

# ФИЛУМ

## ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ

### CURRICULUM VITAE

(foto)

#### DATI PERSONALI

**Nome Cognome**

Maria Argentiero  
1979 Cisternino (Brindisi – Italia)

**Anno e luogo di**

**nascita**

Lettrice di italiano

**Il titolo**

maria.argentiero1979@gmail.com

**E-mail**

**telefono**

Kragujevac

**Università**

Phylum

**Facoltà**

**L’area scientifica**

Linguistica

**Indirizzo specifico**

Didattica della lingua italiana

**Conoscenza lingue  
straniere**

Italiano, tedesco, francese, inglese

#### DATI ACCADEMICI

**Laurea**

**Anno**

**Luogo**

Istituzione (facoltà)

Lingua e letteratura tedesca

**Anno**

**Luogo**

Bari

Istituzione

Università degli Studi “Aldo Moro”

**Titolo tesi**

L’immagine della Francia in testi dell’esilio: *Transit* di Anna Seghers e *Der Teufel in Frankreich* di Lion Feuchtwanger

Indirizzo scientifico

Lingue e letterature straniere

Studi di dottorato
Anno
Luogo
Istituzione
Titolo tesi
Indirizzo scientifico

|

<b>PREMI</b>	
<b>ATTIVITÀ PROFESSIONALE</b>	Assistente di Lingua italiana per stranieri all'Università di Bari Lettrice di lingua italiana all'Università di Kragujevac (Serbia)

<b>La mobilità (altri posti di lavoro)</b>	Docente di Lingua italiana presso una scuola elementare di Francoforte (Germania)
<b>I corsi tenuti</b>	Italiano lingua straniera
<b>Esperienza internazionale</b>	2009 Borsa di studio DAAD presso l'Università di Erfurt (Germania)
<b>ATTIVITÀ ACCADEMICO-SOCIALE e RUOLI DI DIREZIONE</b>	Organizzazione di convegni internazionali presso l'Università di Bari Membro del Comitato di redazione del Convegno AIBA <i>La fictio sul palcoscenico della storia</i> (Kragujevac, 25-26 novembre 2016)
<b>RISULTATI DEL LAVORO SCIENTIFICO E DELLE RICERCHE</b>	
<b>Monografie e capitoli di monografie</b>	
<b>Saggi in riviste e in atti di convegno</b>	<i>'Amor' e 'furor': la quête del Furioso nel contesto europeo</i> , in "Nasledje", n. 29, <i>Lingua e letteratura italiana nel contesto della cultura europea</i> , a cura di Sasa Moderc e Danijela Janjic, Filosofski Umetnicki Fakultet Kragujevac, 2015, pp. 161-172
<b>PARTECIPAZIONE AI CONVEGNI E SEMINARI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>19-20 ottobre 2001:</b> "La prose française: lire le présent". Università degli studi di Bari.</li> </ul> <p><b>3-5 giugno 2004:</b> "TranScrizioni .Percorsi interculturali nella lingua e nella letteratura tedesca." Università degli studi di Bari.</p>

- **14-17 maggio 2007:** Settimana della poesia tedesca. "Dante nella poesia tedesca contemporanea". Università degli studi di Bari.
- **01-02 dicembre 2008:** "Le parole del conflitto". La grande guerra: Protagonisti, testimoni, interpreti.
- **21-23 maggio 2009:** "Fontane und Italien" Hotel Porto giardino Monopoli.
- **4-6 novembre 2009:** Convegno "Futurismi". Salone degli Affreschi – Palazzo Ateneo – Bari.
- **22-23-24 ottobre 2009:** Journées sur l'extreme contemporain."Écrire le fiel."Università di Bari.
- **11-12 novembre 2009:** "Questione armena e cultura europea".Salone degli affreschi –Palazzo Ateneo-Bari.
- **10-11 maggio 2010:** Settimana della poesia tedesca. Performance con Peter Gosse e Kerstin Hensel.

#### **PARTECIPAZIONE AI PROGETTI DI RICERCA**

**LEZIONI  
PUBBLICHE**

Seminari “Erasmus” presso l’Università di Bari

**CONTRIBUTO  
ALLO SVILUPPO  
DEI FUTURI  
RICERCATORI E  
INSEGNANTI**

**Tutorato tesi di  
dottorato**

**Tutorato tesi master**

**REDAZIONE DELLE  
RIVISTE**

**MEMBRO DI  
ASSOCIAZIONI E  
COMMITATI  
SCIENTIFICI**

**ACIT  
DAAD**