичкој школи „Др. Милоје Милојевић“ у Крагујевцу, у класи проф. Наталије Томић. Од дванаесте године полазник је *припремне године за младе таленте* при Академији уметности у Новом Саду, у класи проф. Рите Кинке. Са шеснаест година, као један од најмлађих студената, уписује Академију уметности у Новом Саду у класи проф. Рите Кинке. Након основних и мастер студија усавршавање наставља на специјалистичким студијама на Факултету музичке уметности у Београду, паралелно на одсецима за *клавир* и *камерну музику*. Тренутно је на докторским студијама ФМУ у Београду на одсеку за *клавир* у класи проф. Дејана Синадиновића, и одску за *камерну музику* у класи проф. Дејана Суботића.

Похађала је бројне мајсторске курсеве на којима је имала прилике да сарађује са еминентним клавирским педагозима. Неки од њих су: Арбо Валдма, Александар Маџар, Јуриј Кот, Емануел Красовски, Дајан Надерсен, Рустем Хајрудинов и други.

Добитник је великог броја награда на домаћим и међународним такмичењима. Као најзначајније издвајају се прве награде на међународним такмичењима *Ела Филип* у Румунији (Темишвар) 2008. године – троетапно такмичење клавирских концерата (лауреат),

Меморијал Исидор Бајић у Новом Саду 2004. године и трећа награда на истом такмичењу 2006. године. Такође, у више наврата била је победник бројних домаћих такмичења, међународних и националног карактера, као што су *Републичко такмичење музичких и балетских школа* у Београду, *Међународно такмичење пијаниста* у Шапцу, *Међународно такмичење Градус ад парнасум* у Крагујевцу, *Такмичење младих пијаниста* у Нишу. Добитник је награда и на такмичењима у Чешкој – пето место на такмичењу *Карл Черни* у Прагу, Македонији – друго место на такмичењу *Музичари новог миленијума* у Скопљу (прва награда није додељена), Италији – прва награда на такмичењу у Стреси.

Наступала је у свим значајнијим салама Србије (Задужбина И.Коларца – Београд.; Синагога, Градска кућа – Нови Сад; Градска кућа – Суботица) представљајући се публици као солиста, са оркестром и као члан камерних ансамбала. До сада, остварила је сарадњу са диригентима: Франческо ла Векиа (Италија), Георг Костин (Румунија), Саша Николовски Ђумар (Македонија), Владимир Милић (Србија), Жељка Милошевић (Србија), Немања Митрашевић (Србија). Такође, у оквиру различитих камерних ансамбала публици се представила низом целевечерњих концерата камерне музике. Наступала је у оквиру значајних манифестација националног и међународног карактера као што су ОКТОХ у Крагујевцу, Светска пијанистичка конференција у Новом Саду, А-фест у Новом Саду, Национална концертна сезона 2007/08 у више градова, и другим.

Упоредо са уметничком делатношћу, Сања Луковац остварила је и запажене резултате на пољу педагогије. Њени ученици из музичке школе „ Др. Милоје Милојевић“ у Крагујевцу добитници су награда на међународним и домаћим такмичењима од којих се издвајају прве награде (лауреат категорије) на Републичком такмичењу музичких и балетских школа и Међународном такмичењу пијаниста у Шапцу. Након тога, њени ученици су школовање наставили на Музичкој академији у ХанOVERу и Факултету музичке уметности у Београду. У периоду 2009-2011 година била је у звању сарадник у настави на Академији уметности у Новом Саду за главни предмет - клавир. Тренутно је запослена као доцент на предметима *клавирски ансамбл* и *клавирска музика* у Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу.

АКАДЕМСКИ ПОДАЦИ

Основне студије

Година	2004-2009
Место	Нови Сад
Институција	Академија уметности
Наслов диплом. рада	Концертно извођење (програм: Бах-Корал, Моцарт-Адађо, Шопен- 24 прелида, Прокофјев-Соната бр.8, Жебељан-II сісо)
Област	Извођачка уметност – клавир

Постдипломске студије – мастер

Година	2009-2011
Место	Нови Сад
Институција	Академија уметности
Наслов тезе	Роберт Шуман: Вандерер фантазија

	Концертно извођење (програм: Бах - Корал, Моцарт-Варијације, Шуберт - Вандерер фантазија, Дебиси- 12 прелида (интегрално извођење Прве свеске))
Област	Извођачка уметност – клавир
Докторске студије	
Година	2012-
Место	Београд
Институција	Факултет музичке уметности
Наслов дисертације	Разноврсност интерпретативних приступа у тумачењу клавирске деонице у сонатама Јоханеса Брамса писаним за различите врсте камерних ансамбала
Област	Извођачки одсек – камерна музика

Докторске студије

Година	2015-
Место	Београд
Институција	Факултет музичке уметности
Наслов дисертације	/
Област	Извођачка уметност – клавир

ПРОФЕСИОНАЛНИ РАД

Кретање у служби

2008-2009	Музичка школа „Др. Милоје Милојевић“, професор клавира
2009-2011	Академија уметности Нови Сад, сарадник у настави
2012	Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, сарадник у настави Музичка школа „Др. Милоје Милојевић“, корепетитор
2013-	Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, доцент

Предмети из којих изводи наставу	Клавирски ансамбл Клавирска музика
----------------------------------	---------------------------------------

Међународно искуство /

УМЕТНИЧКА ДЕЛАТНОСТ

Наступи са оркестром	-2017. године, оркестар Шлезингер, Прва крагујевачка гимназија, Крагујевац, Моцарт – Клавирски концерт ес-дур, КВ449
----------------------	--

	<p>-2011. године, оркестар Српског народног позоришта Нови Сад, Синагога, Нови Сад, Моцарт-Клавирски концерт КВ466, де-мол</p> <p>-2010. године, Војвођански симфоничари, Синагога, Нови Сад, Прокофјев-клавирски концерт бр.2, ге-мол</p> <p>-2009. године, оркестар Академије уметности у Новом Саду, Синагога, Нови Сад, Бетовен-Клавирски концерт бр.1, це-дур</p> <p>-2009. године, камерни оркестар Шлезингер, Свечана сала Прве крагујевачке гимназије, Крагујевац, Хајдн-Клавирски концерт ге-дур</p> <p>-2009. године, камерни оркестар Камерата Академика, Синагога, Нови Сад, Хајдн-Клавирски концерт ге-дур</p> <p>-2008. године, финале такмичења „Ella Philipp“ у Темишвару, оркестар-Темишварска филхармонија Банатул, Сала филхармоније, Темишвар, Моцарт-Клавирски концерт де-мол КВ466, Прокофјев-Клавирски концерт бр.2, ге-мол</p> <p>-2005. године, оркестар Академије уметности у Новом Саду, Синагога, Нови Сад, Моцарт-Клавирски концерт КВ466, де-мол</p>
Солистички концерти	<p>-2016. године, Нови Сад (Градска кућа), Београд (СКЦ)</p> <p>-2015. године, Ниш (Концертно-изложбени простор), Крагујевац (Прва крагујевачка гимназија), Крушевац (Мала сала позоришта), Алексинац (Музичка школа)</p> <p>-2014. године, Бања Лука (Бански двор), Источно Сарајево (Академија уметности), Ужице (Свечана сала Скупштине града), Зрењанин (Музичка школа), Бечеј (Музичка школа), Сремска Митровица (свечана сала гимназије)</p> <p>-2012. године, Крагујевац (Универзитетска галерија)</p> <p>-2011. године, Нови Сад (Мултимедијални простор Академије уметности), Крагујевац (Прва крагујевачка гимназија), Кула</p> <p>-2009. године, Нови Сад (Синагога), Крагујевац (Прва крагујевачка гимназија)</p> <p>-2008. године, Сомбор (Свечана сала позоришта), Нови Сад (Градска кућа), Вршац, Крагујевац</p>
Концерти у камерним ансамблима	<p>-2013. године, Роберт Лакатош - виолина, Сања Луковац - клавир, полуреситал, Нови Сад (Градска кућа), клавирски дуо Андреа Дер – Сања Луковац и перкусионисти, Крагујевац (Свечана сала Прве крагујевачке гимназије), Београд (Велика дворана Задужбине Илије М. Коларца), Нови Сад (Синагога)</p> <p>-2012. године, клавирски дуо Андреа Дер – Сања Луковац, Ниш (Концертно-изложбени простор), Крагујевац (Прва крагујевачка гимназија), Суботица (Музичка школа), Београд (Музичка школа Станковић), Нови Сад (Исидор Бајић)</p> <p>-2011. године, Кен Аисо- виолина, Сања Луковац- клавир, Крагујевац (Свечана сала Прве крагујевачке гимназије), клавирски дуо Андреа Дер - Сања Луковац, Нови Сад (Исидор Бајић), Крагујевац (Прва крагујевачка гимназија), Роберт Лакатош - виолина, Сања Луковац - клавир, полуреситал Нови Сад (Синагога, Градска кућа), Крагујевац (Прва крагујевачка гимназија)</p> <p>-2006. године, Роберт Лакатош - виолина, Сања Луковац - клавир, Суботица (Градска кућа)</p>
Учешће у жиријима	<p>-2016. године, члан жирија на фестивалу пијаниста „Пијанисимо“ у Суботици (све категорије)</p> <p>-2014. године, члан жирија на Међународном такмичењу пијаниста у Шапцу (предкатегија, I, II, III)</p>

-2013. године, члан жирија на такмичењу „Јосип Славенски“ у Београду
(категорије средње школе)

**УЧЕШЋЕ У РАДУ
ОРГАНА И ТЕЛА
ФАКУЛТЕТА**

Члан Наставно-научно-уметничког већа Филолошко-уметничког
факултета
Члан комисије за факултет